

جانی ادارہ: مولانا سید محمد ریاست علی قادری

ISBN 978-969-9266-04-1

ماہنامہ **معارفِ قرآن** کراچی

جلد : 32 شماره : 10

اکتوبر ۲۰۱۲ء / ذی قعدہ ۱۴۳۳ھ

ادارتی بورڈ

* پروفیسر ڈاکٹر محمد احمد قادری / * پروفیسر ڈاکٹر محمد حسن امام

* پروفیسر ڈاکٹر عبدالودود / * محمد سعید الرحمن

✽ پروفیسر ڈاکٹر ناصر الدین صدیقی / ✽ ڈاکٹر سلیم اللہ جتدران

مشاورتی بورڈ

✽ علامہ سید شاہ تراب الحق قادری ✽ سید صابر حسین شاہ بخاری

✽ حاجی عبداللطیف قادری ✽ ریاست رسول قادری

* حافظ عطاء الرحمن رضوی * کے۔ ایم زاہد

* پروفیسر ڈاکٹر محمد انور خاں * خلیل احمد

✽ محمد طفیل قادری

خصوصی معاونین:

* زیر حلیب

* الحاج رفیق احمد برکاتی

* امجد سعيد

* حاجی اختر عبداللہ

* سید مومن علی

* الحاج شيخنا رحمه

* الحاج عبدالرزاق تلمانی

* وسیم سہروردی، سہیل سہروردی، ادیس سہروردی

ہدیہ فی شمارہ: 40 روپے

سالانہ: عام ڈاک سے: -/400 روپے رجسٹرڈ ڈاک سے: -/800 روپے

بیرون ممالک: 40 امریکی ڈالر سالانہ

رقم دستی یا منی آرڈر اپنک ڈرافٹ بنام ”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا“ ارسال کریں، چیک قابل قبول نہیں۔

ادارہ کا اکاؤنٹ نمبر: کرٹ اکاؤنٹ نمبر 45-5214-جیب بینک لمیٹڈ، پریڈی اسٹریٹ پراچ، کراچی۔

نوٹ: ادارتی بورڈ کا مراسلہ نگار ا مضمون نگار کی رائے سے متفق ہونا ضروری نہیں۔ (ادارہ)

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا

25- جاپان مینشن، ریگل، صدر، جی بی او صدر، کراچی، 74400، اسلامی جمہوریہ پاکستان۔ فون: +92-21-32725150 فیکس: +92-21-32732369

ای میل: imamahmadraza@gmail.com، ویب سائٹ: www.imamahmadraza.net

Digitally Organized by

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا

www.imamahmadraza.net

اپنی بات

پھونکوں سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا

پروفیسر دلاور خاں

کروں تیرے نام پہ جاں فدا
نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا
دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا
کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں

(اعلیٰ حضرت)

اسلام دشمن طاقتیں خوب جانتی ہیں کہ مسلمان جب تک قرآن اور صاحب قرآن سے جڑے ہوئے ہیں۔ ان کا جذبہ عشق رسول ﷺ سلامت ہے تو بدترین سے بدترین حالات میں بھی ان کی تہذیب و تمدن کا خاتمہ ممکن نہیں۔ نہ توفیقہ کشی سے مارنا ممکن ہے، نہ سیاسی غلبے سے فنا کرنا آسان ہے۔ چنانچہ مسلمانوں کے اس جذبہ ایمانی کو مسلمانوں کے دلوں سے نکالنے کے لیے توہین آمیز خاکوں، اشتعال انگیز فلموں اور قرآن جلاؤ تحریکوں کو بطور ہتھیار استعمال کیا جاتا ہے۔

امریکی پادری ٹیری جوزوہی ہے جس نے مسلمانوں سے قرآن کا رشتہ ختم کرنے کے لیے دو مرتبہ نعوذ باللہ قرآن پاک کو نذر آتش کیا۔ اسی پادری نے غیر مسلم مصری تارکین وطن کے ساتھ مل کر سرورِ کائنات ﷺ کی شانِ اقدس کے خلاف Innocence of Muslim فلم بنائی۔ جس کے ردِ عمل میں دنیا بھر کے مسلمانوں کے جذبات بھڑک اٹھے۔ لیبیا کے شہر بن غازی میں تو امریکی قوتوں نے خاندان پر مشتمل مظاہرین نے راکٹ سے حملہ کر دیا، جس سے امریکی سفیر کرسٹوفر سٹیونز سمیت تین دیگر سفارتی اہلکار ہلاک ہوئے۔ اس طرح کے مستقل مظاہرے دیگر مسلم ممالک میں بھی ہوئے۔ پاکستان کے غیور مسلمانوں نے بھی اس گستاخانہ فلم کے خلاف بھرپور احتجاج کیا اور مجموعی طور پر عالمی سامراجی طاقتوں کو بھرپور پیغام دیا کہ عشق رسول ﷺ عظیم طاقت بھی ہے اور شاندار تہذیب بھی۔ وفاقی حکومت نے تحفظِ ناموس رسالت کے لیے یومِ عشق رسول منانے کا اعلان کیا۔ عوامی جذبات کا یہ عالم تھا کہ پشاور سے لے کر کراچی پاکستان کے تمام شہروں میں اس گستاخانہ فلم پر شدید احتجاج ہوا پولیس

کے ساتھ مظاہرین کی جھڑپوں، پتھراؤ، لالچی چارج اور شیلنگ میں ۳۰۰ سے زائد زخمی اور ۲۰ افراد جاں بحق ہوئے۔ یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ملک گیر سطح پر ہونے والے ان احتجاجی مظاہروں کے دوران نجی اور سرکاری املاک کی تباہی، بے گناہ افراد پر تشدد، سرکاری اور نجی املاک کی لوٹ سے کس کے مقاصد پورے ہوئے۔ یقیناً احتجاج کے دوران تشدد کے واقعات نبی کریم ﷺ سے عقیدت سے ہم آہنگ نہیں۔ ان پر تشدد واقعات سے ان طاقتوں کو ضرور فائدہ پہنچا، جو مسلمانوں کے قلوب سے عشق رسول ﷺ کی شمع کو بجھانا چاہتے ہیں۔ اگر اس احتجاج کو ہر طرح سے پر امن بنایا تو اس میں کروڑوں خواتین، بچے، بوڑھے حتیٰ کے معذور اور مریض بھی اس احتجاج میں شریک ہو کر اپنے جذبات کا اظہار کرتے لیکن ان پر تشدد واقعات نے ان کروڑوں مسلمانوں کو خوف و حراس کی وجہ سے گھروں میں مقید کر دیا۔ جس سے یقیناً بلا واسطہ اسلام دشمن طاقتوں کو فائدہ ہوا۔ بھلا ہو علماءِ سوادِ اعظم اہل سنت و جماعت کراچی کا جنہوں نے ان تمام پر تشدد واقعات کی نہ صرف مذمت کی بلکہ تحفظِ ناموس رسالت ریلی نکالی جس میں لاکھوں افراد شریک ہوئے، لیکن اس میں کسی قسم کے تشدد کا عنصر شامل نہیں تھا۔ پوری دنیا کو ایک مثبت پیغام دیا گیا کہ حضور کی محبت دین کی شرطِ اوّل ہے۔ امریکا اور اسلام دشمن طاقتوں کو پیغام دیا گیا کہ اس قسم کی فلم سے عالمی امن کو خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔ بقائے امن کے لیے ضروری ہے کہ عالمی سطح پر ایسی قانون سازی کی جائے جس سے شانِ رسول ﷺ میں گستاخی کا خاتمہ ممکن ہو اور عالمی امن کو جو خطرات لاحق ہیں ان کا مؤثر انداز میں ازالہ ہو سکے۔

اس قسم کے واقعات کی روک تھام کے لیے عقیدت کے اظہار کے ساتھ ساتھ ان عملی اقدامات کی بھی اشد ضروری ہے:

(بقیہ صفحہ نمبر 44 پر ملاحظہ فرمائیں)

عاشقِ رسول

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد (ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، پاکستان)

ہے۔ ہم اس کا اعتراف کرتے ہیں تو اپنی عاقبت سنوارنے کی بات کرتے ہیں۔ وہ تو دنیا میں بھی اپنے آقا و مولا کے حفظ و امان میں رہے اور قیمت کو بھی حضور ﷺ کی محبت کے طفیل درجاتِ رفیع پائیں گے۔ خوف نہ رکھ رضا ذرا تُو تو ہے عبدِ مصطفیٰ

تیرے لیے امان ہے، تیرے لیے امان ہے
پروفیسر محمد مسعود احمد خانوادہ عاشقانِ رسول کا روشن چراغ ہیں۔ انہوں نے عبدِ مصطفیٰ حضرت امام احمد رضا کے عشقِ رسول کا ساز چھیڑا ہے، محبت کا نغمہ الاپا ہے۔ اپنے مخصوص رنگ میں، منفرد انداز میں، نرالے ڈھنگ سے انہوں نے عاشقِ رسول کے تذکرے سے عشقِ مصطفیٰ کی جوت جگائی ہے۔ یہ بھی بتایا ہے کہ اس عشق کا چرچا کہاں کہاں ہوتا ہے۔۔۔ اللہ کریم پروفیسر صاحب موصوف اور اراکین مرکزی مجلسِ رضا کو جزائے خیر دے کہ ان منابع سے عشقِ رسول ﷺ کے سوتے پھوٹتے رہتے ہیں۔

عاشقِ رسول

آنا تکہ غم تو برگزیدہ ہمہ
در کونے شہادتِ آرمیدہ ہمہ
و مرکزہ دو کون فتح از عشق است
با آں کہ سپاہ او شہید نہ ہمہ
عشق و محبت کی قربان گاہ میں وہ تختہ دار پر چڑھا دیا گیا۔۔۔ سب سمجھے کہ مر گیا۔۔۔ مگر شہیدِ عشق مرا نہیں کرتے۔۔۔ وہ مرکزِ جیا کرتے ہیں۔
جہاں میں اہل ایمان صورتِ خورشید جیتے ہیں
ادھر ڈوبے ادھر نکلے، ادھر ڈوبے ادھر نکلے
آنکھیں دیکھ رہی ہیں کہ سرتن سے جدا ہو چکا ہے۔۔۔ جسم بے جان پڑا ہے۔۔۔ مگر جانِ آفریں کہہ رہا ہے۔۔۔ خبردار اس کو مردہ نہ کہنا۔۔۔ یہ زندہ ہے۔۔۔ اس نے ہماری چاہت میں جان دی ہے۔۔۔
تم کو کیا خبر؟ تم کیا سمجھو؟۔۔۔

سخنانِ چند (بقلم راجا رشید محمود): حضور رحمتِ عالم نورِ مجسم ﷺ کی محبتِ اصل ایمان ہے محبوبِ رب العالمین علیہ الصلوٰۃ والسلام سے محبتِ سنتِ کبریا ہے۔ دین نام ہے سرکار کے کردار و گفتار کا۔ اللہ کریم نے ہمارے آقا و مولا کے فعل کو اپنا فعل، ان کے ہاتھ کو اپنا ہاتھ، ان کی محبت کو اپنی محبت اور ان کی اطاعت کو اپنی اطاعت قرار دیا ہے۔ قرآن مجید کی تعلیم یعنی پروردگارِ عالم کا اپنے بندوں کے لیے حکم یہ ہے کہ باعثِ ظہورِ کائناتِ فخرِ موجودات ﷺ کی الفت کے بغیر کوئی عبادت قبول نہیں۔ جو شخص اس راستے سے صرف نظر کر کے اللہ تک براہِ راست رسائی کی کوشش کرے گاراندہ درگاہ ہو گا۔

اس نکتے کو جن بزرگوں نے سمجھا، اس پیغام کو جنہوں نے حرزِ جان بنایا، الفت و عقیدت کی اس وادی میں جن لوگوں نے بادیہ پیمائی کی، خداوند کریم کے دوست ٹھہرے ارفع و اعلیٰ مراتب سے نوازے گئے۔ ایسی ہستیوں میں مجددِ دین و ملت اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ کا اسم گرامی بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ انہوں نے مدحِ مصطفیٰ ﷺ کی سنتِ خدا پر پوری طرح عمل کیا۔ خالقِ مالک کی تقلید میں نعت گوئی کی۔ ربِّ دو عالم کے عمل کی پیروی اور حکم کی تعمیل میں درود و سلام کے پھول مسلسل نچھاور کیے۔ جبار و قہارِ خدا نے ولید بن عتبہ کی ہرزہ سرائی کے جواب میں سورہ قلم نازل کی اور اپنے محبوب کا دفاع کیا۔ اعلیٰ حضرت بریلوی قدس سرہ نے پروردگارِ موجودات کی حبِ مصطفیٰ کے متبع میں قداحِ رسول کے خلاف اپنے قلم سے جہاد کیا۔

خدا محبت تھا، محبوب کی تضحیک گوارا نہیں کرتا تھا۔ اعلیٰ حضرت عاشق تھے، محبوبِ کائنات کے بارے میں ذرا سی توہین آمیز گفتگو برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ خداوندِ قدوس حضور ﷺ کے نامِ یواؤں پر راضی ہو گیا۔ اس نے انہیں انعامات سے نوازا تو امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ نے حضور کے غلاموں کے نقوشِ پاک اپنے لیے سرمایہٴ افتخار سمجھا۔ امام احمد رضا عاشقِ رسول تھے۔ یہ حقیقتِ اظہر من الشمس

--- جس نے طوفانوں میں کشتیاں چلائیں --- وہ ید اللہ تھا ---
اس کے ہاتھ کی بے پناہ قوت بتا رہی ہے کہ وہ اس کا ہاتھ نہیں، وہ خدا کا ہاتھ ہے --- ”میرا بندہ جب مجھ سے قریب ہوتا ہے تو میں اُس کا ہاتھ بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے“ --- بے شک وہ خدا کا ہاتھ تھا --- ایک انسان کے ہاتھ میں اتنی قدرت کہاں کہ جدھر بڑھے سیل رواں کی طرح اور جدھر اٹھے ابر باراں کی طرح ---

وہ اپنے محبوب کے بدخواہوں کی طرف جھپٹتا ہے --- اس کو انسانوں سے بیر نہیں --- وہ محبت کا اسیر ہے --- وہ مصطفیٰ کا بندہ ہے --- جن کی شان یہ تھی کہ ادھر تلواروں کی جھنکار سے میدان و غاگونچ رہا ہے --- ادھر وہ اشکبار آنکھوں سے اپنے دشمنوں کے لیے دعامانگ رہے ہیں --- تو جب وہ ویران گھروں میں محبت کی سوغات لے کر پہنچا تو اس کو کیوں ٹھکرا دیا گیا؟ --- ٹھکرانے والوں نے ٹھکرایا، لیکن اس ”عمدلیب چمنستانِ رسالت“ کی آواز کچھ ایسی بھائی کہ جس کو دیکھو اسی کے گن گارہا ہے --- سنو سنو، کہنے والے کیا کہہ رہے ہیں!

ڈاکٹر فرمان فتحپوری (شعبہ اُردو، کراچی یونیورسٹی)

علمائے دین میں نعت نگار کی حیثیت سے سب سے ممتاز نام مولانا احمد رضا خاں بریلوی کا ہے۔ مولانا احمد رضا خاں ۱۸۵۶ء مطابق ۱۲۷۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء مطابق ۱۳۴۰ھ میں وفات پائی۔ اس لحاظ سے وہ مولانا حالی، مولانا شبلی، امیر مینائی اور اکبر الہ آبادی وغیرہ کے ہم عصروں میں تھے۔ ان کی شاعری کا محور خاص آنحضرت ﷺ کی زندگی و سیرت تھی مولانا صاحب شریعت بھی تھے اور صاحبِ رائے طریقت بھی۔ صرف نعت و سلام اور منقبت کہتے تھے اور بڑی درد مندی و دل سوزی کے ساتھ کہتے تھے۔ سادہ و بے تکلف زبان اور برجستہ و شگفتہ بیان ان کے کلام کی نمایاں خصوصیات ہیں۔ ان کے نعتیہ اشعار اور سلام سیرت کے جلسوں میں عام طور پر پڑھے اور سنے جاتے ہیں۔ ان کا سلام

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

بہت مقبول ہوا ہے۔ ایک نعت بھی جس کا مطلع ہے

واہ کیا جود و کرم ہے شہِ بطحا تیرا

نہیں سنتا ہی نہیں مانگنے والا تیرا

شعراے اُردو کے تذکرے چھوٹے موٹے شاعروں سے بھرے پڑے ہیں۔ مگر جس کا ذکر کیا جانا چاہیے تھا، وہ نہ کیا گیا۔ شاعروں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ عاشق صادق تھا۔ وہ کسی کا شاگرد نہ تھا۔ شاگرد تو غالب بھی کسی کا نہ تھا مگر وہ عاشق صادق نہ تھا۔ وہ محبت سے کھلتا تھا اس لیے سب نے اس کو یاد رکھا۔ ظاہر پرستوں کو شراب و کباب اور جھوٹی محبت میں بہت مزا آتا ہے۔ سچی محبت میں ان کے لیے کوئی کشش نہیں۔ اور علمائے بھی اس لیے چھوڑا کہ وہ سچی محبت کی بات کرتا تھا۔ وہ اپنے محبوب کا فداکار اور جاں نثار تھا۔ سیاست دانوں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ جذبات کی رو میں نہیں بہتا تھا۔ وہی کہتا تھا جو اس کا مولیٰ کہتا تھا۔ اور انہوں نے اس لیے چھوڑا کہ وہ صف سے باہر نکل کر حملے کیا کرتا تھا۔ وہ صفر و صف شکن تھا۔ وہ غلامِ حیدر کرار تھا۔ غرض سب نے چھوڑا۔ مگر اس کے رب نے اس کو نہ چھوڑا۔ اس کے محبوب نے اس کو نہ چھوڑا۔ ہاتھ پکڑا اور ایسا اٹھایا کہ پاک و ہند کے گلی کوچے اس کے نغموں سے گونج گئے۔ سنو سنو۔ ذرا یہ آواز تو سنو!۔

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام

سب نے آوازیں سنیں مگر دھیان نہ دیا۔ ادیبوں سے کہا ”دیکھو دیکھو ذرا دیکھو، اس کی سنو!“۔ شاعروں سے کہا ”سنو سنو ذرا اس کو سنو!“۔ نہ کسی نے سنا اور نہ دیکھا۔ جس کا سکھ چلتا ہے وہی چمکتا ہے۔ بازارِ عالم کا یہی دستور ہے۔ مگر دستورِ عشقِ نرالا ہے۔ کھرے سکوں کی چمک اپنی طرف متوجہ کر کے ہی رہتی ہے۔ کتنے ہی پرانے ہو جائیں۔ پرانے نہیں ہوتے۔ ان کا حسن سدا بہار ہے۔ ہزار سال گزر جانے کے بعد بھی نکالے جاتے ہیں۔ اور عالی شان محلوں میں سجائے جاتے ہیں۔ اور پھر ایک عالم ان کی دید کے لیے امنڈ پڑتا ہے۔ تو جب وہ چمکا جس کو دبا دیا گیا تھا۔ سب دیکھنے لگے۔ سب بولنے لگے۔ للہ الحمد کہ آج وہ مسندِ عزت پر بٹھا دیا گیا ہے۔

فرزانوں کی بستی میں وہ ایک دیوانہ تھا جس نے محبت کے چراغ روشن کیے۔ جس نے سونی محفلوں کو باغ و بہار بنایا۔ جس نے کشت ویراں کو لالہ زار کیا۔ جس نے آندھیوں میں دیے جلانے

شدت احساس کے ساتھ ساتھ خلوص جذبات کا آئینہ دار ہے۔“
(افتخار اعظمی: ارمغانِ حرم، ص ۱۴، بحوالہ مولانا احمد رضا خاں کی نعتیہ شاعری،
از ملک شیر محمد خان اعوان، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۳ء، ص ۱۷)

نیاز فچپوری

شعر و ادب میرا خاص موضوع اور فن ہے۔ میں نے مولانا بریلوی کا نعتیہ کلام بالاستیعاب پڑھا ہے۔ ان کے کلام سے پہلا تاثر جو پڑھنے والوں پر قائم ہوتا ہے وہ مولانا کی بے پناہ وابستگی رسولِ عربی کا ہے۔ ان کے کلام سے ان کے بے کراں علم کے اظہار کے ساتھ افکار کی بلندی کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔ مولانا کے بعض اشعار میں نعتِ مصطفویٰ میں اپنی انفرادیت کا دعویٰ بھی ملتا ہے، جو ان کے کلام کی خصوصیات سے ناواقف حضرات کو شاعرانہ تعلیٰ معلوم ہوتا ہے، مگر حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے فرمودات بالکل حق ہیں۔ مولانا حسرت موہانی بھی مولانا احمد رضا خاں کی نعتیہ شاعری کے مداح و معترف تھے۔ مولانا حسرت موہانی اور مولانا بریلوی میں ایک شے قدر مشترک تھی اور وہ غوثِ الاعظم کی ذات والا صفات جن سے دونوں کی گہری وابستگی تھی۔ مولانا حسرت موہانی کی زبان سے اکثر میں نے مولانا بریلوی کا یہ شعر سنا ہے

تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کو شفیق

جو مرا غوث ہے اور لاؤلا بیٹا تیرا

(نیاز فچپوری، بحوالہ محمود احمد قادری، نیاز فچپوری کے تاثرات، مطبوعہ ماہنامہ ترجمان اہل سنت کراچی، نومبر و دسمبر ۱۹۷۵ء، ص ۲۸)

حافظ بشیر احمد غازی آبادی

”ایک عام غلط فہمی یہ ہے کہ حضرت فاضل بریلوی نے نعتِ رسولِ مقبول ﷺ میں شریعت کی احتیاط کو ملحوظ نہیں رکھا۔ یہ سراسر غلط فہمی ہے، جس کا حقائق سے دور کا بھی تعلق نہیں، ہم اس غلط فہمی کی صحت کے لیے آپ کی ایک نعت نقل کرتے ہیں۔ فرماتے ہیں:

کہہ لے گی سب کچھ ان کے شانخواں کی خامشی
چپ ہو رہا ہے کہہ کے میں کیا کیا کہوں تجھے
لیکن رضا نے ختم سخن اس پہ کر دیا
خالق کا بندہ، خلق کا آقا کہوں تجھے

خاصی شہرت رکھتی ہے۔ مولانا احمد رضا خاں بریلوی کا دیوان ”حداائق بخشش“ شائع ہو چکا ہے۔

(ڈاکٹر فرمان فتح پوری، اردو کی نعتیہ شاعری، مطبوعہ لاہور، ص ۸۶)

مولانا کوثر نیازی

بریلی میں ایک شخص پیدا ہوا جو نعت گوئی کا امام تھا اور ”احمد رضا خاں بریلوی“ جس کا نام تھا۔ ان سے ممکن ہے بعض پہلوؤں میں لوگوں کو اختلاف ہو۔ عقیدوں میں اختلاف ہو، لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ عشقِ رسول ﷺ ان کی نعتوں میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہے۔ (مولانا کوثر نیازی، بحوالہ تقریب اشاعت ارمغانِ نعت، کراچی ۱۹۷۵ء، ص ۲۹)

مولانا کوثر نیازی انداز بیان میں رقم طراز ہیں کہ: ”بریلوی مکتب فکر کے امام مولانا احمد رضا خاں بریلوی بھی بڑے اچھے واعظ^(*) تھے ان کی امتیازی خصوصیت ان کا عشقِ رسول ہے، جس میں سرتاپا ڈوبے ہوئے تھے۔ چنانچہ ان کا نعتیہ کلام بھی سوز و گداز کی کیفیتوں کا آئینہ دار ہے اور مذہبی تقریبات میں بڑے ذوق و شوق اور احترام سے پڑھا جاتا ہے۔“ (انداز بیان، ص ۸۹-۹۰)

(*) اعلیٰ حضرت بہت محتاط رہ کر وعظ فرماتے تھے اور وہ بھی سال میں دو ایک بار۔

ڈاکٹر سید عبداللہ

”وہ جید عالم، متبحر حکیم، عمیقی فقیہ، صاحبِ نظر مفسرِ قرآن، عظیم محدث اور سحر بیان خطیب تھے، لیکن ان تمام درجاتِ رفیع سے بھی بلند ان کا ایک درجہ ہے اور وہ ہے عاشقِ رسول۔“

(ڈاکٹر سید عبداللہ، بحوالہ پیغاماتِ یومِ رضا، مطبوعہ لاہور، ص ۳۵)

پروفیسر افتخار اعظمی

”احمد رضا خاں بریلوی کے مسلک سے اختلاف ممکن ہے، لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ غیر معمولی ذہین اور متبحر عالم تھے۔ وہ عالم دین کی حیثیت سے زیادہ مشہور ہوئے، اس لیے ان کی شاعرانہ تخلیقات کی طرف بہت کم توجہ دی گئی۔ حالانکہ ان کا نعتیہ کلام اس پایہ کا ہے کہ انہیں طبقہ اولیٰ کے نعت گو شعرا میں جگہ دی جانی چاہیے۔ انہیں فن اور زبان پر پوری قدرت حاصل ہے۔ ان کے یہاں تصنع اور تکلف نہیں، بلکہ بے ساختگی ہے؛ کیونکہ رسولِ پاک سے انہیں بے پناہ محبت اور عقیدت تھی؛ اس لیے ان کا نعتیہ کلام

ہیں، اسی طرح حفیظ کے شاہنامہ اسلام کے اشعار مسجدوں اور مکتبوں سے ان کی خاص طرز میں گزشتہ ربع صدی سے زائد، ہم سے لوگوں کے دلوں کی دھڑکنوں کی صدا بن کر بلند ہوتے رہے ہیں۔“

(میاں محمد شفیع کالم نگار نور بصیرت، نوائے وقت، لاہور، ۲۲ نومبر ۱۹۷۳ء)

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں

اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک ”عاشق رسول“ یعنی مولانا احمد رضا خاں بریلوی (المتوفی ۱۳۴۰ھ / ۱۹۲۱ء) کا ذکر بھی کر دیا جائے، جس سے ہمارے ادبانے ہمیشہ بے اعتنائی برتی ہے۔ حالانکہ یہ غالباً واحد عالم دین ہیں جنہوں نے نظم و نشر دونوں میں اردو کے بے شمار محاورات استعمال کیے ہیں۔ اور اپنی علییت سے اردو شاعری میں چار چاند لگا دیے ہیں۔

(ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں، اردو شاعری اور تصوف، مطبوعہ فکر و نظر، اسلام آباد، جنوری ۱۹۷۶ء، ص ۵۶۸)

علامہ سید محمد محدث

”ایک دفعہ لکھنؤ کے ادیبوں کی شاندار محفل میں اعلیٰ حضرت کا قصیدہ معراجیہ میں نے اپنے انداز میں پڑھا تو سب جھومنے لگے۔ میں نے اعلان کیا کہ اردو ادب کے نقطہ نظر سے میں ادیبوں کا فیصلہ اس قصیدے کی زبان کے متعلق چاہتا ہوں تو سب نے کہا کہ اس کی زبان تو کوثر کی دھلی ہوئی ہے۔“ (سید محمد محدث کچھو چھو، بحوالہ مجدد اسلام، از نسیم بستوی، ص ۱۶۴)

مقبول جہانگیر

اعلیٰ حضرت کی شاعرانہ حیثیت بھی اتنی ہی وقیع اور عظیم ہے جتنی ان کی دوسری حیثیتیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ تاریخ میں جو اچھے اچھے نعت گو شعر اگزرے ہیں ان سب کا ذکر کسی نہ کسی حیثیت سے ادب کی کتابوں میں موجود ہے، مگر اعلیٰ حضرت کی بہترین شعری تخلیقات کی طرف توجہ نہ دی گئی۔ شاید اس لیے کہ ان کی شاعری دوسرے علوم و فنون کے نیچے دب گئی۔ یہ حقیقت ہے کہ ان کا نعتیہ کلام بڑے سے بڑے شاعر کے کلام کے مقابلے میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ ان کے ہاں جذبہ دل کی بے ساختگی، خیال کی رعنائی۔ الفاظ کی شان و شوکت اور عشق رسول کی جھلکیاں قدم قدم پر موجود ہیں۔ ان کی نعتوں میں کیف و اثر کی ایک دنیا آباد ہے۔

(مقبول جہانگیر، اعلیٰ حضرت بریلوی، مطبوعہ انگلستان، ص ۱۲)

”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“ کی کیسی فصیح و بلیغ تائید ہے۔ جتنی بار پڑھیے ”خالق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے“ دل ایمانی کیفیت سے سرشار ہوتا چلا جائے گا۔ بے شک جس کے لیے یہ زمین و آسمان پیدا کیے گئے وہ خدا کا محبوب ہے جسے اللہ تعالیٰ نے معراج کی عظمت سے نوازا جو شافع محشر ہے وہ یتیم عبد اللہ، آمنہ کلال، وہ ساتی کوثر وہ خاتم الانبیاء اور خیر البشر، وہ شہنشاہ کونین وہ سرور کون و مکال وہ تاجدارِ دو عالم جس کا سایہ نہ تھا۔ اس کا ثانی ہو ہی نہیں سکتا۔ بے شک وہ خالق کا بندہ اور خلق کا آقا ہے۔“

(حافظ بشیر احمد غازی آبادی، جنگ (کراچی) بحوالہ ”اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر“ از سید نور محمد قادری، مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۵ء، ص ۳۷)

ماہر القادری

”مولانا احمد رضا خاں بریلوی مرحوم دینی علوم کے جامع تھے، یہاں تک کہ ریاضی میں بھی دست گاہ رکھتے تھے۔ دینی علم و فضل کے ساتھ شیوہ بیان شاعر بھی تھے اور ان کو یہ سعادت حاصل ہوئی کہ مجازی راہ سخن سے ہٹ کر صرف نعت رسول کو اپنے افکار کا موضوع بنایا۔ مولانا احمد رضا خاں کے چھوٹے بھائی مولانا حسن رضا بڑے خوش گو شاعر تھے اور مرزا داغ سے نسبت تلمذ رکھتے تھے۔ مولانا احمد رضا خاں صاحب کی نعتیہ غزل کا یہ مطلع

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں

تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

جہاں استاد مرزا داغ کو حسن بریلوی نے سنایا تو داغ نے بہت تعریف کی اور فرمایا ”مولوی ہو کر ایسے اچھے شعر کہتا ہے۔“

(ماہر القادری، بحوالہ فاران کراچی، ستمبر ۱۹۷۳ء، ص ۴۵ و ۴۴)

میاں محمد شفیع (م۔ش)

”برصغیر کے مسلمانوں میں اسلامی شعور ابھارنے اور مسلمانوں کی نئی نسل کو اسلامی اقدار سے آگاہ کرنے میں حفیظ کی شاعری نے ایسا کردار ادا کیا ہے جو کہ اس صدی کے دوسرے اور تیسرے عشرے میں امام اہل سنت و جماعت اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں بریلوی نے اپنے نعتیہ کلام اور تحریک رابطہ مسلم عوام کے ذریعے مسلمانوں کے سینوں میں عشق محمد کی آگ روشن کرنے میں ادا کیا تھا۔ جس طرح برصغیر کے دور دراز دیہات میں اعلیٰ حضرت کے سلام ایسے فقرے ”مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام“ گزشتہ نصف صدی سے گونجتے رہے

کنز الایمان اور ڈاکٹر اوج کا مقالہ

تیسری قسط

پروفیسر دلاور خاں

پروفیسر ڈاکٹر محمد شکیل اوج فیکلٹی آف اسلامک اسٹڈیز کراچی یونیورسٹی کے ڈین کے منصب پر فائز ہیں۔ آپ نے پروفیسر ڈاکٹر اختر سعید صدیقی کی زیر نگرانی مقالہ ”قرآن مجید کے آٹھ منتخب اردو تراجم کا تقابلی جائزہ“ مکمل کر کے ۲۰۰۵ء میں پی ایچ ڈی کی اعلیٰ ڈگری حاصل کی۔ موصوف کے مقالے میں مفکر اسلام امام سواد اعظم اہل سنت احمد رضا خاں محدث حنفی قادری برکاتی کا شہرہ آفاق ترجمہ قرآن ”کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن“ شامل ہے۔ مقالے کے مطالعے سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ ڈاکٹر اوج کنز الایمان کے فنی، علمی محاسن کی گیرائی اور گہرائی سے قلتِ علم کی وجہ سے نابلد رہے ہیں، جس سے اہل علم میں اس مقالے کی ثقاہت اور صاحب مقالہ کی علمی ساخت متاثر ہوئی۔ انصاف اور تحقیق کے تقاضوں کے تحت ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے جوائنٹ سیکریٹری پروفیسر دلاور خاں زید مجدہ نے مذکورہ مقالے کا معروضی انداز سے مطالعہ کیا ہے اور مقالے میں پائے جانے والے اصولی تحقیق سے انحراف اور غیر متوازن پہلوؤں کی نشان دہی کی ہے۔ کنز الایمان کے محاسن کسی مصلحت کی نظر ہو گئے تھے اس پر علمی اور فنی پہلوؤں سے گفتگو کی ہے، جسے قسط وار شائع کیا جا رہا ہے تاکہ موصوف نے جو زیادتی کنز الایمان سے اپنے مقالے میں جہاں جہاں برتی ہے تحقیقی انداز میں اس کا ازالہ ہو سکے اور ان آٹھ تراجم پر کنز الایمان کی علمی و فنی برتری ثابت ہو۔ یہ کوئی مجادلہ اور مناظرہ نہیں بلکہ علمی بحث ہے، جس کا آغاز خود ڈاکٹر اوج نے اپنے مقالے کی اشاعت سے کیا ہے۔ اس کے باوجود ڈاکٹر اوج اپنا موقف پیش کرنا چاہیں تو ہم معارفِ رضا میں انہیں خوش آمدید کہیں گے۔ (سید وجاہت رسول قادری، مدیر اعلیٰ معارفِ رضا)

پھٹکڑی اور رنگ چوکھا کے مصداق ہے۔ ایسے سپردانزر نایاب ہیں۔

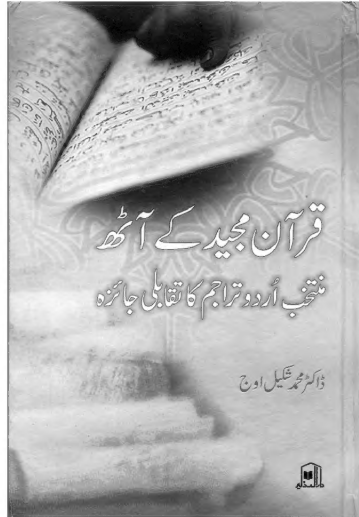
ڈاکٹر اوج اپنی اضطرابی کیفیت یوں بیان کرتے ہیں:

”جن اصولوں اور معیارات کے تحت (یہ مقالہ) لکھا گیا ہے ان

”جن اصولوں اور معیارات کے تحت (یہ مقالہ) لکھا گیا ہے ان

ہوں تو ہر لب علم منشی کا فریضہ سرانجام دے کر کم وقت میں معمولی سی محنت سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کر سکتا ہے۔ سوائے ڈاکٹر اوج کے یہ خوش قسمتی کسی ریسرچ اسکالر کو کہاں نصیب۔!!!

(ب) اگر مقالے میں کسی قسم کی کمزوری و کمی ہے تو وہ موصوف کے سپردانزر کے جبر اور عنان گیری کا نتیجہ ہے، جس نے اپنے دور کے مجتہد و محقق کو نرا مقلد بنا دیا، جس سے تحقیق کی ایک اور قسم ”تقلیدی تحقیق“ دریافت ہوئی۔ محقق اور مقلد کے ناممکن اجتماع نقیضین کا حسین امتزاج اگر کسی نے



بنیادوں پر۔۔۔ کئی جلدوں پر مشتمل یہ کام ہو سکتا ہے۔ ابتداءً تو میرا ارادہ بھی اسی قسم کا تھا مگر میرے سپردانزر نے مجھے ایسا کرنے سے روک دیا ان کا کہنا تھا کہ پی ایچ ڈی کا مطلب کوئی مفصل کام کرنا نہیں بلکہ کچھ نیا کرنا مقصود ہوتا ہے۔۔۔ اگر تحقیق میں سپردانزر کا مقام مجتہد مطلق کا سمجھا جائے اور تحقیق کار کو نرا مقلد تو آپ میری مجبوری کو سمجھ سکتے ہیں۔“

اگر یہی حقیقت ہے جو ڈاکٹر صاحب نے بیان فرمائی تو اس سے یہ نتائج باسانی اخذ کیے جاسکتے ہیں:

(الف) اگر سپردانزر مجتہد مطلق کے منصب جلیلہ پر فائز ہیں تو اس سے ظاہر ہوتا ہے جو بھی تحقیقی عمل ہو رہا ہے وہ اصل میں سپردانزر کی تحقیق و محنت کا نتیجہ ہے اور تحقیق کار (مقلد) صرف بطور محرر اپنے فرائض سے سبک دوش ہو کر اعلیٰ تعلیم کی ڈگری حاصل کر رہا ہے۔ یہاں نہایت ہی مختصر عرصے میں مقالے کی تکمیل کا عقدہ بھی کھل جاتا ہے۔ یہ مقام مجبوری نہیں بلکہ مسروری ہے جو کہ نہ ہلدی لگی نہ

نہیں دیکھا ہو تو اسے صرف یہیں دیکھا جاسکتا ہے۔

قرآنی آیات کے اندراج میں بے احتیاطی

مقالے کے مطالعے سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ آیات کے اندراج میں بے احتیاطی برتی گئی ہے۔ کسی آیت پر اعراب کی کمی ہے اور کسی پر زیادہ حرف کا الحاق کر دیا گیا ہے۔ کسی سورہ کا نمبر غلط ہے تو کسی سورہ کا نام غلط تحریر کر دیا گیا ہے۔ حیرت ہے کہ ایک پی ایچ ڈی کے مقالے

میں آیات کے اندراج میں اس قدر بے احتیاطی برتی گئی۔ مقالے میں درج آیات کے خط کشیدہ الفاظ و حروف کا قرآنی آیات سے تقابل کیا جائے تو افسوس ناک صورت یوں سامنے آتی ہے:

(۱) عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (النبأ: ۱)

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ

(۲) وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا (النبأ: ۱۰)

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا

(۳) وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا (النبأ: ۱۳)

وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا

(۴) لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا (النبأ: ۱۵)

لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا

(۵) فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ (التكوير: ۱۵)

فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ

(۶) وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ (التكوير: ۱۷)

وَاللَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ

(۷) فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ (انشقاق: ۱۶)

فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ

(۸) وَالْقَبْرِ إِذَا تَسَقَّ (انشقاق: ۱۸)

وَالْقَبْرِ إِذَا تَسَقَّ

(۹) وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ (البورج: ۷)

وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ

(۱۰) سَنُقَرِّئُكَ فَلَا تَنْسَى (الاعلى: ۶)

سَنُقَرِّئُكَ فَلَا تَنْسَى (اعلى: ۶)

(۱۱) وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا (فجر: ۲۲)

وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا (فجر: ۲۲)

(۱۲) لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ (البلد: ۱)

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ

(۱۳) وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا (الشمس: ۵)

وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا

(۱۴) وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا (الشمس: ۶)

وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا

(۱۵) وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا (الشمس: ۷)

وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا

(۱۶) وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى (الليل: ۱)

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى

(۱۷) وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى (الليل: ۲)

وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى

(۱۸) وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى (الليل: ۳)

وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى

(۱۹) وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى (الليل: ۱۹)

وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى

(۲۰) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (الضحیٰ: ۲۰)

وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ O

تعبیری کسوٹی

موصوف نے جاہجا مقالے میں امین احسن اصلاحی اور غلام احمد پرویز کی فراہم کردہ تعبیری کسوٹی پر تراجم کو پرکھا ہے؛ لیکن کہیں بھی مولانا احمد رضا خاں کی تعبیری کسوٹی کا تذکرہ تک نہیں کیا۔

جرائد

ڈاکٹر صاحب نے مترجمین کی جرائد و رسائل سے وابستگی کا ذکر کیا ہے۔ مولانا ثناء اللہ امرتسری نے اپنی زندگی میں کل ۳ جرائد کا اجرا کیا جو امرتسر سے نکلا کرتے تھے۔ (۱) اخبار مسلمان (۲) اخبار الہدایت (۳) مرقع قادیان۔ (صفحہ نمبر ۲) مولانا عبدالمجید دریا آبادی نے رسالہ ”سچ“ لکھنؤ سے نکالا۔ (ص ۱۲۰) مولانا مودودی ان جرائد ”تاج“ الجمعیت ترجمان قرآن سے وابستہ رہے۔ مولانا امین احسن اصلاحی نے ماہنامہ ”الاصلاح“ اور ”یثاق“ جاری کیا۔ پیر کرم شاہ الازہری نے ماہنامہ ضیائے حرم جاری کیا۔

مولانا احمد رضا خاں نے ”الرضا“ جاری کیا۔ موصوف نے نہ جانے کیوں اس رسالے کا تذکرہ اپنے مقالے میں تحریر نہیں کیا۔

تعارفی صفحات

مقالے میں مولانا مودودی کے تعارف کے لیے ۱۷ (سترہ) صفحات مختص ہیں، جبکہ مولانا احمد رضا خاں کے لیے ۹ صفحات مختص کیے گئے ہیں۔

حوالہ جات و حواشی

چوتھے کلیدی باب میں حوالہ جات و حواشی کی کل تعداد ۴۳ ہے۔ ان میں ایک بھی جگہ مولانا احمد رضا خاں کی کتاب کا نام درج نہیں، یہاں تک کہ کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن کا نہ ذکر ہے اور نہ ہی حوالہ۔ پانچویں کلیدی باب میں حوالہ جات و حواشی کی تعداد ۳۹ ہے، جس میں مولانا احمد رضا کی کسی کتاب کا نام بطور حوالہ درج نہیں۔ چھٹے کلیدی باب میں حوالہ جات و حواشی کی تعداد ۳۸ ہے، لیکن مولانا احمد رضا کی کسی کتاب کا تذکرہ اس باب میں بھی موجود نہیں، جسے ڈاکٹر صاحب کی شان بے نیازی کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے۔

ان مذکورہ بالا حقائق کی روشنی میں یہ حقیقت آشکار ہوتی ہے کہ موصوف نے مولانا احمد رضا خاں کے ساتھ تنگ نظری کا رویہ اختیار کیا ہے، جبکہ ان کی غیر تنگ نظری کا دعویٰ ایک سراب معلوم ہوتا ہے۔

تنگ نظری پر ایک نظر

ڈاکٹر صاحب اپنے مقالے میں فرماتے ہیں کہ اصول تحقیق کے پیش نظر ان کی تحقیق تنگ نظری اور جانب داری کے بغیر ہے، لیکن جب ایک عام قاری مقالے کا مطالعہ کرتا ہے تو حقیقت اس کے برعکس دکھائی دیتی ہے۔ چند مثالیں ملاحظہ ہوں:

مترجمین کا آغاز تعارف

مشہور مفسر، مناظر اور عالم دین مولانا ثناء اللہ امرتسری ماہ جون ۱۸۶۸ء / ۱۲۸۷ ہجری کو امرتسر میں پیدا ہوئے۔

حضرت مولانا احمد رضا خاں بن حضرت مولانا نقی علی خاں بن مولانا رضا علی خاں ۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ ہجری ۱۳ جون ۱۸۵۶ء کو بریلی روکل کھنڈ کے محلہ جسولی میں پیدا ہوئے۔

اس تقابلی جائزے سے یہ ظاہر ہو رہا ہے کہ موصوف نے مولانا امرتسری کا تعارف کراتے وقت ان کے لیے مشہور مفسر، مناظر اور عالم دین جیسے القابات استعمال کیے ہیں، جبکہ اعلیٰ حضرت کے لیے تعارف میں کوئی القابات تحریر نہیں کیے۔

تالیفات

مولانا امین احسن اصلاحی کی ۱۲ کتابوں کے نام اور مولانا مودودی کی ۲۳ کتب کے نام درج کیے گئے ہیں؛ جبکہ مولانا احمد رضا خاں صاحب کی ایک ہزار کتب میں سے صرف چھ کتب کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

سیاست

مولانا محمود الحسن، مولانا ثناء اللہ امرتسری، مولانا ابوالاعلیٰ مودودی، مولانا امین احسن اصلاحی، پیر کرم شاہ الازہری کی سیاسی خدمات کا تذکرہ کیا گیا ہے، جبکہ مولانا احمد رضا کے تعارف میں ان کے سیاسی افکار اور جدوجہد کا کوئی تذکرہ نہیں ہے۔ اس کے برخلاف جامعہ کراچی کے شعبہ اسلامیات سے ڈاکٹر اسحاق مدنی نے اپنے مقالے ”برصغیر کی تحریکات میں فتاویٰ رضویہ کا حصہ“ کے عنوان سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ مولانا احمد رضا کی سیاسی فکر و تدبیر پر کئی اور پی ایچ ڈی کے امکانات موجود ہیں۔

کنز الایمان اور منتخب تراجم کا تقابلی جائزہ

النبا ۷۸

(۱) عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۚ عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ ۚ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ۝ (۳۶۱)

یہ لوگ آپس میں کس بات سے سوال کرتے ہیں۔ بڑی خبر سے سوال کرتے ہیں، جن میں یہ لوگ مختلف رائے ہیں۔ (شاء اللہ)

یہ آپس میں کاہے کی پوچھ گچھ کر رہے ہیں۔ بڑی خبر کی، جس میں وہ کمی راہ ہیں۔ (احمد رضا)

کیا بات پوچھتے ہیں لوگ آپس میں؟ پوچھتے ہیں اس بڑی خبر سے جس میں وہ مختلف ہیں۔ (محمود الحسن)

یہ لوگ کس (شے) کے متعلق، ایک دوسرے سے سوال کرتے ہیں؟ اس عظیم خبر کے متعلق؟ جس کے بارے میں وہ آپس میں اختلاف رکھتے ہیں۔ (ابومنصور)

یہ لوگ کس چیز کی بابت دریافت کر رہے ہیں؟ اس بڑے واقعہ کی بابت، جس کے بارے میں یہ لوگ جھگڑ رہے ہیں۔ (عبدالماجد)

یہ لوگ کس چیز کے بارے میں پوچھ گچھ کر رہے ہیں؟ کیا اس بڑی خبر کے بارے میں جس کے متعلق یہ مختلف چیمگولیاں کرنے میں لگے ہوئے ہیں؟ (مودودی)

یہ لوگ کس چیز کے بارے میں چیمگولیاں کر رہے ہیں؟ اس بڑی خبر کے بارے میں، جس میں کوئی کچھ کہہ رہا ہے، کوئی کچھ۔ (امین احسن اصلاحی)

وہ کس چیز کے بارے میں ایک دوسرے سے پوچھ رہے ہیں۔ کیا وہ اس بڑی اور اہم خبر کے بارے میں پوچھ رہے ہیں جس میں وہ اختلاف کرتے رہتے ہیں۔ (کرم شاہ الازہری)

ان تراجم میں بعض تراجم تو وہ ہیں جو آیت ثانی (عن النبا العظیم) سے سادہ بریہ اسلوب کے تحت ہیں جیسے شاء اللہ امرتسری، احمد رضا بریلوی، محمود الحسن دیوبندی، عبدالماجد دریابادی، امین احسن اصلاحی کے تراجم اور ایک وہ ہے جو آیت ثالث سے سادہ

قرآن مجید کے آیت منتخب اردو تراجم کا تقابلی مطالعہ — 135

خبر یہ اسلوب کے تحت ہے جیسے ابومنصور کا ترجمہ اور بعض وہ ہیں جو استفہامیہ اسلوب کے تحت کیے گئے ہیں۔ مثلاً ابوالاعلیٰ مودودی اور محمد کرم شاہ الازہری کے تراجم۔ گو یہاں دونوں طرح کے ترجمے درست ہیں مگر مضمون میں زور اور شدت پیدا کرنے کے لیے خبریہ اسلوب کے مقابلہ میں استفہامیہ اسلوب زیادہ بہتر ہوتا ہے جسے ابوالاعلیٰ مودودی اور کرم شاہ الازہری نے اپنے اپنے ترجموں میں اختیار کیا ہے۔

ان دونوں قسم کے تراجم کے مطالعے سے یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ آیت ثانی میں کوئی استفہامیہ مذکور نہیں جس کا ترجمہ ”کیا“ سے کیا جائے اور نہ ہی ڈاکٹر اوج نے اپنے دو سطرے تحقیقی تجربے میں اسلوب استفہامیہ کے ماخذ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ ایک جگہ موصوف

حیرت کا اظہار یوں کرتے ہیں: ”حیرت ہے کہ امین احسن اصلاحی کا ترجمہ خبریہ اسلوب کے تحت ہے“ جب کہ اپنی تفسیر میں آیت ثانی (عن النبا العظیم) کے تحت رقم طراز ہیں: ”نبا“ کسی بڑے واقعہ یا اہم خبر کو کہتے ہیں اس آیت میں اگرچہ حرف استفہام لفظ مذکور نہیں، لیکن معنائیہ اسی استفہام کے تحت ہے جو پہلے آیا ہے۔“ (ص ۱۳۶)

مولانا امین احسن اصلاحی کی تفسیر کی روشنی میں اس آیت ثانی کا ایسا استفہامیہ ترجمہ ہو جو پہلی آیت کے استفہامیہ اسلوب کے تحت ہو۔ دوسرے الفاظ میں آیت ثانی میں لفظ استفہامیہ کا اضافہ کیے بغیر معناترجمہ استفہامیہ کیا جائے تو وہی ترجمہ اس آیت کی حکمت کے عین مطابق ہو گا۔

اس پس منظر میں مولانا امین احسن اصلاحی سمیت دیگر مترجمین اس اسلوب کے حسن کو اپنے اپنے تراجم میں سمونے سے قاصر دکھائی دیتے ہیں۔ لفظ استفہام کے اضافے سے استفہامیہ اسلوب اختیار کرنا کوئی کمال نہیں۔ آیت ثانی میں ایسا ترجمہ درکار ہے جس میں لفظ استفہام استعمال نہیں ہو مگر پہلی آیت کے لفظ استفہام کے تحت معناترجمہ استفہامیہ ہو۔

اس تناظر میں مولانا احمد رضا خاں محدث حنفی کے ترجمے کا مطالعہ کرتے ہیں جسے ڈاکٹر اوج اپنی بے خبری میں مطلق خبریہ قرار دے رہے ہیں۔ جب مقالے میں لکھے ہوئے ترجمے کا براہ راست تقابلی کنز الایمان سے کیا گیا تو حسب سابق حیرت انگیز انکشاف ہوا کہ ڈاکٹر اوج نے اپنی سابقہ روایات کو برقرار رکھتے ہوئے آیت ثانی سے پہلے فل اسٹاپ (۔) کا الحاق کر دیا جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ یہاں ضرور رکا جائے اس اجتہادی کوشش کا اثر ترجمے پر یہ پڑا کہ آیت ثانی کا ترجمہ مطلق خبریہ اسلوب اختیار کر گیا، جس سے مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے کا حسن گہنا گیا۔ ان آیات کا براہ راست ترجمہ کنز الایمان سے ملاحظہ ہو۔ ”یہ آپس میں کاہے کی پوچھ گچھ کر رہے ہیں بڑی خبر کی“

مولانا احمد رضا خاں قرآن کا ترجمہ کرتے وقت صرف لغت اور عربی شاعری پر مطلق انحصار نہیں کرتے بلکہ ترجمہ کرتے وقت کسی ولندنی علوم کو بروئے کار لاتے ہیں۔ ان میں سے ایک علم تجوید بھی ہے۔ علم تجوید کی رو سے قرآن کی کسی آیت پر اگر ”تہ“ کی علامت ہو تو اس پر ٹھہرنا بہتر ہے اور اگر نہ ٹھہر جائے تو بھی جائز ہے۔ ان آیات

- (۱) دراں حال یہ کہ آپ بس رہے ہیں اس شہر میں (کرم شاہ الازہری)
 (۲) اور حال یہ ہے کہ (اے نبی) اس شہر میں تم کو حلال کر لیا گیا ہے۔ (مودودی)
 (۳) جب تو اس شہر میں اترے گا (شاء اللہ)
 (۴) اور تجھ پر قید نہیں رہے گی اس شہر میں (محمود الحسن)
 (۵) اور تو اس شہر کا آزاد شہری ہے (ابو منصور)
 (۶) اے محبوب تم اس شہر میں تشریف فرما ہو (احمد رضا)
 (۷) اور تم اس میں مقیم ہو (اصلاحی)
 (۸) اور آپ کو اس شہر میں لڑائی حلال ہونے والی ہے (عبد الماجد)

”ڈاکٹر اوج لکھتے ہیں کہ ترجمہ نگاروں نے ”وانت“ ضمیر خطاب کے مخاطب بالاتفاق آنحضرت ﷺ کی ذات گرامی کو قرار دیا ہے۔۔۔ مترجمین کے ہاں تو، تم اور آپ تینوں ہی لفظ استعمال ہوئے ہیں مگر چونکہ ان کے مخاطب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں اس لیے وہ ترجمے جو لفظ ”آپ“ سے کیے گئے ہیں وہ ہماری زبان کی ظاہری آداب کے مطابق دیگر تراجم کے مقابلے میں یقیناً زیادہ بہتر سمجھے جائیں گے۔“ (ص ۱۸۷)

یہاں یہ حقیقت ذہن نشین رہے کہ مترجمین کے مخاطب حضور ﷺ نہیں، ہیں بلکہ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب نبی ﷺ سے مخاطب ہے۔

فرق مراتب

مولانا احمد رضا خاں کا اسلوبِ خطاب یہ ہے کہ وہ قرآن کا ترجمہ کرتے وقت مرتبے کا لحاظ کرتے ہیں تاکہ مخاطب اور مخاطب الیہ کا فرق قاری پر خوب واضح ہو۔ اردو زبان کی یہ خاصیت ہے کہ مخاطب کے ضمائر میں فرق کو ملحوظ رکھنے کے لیے ”تم“ اور ”آپ“ کے الفاظ موجود ہیں، جبکہ یہ خاصیت دیگر زبانوں میں مفقود ہے۔ اسی لیے اردو زبان کے آداب میں سے یہ ہے کہ اگر کوئی بڑا چھوٹے سے مخاطب ہو تو وہ چھوٹے کے لیے ”تم“ کی ضمیر استعمال کرے گا اور اگر کوئی چھوٹا بڑے سے مخاطب ہو تو وہ بڑے کے لیے ”آپ“ کی ضمیر استعمال کرے گا۔ اسی اصول کو مولانا احمد رضا خاں نے اپنے ترجمہ قرآن میں جا بجا برتا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ اپنے نبی کریم ﷺ سے خطاب فرماتا ہے تو مولانا اس خطاب کا ترجمہ یوں کرتے ہیں:

کا ترجمہ کرتے وقت مولانا احمد رضا خاں نے تجوید کے اس قاعدے کو اپنے ترجمے میں خوب برتالینی پہلی آیت کی تلاوت کرتے وقت اس پر وقف نہیں کرتے بلکہ دونوں آیات کو بغیر وقف سے پڑھتے ہیں اور ترجمے کو بھی اسی قاعدہ کے قالب میں ڈھالتے ہیں۔ اسی طرح ترجمے میں اگر ”ہیں“ پر وقف نہیں کیا جائے تو آیت ثانی کا ترجمہ استفہامیہ اسلوب کے تحت یوں ہو گا۔

(الف) ”یہ آپس میں کاہے کی پوچھ گچھ کر رہے ہیں بڑی خبر کی“
 (ب) اگر ”ہیں“ پر وقف کیا جائے تو آیت ثانی کا ترجمہ خبریہ اسلوب کے تحت ہو گا۔

مذکورہ سات تراجم میں کوئی بھی ایسا ترجمہ نہیں جو دونوں اسالیب خبر اور استفہامیہ کا جامع ہو جبکہ صرف اور صرف مولانا احمد رضا خاں کا یہ ترجمہ دونوں اسالیب کا عظیم شاہ کار ہے جو قواعد تجوید کی رو سے خبریہ بھی ہے اور استفہامیہ بھی۔ آیت ثانی میں کسی لفظ استفہام کے اضافے کے بغیر استفہامیہ اسلوب کے تحت ترجمہ کیا گیا ہے، جس میں قرآنی اسلوب کی بھرپور عکاسی ہو رہی ہے۔

پس معلوم ہوا کہ اگر قواعد تجوید کو مد نظر رکھا جائے تو:
 (الف) آیت ثانی کا ترجمہ خبریہ اسلوب کے تحت بھی ہے۔
 (ب) آیت ثانی کا ترجمہ استفہامیہ اسلوب کے تحت بھی ہے۔
 (ج) کسی استفہامیہ لفظ کا اضافہ کیے بغیر ترجمے کو استفہامیہ اسلوب میں ڈھالا گیا ہے۔

(د) آیت میں سوالیہ علامت نہیں ہے، اس لیے مولانا رضائے ترجمے میں سوالیہ علامت کا اضافہ نہیں کیا۔

ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مسلم
 جس سمت آگئے ہو سکے بٹھادیے ہیں

حیرت ہے کہ ڈاکٹر اوج حضرت رضا کی گیرائی و گہرائی کو نہیں پاسکے اور ان کے ترجمے کو سطحی لحاظ سے مطالعہ کرنے کے بعد مطلق خبریہ قرار دے کر اپنی ترجیح سے خارج کر دیا، جبکہ اس عدیم المثال ترجمے کو علمی اور فنی لحاظ سے تمام تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔ اس اسلوب کی ایک اور مثال کے لیے سورۃ البقرہ کی آیت نمبر ۲ کا مطالعہ کنز الایمان میں کیا جاسکتا ہے:

(۲) وَأَنْتَ حَلِّ بِهَذَا الْبَکْدِ (البد: ۲)

”اے سننے والے“ جیسے الفاظ کا اضافہ کرتے ہیں تاکہ ترجمے کے قاری کو معلوم ہو کہ یہ خطاب نبی کریم سے نہیں، بلکہ عام انسانوں سے ہے۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے ”الاتقان فی علوم القرآن“ میں قرآن کے وجوہ مخاطبات کے تحت قرآنی خطاب کے ۳۴ طریقے بیان کیے ہیں جن میں سے حسبِ ضرورت چند تحریر کیے جاتے ہیں:

- (۱) خطابِ خاص جس سے عموم مراد ہے۔
- (۲) خطابِ کرامت۔
- (۳) خطابِ شفقت و محبت۔
- (۴) خطابِ اظہارِ محبت۔
- (۵) خطابِ تشریف۔ (جلد دوم، ص ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۷)
- بعض علما نے قرآنی خطاب کی تین قسمیں بیان کی ہیں:
- (الف) جو صرف نبی کریم ﷺ کے لیے موزوں ہے۔
- (ب) جو رسول اللہ ﷺ کے سوا دوسرے ہی لوگوں کے لیے درست ہے۔
- (ج) جو آپ ﷺ کے اور دوسرے لوگوں کے لیے یکساں درست ہے۔

مولانا احمد رضا خاں ”قرآنی وجوہ مخاطبات“ پر مکمل دسترس رکھتے تھے۔ اسی لیے کنز الایمان میں موقع محل اور فرق مراتب کو ملحوظ رکھتے ہوئے بڑی باریکی اور عقیدے کی پاس داری کرتے ہوئے انھیں استعمال کیا گیا۔ اسی طرح ”قرآنی وجوہ مخاطبات اور کنز الایمان“ پر ایک و فیع مقالہ تیار کیا جاسکتا ہے۔

(۳) سَنُقَرِّئُكَ فَلَا تَنسَىٰ (اعلیٰ: ۶)

- (۱) ہم آپ کو پڑھائیں گے۔ پس آپ (اسے) نہ بھولیں گے۔ (کرم شاہ الازہری)
- (۲) ہم آپ کو قرآن پڑھا دیا کریں گے، پھر آپ (اسے) نہ بھولیں گے۔ (عبد الماجد)
- (۳) اب ہم تمہیں پڑھائیں گے کہ تم نہ بھولو گے۔ (احمد رضا)
- (۴) ہم تمہیں پڑھائیں گے تو تم نہیں بھولو گے۔ (اصلاحی)
- (۵) ہم تمہیں پڑھا دیں گے، پھر تم نہیں بھولو گے۔ (مودودی)
- (۶) البتہ ہم پڑھائیں گے تجھ کو، پھر تو نہ بھولے گا۔ (محمود الحسن)
- (۷) عنقریب ہم تجھے اس طرح پڑھا دیں گے کہ تو بھولے گا نہیں۔ (ابو منصور)

بے شک تمہارے رب کی نظر سے کچھ غائب نہیں (الفجر: ۱۴)
اب ہم تمہیں پڑھائیں گے کہ تم نہ بھولو گے (الاعلیٰ: ۶)
اور تمہارے رب کا حکم آئے (الفجر: ۲۲)

اے محبوب تم اس شہر میں تشریف فرما ہو۔ (احمد رضا)
ترجمے میں اللہ تعالیٰ کا اپنے حبیب ﷺ سے ”تم“ اور ”تمہیں“ کی ضمیر سے خطاب نہ صرف ہماری زبان کے آداب کے مطابق ہے، بلکہ اس خطاب میں توحید و رسالت، خالق و مخلوق، مساجد و مسجد، عبد و معبود کا فرق واضح ہو رہا ہے، جبکہ ضمیر ”آپ“ میں فرق مراتب ملحوظ نہیں۔ پس معلوم ہوا کہ مولانا احمد رضا نے رسول کریم ﷺ کے لیے ضمیر تم اور تمہیں استعمال کی ہے جس میں ادبیت، معنویت، مقصدیت جامعیت اور عقیدہ توحید و رسالت کی معرفت اتم درجے میں پائی جاتی ہے۔

اسی طرح جب کوئی چھوٹا بڑے سے مخاطب ہو تو مولانا احمد رضا خاں اس کے لیے ضمیر ”آپ“ استعمال کرتے ہیں تاکہ فرق مراتب ملحوظ رہے، مثلاً:

إِنَّكَ لَفِي ضَلٰلِكَ الْقَدِيْمِ (یوسف: ۹۵)

آپ اپنی اسی پرانی خود رفتگی میں ہیں۔

جب حضرت یوسف علیہ السلام نے اپنے بھائیوں پر ظاہر فرمایا اور قیص دی کہ اباجان حضرت یعقوب علیہ السلام کی آنکھوں پر رکھنا، ان کو بینائی حاصل ہو جائے گی۔ اس خوشخبری ملنے سے پہلے حضرت یعقوب علیہ السلام نے فرمایا ”مجھے یوسف علیہ السلام کی بو آ رہی ہے“ اس وقت آپ کے پوتوں اور موجود اہل و عیال نے یہ کلام کیا (تسکین الجنان، ص ۲۰۱)

یہاں بھی مولانا احمد رضا خاں نے فرق مراتب کو ملحوظ رکھتے ہوئے ضمیر ”آپ“ استعمال کی ”تم“ نہیں۔ جب چھوٹے بڑے سے مخاطب ہوں وہاں ضمیر ”آپ“ استعمال کی جاتی ہے، کیوں کہ یہاں پوتے اور اہل و عیال حضرت یعقوب علیہ السلام سے مخاطب ہیں اس ضمیر ”آپ“ میں ترجمے کے قاری پر داد اور پوتوں کا فرق بالکل واضح ہے۔ جب کہ اسی آیت کا ترجمہ مولانا محمود الحسن دیوبندی نے یوں کیا ہے: ”تو تو اپنی اسی قدیم غلطی میں ہے“

اسی طرح خطاب بظاہر نبی کریم سے ہو اور مراد امت ہو تو فرق مراتب کو ملحوظ رکھتے ہوئے مولانا احمد رضا ”سننے والے کسے بشد“ یا

باخبری کا مضمون وارد ہوا ہے۔ مگر زمانہ مستقبل کے تراجم دیکھ کر پتا چلتا ہے کہ شاید اللہ تعالیٰ اس وقت اپنے بندوں کے حال سے باخبر نہیں ہے۔ اسے یہ آگاہی قیامت کے روز حاصل ہوگی۔

جبکہ زمانہ حال میں کیے گئے تراجم سے بادی النظر میں ہی پتا چل جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ آج بھی اپنے بندوں کے حالات سے پوری طرح آگاہ ہے اور یقیناً آئندہ بھی رہے گا۔

اللہ تعالیٰ کے وقوف کے حوالے سے کسی بھی آیت کا ترجمہ زمانہ مستقبل میں کرنا دراصل اس شبہ کا آئینہ دار ہو سکتا ہے کہ شاید اللہ تعالیٰ کو پہلے کسی بات کا پتا نہیں ہوتا بلکہ بعد میں ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص یہ عقیدہ اختیار کر لے تو اسے اعتقادی گمراہی پر محمول کیا جائے گا کیونکہ اسلامی عقیدے کے مطابق اللہ تعالیٰ کو اپنی مخلوق کی ہر بات کی ہر وقت خبر ہے۔ بہر حال اس آیت کا رائج اور عقیدہ اسلامی کے عین مطابق ترجمہ محمود الحسن اور احمد رضا خاں کا ہے۔ (ص ۲۱۷-۲۱۸)

ڈاکٹر اوج نے محمود الحسن اور مولانا احمد رضا خاں کے دونوں ترجموں کو صحیح قرار دیا ہے۔ جب کہ ان میں سے کسی ایک کو ترجیح نہیں دی گئی جس سے ثابت ہوتا ہے کہ دونوں تراجم میں سو فیصد مماثلت پائی جاتی ہے۔ اس مرحلے پر دونوں تراجم کا ایک بار پھر مطالعہ کیا جاتا ہے:

- (۱) بے شک ان کے رب کو اس دن سب خبر ہے (محمود الحسن)
 - (۲) بے شک ان کے رب کو اس دن ان کی سب خبر ہے (احمد رضا)
- ان دونوں تراجم کے تقابل سے یہ واضح ہوتا ہے کہ مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے میں ”ان کی“ کا اضافہ ہے، جب کہ مولانا محمود الحسن کے ترجمے میں ”ان کی“ مفقود ہے آیا ”ان کی“ آیت کے کسی لفظ کا ترجمہ ہے یا زائد ہے جب آیت کی تلاوت کی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ مولانا احمد رضا نے ”بہم“ کا ترجمہ ”ان کی“ کیا ہے۔ دوسرے الفاظ میں مولانا نے ہر لفظ کا ترجمہ کیا ہے اور مولانا محمود الحسن نے ”بہم“ کا ترجمہ نہیں کیا۔ بقول ڈاکٹر اوج کہ ”مترجم کی ذمہ داری ہے کہ وہ قرآنی الفاظ کا مناسب الفاظ میں ترجمہ ضرور کرے“
- اس اصول کے تحت دونوں تراجم برابر نہیں ہو سکتے، کیوں کہ دونوں میں سو فیصد مماثلت نہیں پائی جاتی۔ پس ثابت ہوا کہ مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے کو مولانا محمود الحسن سمیت دیگر چھ مترجمین

(۸) تجھے ہم پڑھائیں گے، پھر تو اسے نہ بھولے گا۔ (ثناء اللہ)

ڈاکٹر اوج لکھتے ہیں بہر حال راقم کے نزدیک اس آیت کا بہترین وہ ترجمہ ہے جو پیر صاحب نے کیا ہے (ص ۱۸۲)

آپ اور تم کی بحث گذشتہ آیت میں کی جا چکی ہے اس لیے تکرار سے گریز کرتے ہوئے آیت کے دیگر محاسن کا مطالعہ کیا جاتا ہے۔

اس مرحلے پر ہم ضیاء الامت پیر محمد کرم شاہ الازہری اور مولانا احمد رضا خاں محدث حنفی کے تراجم کا موازنہ کرتے ہیں:

- (۱) اب ہم تمہیں پڑھائیں گے کہ تم نہ بھولو گے۔ (مولانا احمد رضا خاں)
 - (۲) ہم آپ کو پڑھائیں گے، پس آپ (اسے) نہ بھولیں گے (پیر محمد کرم شاہ)
- اس مطالعے سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے: مولانا احمد رضا نے آیت کے شروع ”س“ کا ترجمہ ”اب“ سے کیا دوسرے الفاظ میں آپ نے آیت کے ہر لفظ کا ترجمہ کیا ہے جبکہ پیر محمد کرم شاہ الازہری کے ترجمے میں ”س“ کا ترجمہ مفقود ہے ڈاکٹر اوج لکھتے ہیں ”مترجم کی ذمہ داری ہے کہ وہ قرآنی الفاظ کا مناسب الفاظ میں ترجمہ ضرور کرے۔“ (ص ۱۹۲)
- اس کی روشنی میں مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے کو پیر محمد کرم شاہ الازہری کے ترجمے پر ترجیح حاصل ہے۔ دوسرے الفاظ میں مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے کو مذکورہ سات تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

- (۴) إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ (العنکبوت، ۱۱)
 - (۱) بے شک ان کا پروردگار ان کے حال سے اس روز پورا پورا آگاہ ہو گا۔ (عبد الماجد)
 - (۲) بے شک اس دن ان کا رب ان سے اچھی طرح باخبر ہو گا۔ (اصلاحی)
 - (۳) یقیناً ان کا رب اس روز ان سے خوب باخبر ہو گا۔ (مودودی)
 - (۴) اس روز ان کا پروردگار ان کے حال سے باخبر ہو گا۔ (امر تسری)
 - (۵) (تو) بے شک اس دن ان کا پروردگار ان (کے احوال) سے خوب واقف ہو گا۔ (ابو منصور)
 - (۶) یقیناً ان کا رب ان سے اس روز خوب باخبر ہو گا۔ (الازہری)
 - (۷) بے شک ان کے رب کو اس دن سب خبر ہے۔ (محمود الحسن)
 - (۸) بے شک ان کے رب کو اس دن ان کی سب خبر ہے۔ (احمد رضا)
- مذکورہ بالا تراجم میں اول الذکر چھ تراجم، زمانہ مستقبل کے تحت ہیں اور باقی دو زمانہ حال کے مطابق ہیں۔
- اس آیت میں اللہ تعالیٰ کی اپنے بندوں سے آگاہی، واقفیت اور

تمہیں اور آپ میں جو فرق ہے وہ سب پر ظاہر ہے۔ ہماری زبان میں لفظ آپ انتہائی ادب و احترام سے عبارت ہے۔ (ص ۱۸۰)

اسی مقالے میں ایک جگہ اور لکھتے ہیں: ”ان تراجم میں۔۔۔ لفظ آپ استعمال کیا گیا ہے جو ظاہر ہے تمہارا، تمہارے، تمہاری۔۔۔ کے مقابلے میں کہیں زیادہ بہتر ہے۔“ (ص ۲۳)

تم، تمہارے سے متعلق مختلف آراء ڈاکٹر اوج ہی کی ہیں جس سے کھلا فکری تضاد ظاہر ہو رہا ہے جو ایک محقق کے شایانِ شان نہیں۔

حاصلات

(۲۸) تحقیقی مقالے میں تنگ نظری کا مظاہرہ کیا گیا ہے۔
(۲۹) مولانا احمد رضا خاں کے ترجمے میں موصوف نے فل اسٹاپ (-) کا الحاق کیا ہے۔

(۳۰) مولانا احمد رضا کے ترجمے کو مطلق خبریہ قرار دیا گیا ہے۔
(۳۱) مولانا احمد رضا نے قواعدِ تجوید کے تحت بغیر کسی لفظ کے اضافے سے آیت ثانی کو استفہامیہ اسلوب میں سمو دیا۔

(۳۲) مولانا احمد رضا خاں نے ضماۓ مخاطب کے استعمال میں فرق مراتب کو ملحوظ رکھا۔

(۳۳) ۲۰ آیات کے اندراج میں بے احتیاطی برتی گئی۔
(۳۴) سورہ مطففین کو مطففین لکھا گیا۔
(۳۵) الفجر کو سورہ نمبر ۱۴ لکھا گیا ہے جب کہ الفجر کا نمبر ۸۹ ہے۔

(۳۶) ایسے ترجمے کو برابر قرار دیا گیا جس میں پوری آیت کا ترجمہ نہیں اور جس آیت کے ہر لفظ کا ترجمہ موجود ہے۔

(۳۷) ضماۓ مخاطب کے استعمال میں فکری تضاد پایا جاتا ہے۔
(۳۸) مولانا احمد رضا کے مذکورہ آیات کے تراجم کو سات مترجمین کے تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

(۳۹) مولانا احمد رضا خاں کو قرآنی وجوہِ مخاطبات پر مکمل دسترس حاصل تھی۔

(۴۰) ایسے ترجمے کو ترجیح دی گئی جس میں پوری آیت کا ترجمہ نہیں۔
(۴۱) ڈاکٹر اوج خود اپنے وضع کردہ اصول سے انحراف کرتے دکھائی دیتے ہیں۔

(نوٹ: سابقہ اقساط کے تسلسل میں نمبر لکھے گئے ہیں)
(جاری ہے۔۔۔)

کے تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔ جب کہ ڈاکٹر اوج اپنی تحقیق سے یہ ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں کہ دونوں تراجم برابر ہیں۔

فکری تضاد

ڈاکٹر اوج لکھتے ہیں کہ: ”سورۃ الضحیٰ (آیت نمبر ۸) میں خود رسول اللہ ﷺ کی معاشی تنگ دستی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے: ”تجھے تنگ دست پایا تو غنی کر دیا“ (التفسیر، شمارہ جولائی تا ستمبر ۲۰۱۱ء، ص ۸) مزید لکھتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ کے لیے قرآن مجید میں آتا ہے کہ: ”تمہارا سانس بھی نہ رستہ بھولا ہے اور نہ گمراہ ہوا“ (سورہ نجم، آیت ۳، جام نور، اپریل ۲۰۱۱ء، ص ۱۶۳)

اسی طرح سورۃ النصر کی آیت کا ترجمہ ڈاکٹر اوج یوں کرتے ہیں: ”اور تم نے لوگوں کو دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کے دین میں فوج در فوج داخل ہو رہے ہیں۔“ (ایضاً، ص ۱۵۸)

آپ لکھتے ہیں کہ محدث کچھ چھوی کا ترجمہ دیکھیے: ”اور اگر کوئی تمہارا ہو کر پیروی کرے ان کی خواہشوں کی، بعد اس کے کہ آیا تمہارے پاس علم تو بے شک وہ تمہارا اس صورت میں حد سے بڑھ جانے والوں میں سے ہے۔“ (ایضاً، ص ۱۵۹)

اس ترجمے میں جو ندرتِ تخیل ہے وہ ہر صاحبِ ذوق سے داد کا طالب ہے۔۔۔ جو اسلوب اور پیرایہ اختیار کیا گیا ہے وہ یقیناً تفرد کا حامل ہے ایک بار پھر دیکھیے ”اور اگر کوئی تمہارا ہو کر پیروی کرے“ سبحان اللہ! اس جملے کی لذتِ سخن فہموں سے پوچھیے بلاشبہ یہ ترجمہ اپنی معنویت کے اوجِ کمال پر ہے۔ (جام نور، اپریل ۲۰۱۱ء، ص ۱۵۹)

موصوف خود ترجمہ کرتے وقت آنحضرت ﷺ کے لیے تمہارا، تجھے اور تم استعمال کر رہے ہیں۔ اسی طرح جس ترجمے میں آنحضرت ﷺ کے لیے تمہارا اور تمہارے استعمال ہوا ہے اس ترجمے سے متعلق ارشاد فرماتے ہیں:

(الف) اس ترجمے میں ندرتِ تخیل ہے۔

(ب) تفرّد کا حامل ہے۔

(ج) اس ترجمے کی لذتِ سخن فہموں سے پوچھیے۔

(د) یہ ترجمہ اپنی معنویت کے اوجِ کمال پر ہے۔

(ه) یہ ترجمہ ہر صاحبِ ذوق سے داد کا طالب ہے۔

جبکہ اس کے برعکس اپنے تحقیقی مقالے میں فرماتے ہیں: تجھ، تجھے، تم،

صرف کے معاملات اور مولانا احمد رضا خاں کی تحقیق

صبا نور (پی ایچ ڈی اسکالر، جی سی یونیورسٹی فیصل آباد، پاکستان)

خلاصہ: موجودہ دور میں کاغذی کرنسی بطور ثمن یا اشیا کی خریداری میں قیمت کی ادائیگی کے لئے رائج ہے۔ آج سے ۱۵۰ سال پہلے تک سونا اور چاندی ثمن کے طور پر رائج تھے۔ کیونکہ اللہ جل جلالہ نے سونا اور چاندی کی تخلیق ہی ثمن ہونے کے لئے کی ہے، اس لئے یہ ثمن خلقی کہلاتے ہیں جبکہ ان کے مقابل ثمن کے طور پر استعمال ہونے والے دیگر اموال مثلاً تانبے کے سکے، کاغذی نوٹ کرنسی کے طور پر رائج ہونے پر ثمن اصطلاحی کہلاتے ہیں۔ ثمن خلقی کے ثمن خلقی سے تبادلے کو صرف کہتے ہیں۔ پیش نظر مقالے میں صرف کے مفہوم کی وضاحت، احادیث سے اسکے احکام اور مولانا احمد رضا خاں کی صرف سے متعلق تحقیقات کا تعارف کرایا گیا ہے۔ (صبا)

ایک بار خرید تھا جس میں سونا تھا اور پوت۔ میں نے دونوں چیزیں جدا کی تو بارہ دینار سے زیادہ سونا نکلا اس کو میں نے نبی ﷺ سے ذکر کیا ارشاد فرمایا ”جب تک جدا نہ کر لیا جائے بیچنا جائے“۔^۱

امام مالک ابو داؤد ترمذی وغیرہ میں ہے کہ ابی الحدیثان سے راوی کہتے ہیں کہ میں سواشرفیاں توڑنا چاہتا تھا طلحہ بن عبید اللہ رضی اللہ عنہ نے مجھے بلایا اور ہم دونوں میں رضامندی ہو گئی اور بیع صرف ہو گئی انہوں نے مجھ سے سونا لے لیا اور الٹ پلٹ کر دیکھا اور کہا اس کے روپے اس وقت ملیں گے جب میرا خازن غابہ سے آجائے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سن رہے تھے انہوں نے فرمایا: اس سے جدا نہ ہونا جب تک روپیہ وصول نہ کر لینا پھر کہا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے: ”سونا چاندی کے بدلے میں بیچنا سود ہے مگر جبکہ دست بدست ہو۔“^۲

ان احادیث مبارکہ سے یہ بات ثابت ہو چکی کہ بیع صرف آقا علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے میں بھی لوگوں کے مابین طے پاتی تھی لیکن جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا کہ اس میں یہ شرط بتادی گئی ہے کہ یہ کس طرح سے درست انداز سے قائم کی جاسکتی ہے۔

صرف کی شرائط

صرف میں پہلی شرط جس کا لحاظ رکھنا ضروری ہے کہ اگر ایک ہی جنس کا تبادلہ ہو جیسے چاندی کی چاندی یا سونے کی سونے کے بدلے فروخت ہو ہے تو دونوں کا وزن میں برابر ہونا لازمی ہے۔ دوسری بات یہ ضروری ہے کہ جس مجلس میں یہ سودا طے پاتا ہے اسی مجلس میں دونوں یعنی خریدار اور بیچنے والے کا قبضہ ہو یعنی ہر ایک دوسرے کی شے اپنے فعل سے قبضہ میں لائے اگر دونوں نے قبضہ نہیں کیا۔ عقد کے بعد وہاں اپنی شے رکھ دی اور اس دوسرے شخص کی شے لے

”صرف“ خرید و فروخت کے معاملات کی ایک قسم ہے۔ فقہی کتب میں اس کی تعریف اس انداز سے کی گئی ہے کہ ”صرف میں ثمن کو ثمن کے ساتھ بیچنا“۔ ثمن کی دو اقسام ہیں: ایک قسم ثمن خلقی دوسری ثمن اصطلاحی۔ ثمن خلقی سے مراد سونا چاندی اور اسی قسم کے سکے اور زیورات ہیں۔ دوسری ثمن اصطلاحی سے جس میں سونے اور چاندی کے علاوہ ثمن کے طور پر رائج دوسرا کوئی مال ہے مثلاً پیسہ، کاغذی کرنسی نوٹ وغیرہ۔ علامہ ابوبکر المرغینانی کے مطابق ”صرف“ یہ ہے کہ اس کے دونوں عوض کو ہاتھوں ہاتھ نقل کرنے کی حاجت ہے۔ اس عقد سے حاصل تو کچھ نہیں ہوتا سوائے زیادتی کے۔ کیونکہ اس چیز کی ذات سے نفع نہیں لیا جاتا اور صرف کے معنی لغت میں بھی ”زیادت“ کے ہی استعمال ہوئے ہیں۔^۳

احادیث مبارکہ سے بھی اس بیع کے جائز ہونے کا ثبوت ملتا ہے۔ صحیح بخاری میں ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”سونے کو سونے کے بدلے میں نہ بیچا جائے مگر ایک صورت کہ دونوں برابر ہوں اور بعض کو بعض پر زیادہ نہ کرو اور چاندی کو چاندی کے بدلے میں نہ بیچو مگر برابر برابر اور بعض کو بعض پر زیادہ نہ کرو اور ان میں ادھار کو نقد کے ساتھ مت بیچو۔“^۴

یعنی اس حدیث مبارکہ میں یہ بات صراحت کے ساتھ بیان کی جا رہی ہے کہ ایک ہی جنس کو دوسری جنس کے ساتھ اس وقت بیچا جاسکتا ہے جب کہ دونوں ہی برابر ہوں اس میں نکتہ یہ ہے کہ اگر کمی بیشی ہو گئی تو وہ سود میں شمار ہو گا۔ برابری کی سطح پر اس قسم کی گنجائش نہیں رہتی۔ اسی طرح ایک اور حدیث مبارکہ میں ہے۔ صحیح مسلم میں ہے فضالہ بن عبید اللہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں میں نے خیبر کے دن بارہ دینار میں

چیزیں بیچتے اور خریدتے ہیں، قرض بھی لیتے دیتے ہیں جیسے دس روپے کی شے خریدتے ہیں اور نوٹ ادا کرتے ہیں۔ دس روپے قرض لیتے ہیں اور دس روپیہ کا نوٹ دے دیتے ہیں نہ لینے والا سمجھتا ہے کہ حق سے کم یا زیادہ ملا بلکہ نہ دینے والا جس طرح اٹھنی چونی دونی کی کوئی شے خریدی اور پیسے دے دیے یا یہ چیزیں قرض لی تھیں اور پیسوں سے قرض ادا کیا اس میں کوئی فرق نہیں سمجھتا۔^۵

مولانا احمد رضا کی صرف کے بارے میں تحقیق

چودھویں صدی میں ہندوستان کے مسلمانوں کو جہاں دوسرے بے شمار مسائل کا سامنا تھا وہاں اقتصادی مسئلے بھی مسلمانوں کے لیے پریشانی کا باعث تھے۔ مولانا احمد رضا نے جہاں دوسرے لیش بہا مسائل میں تحقیقات پیش کر کے حق کا راستہ امت مسلمہ کو دکھایا وہاں اقتصادی مسائل کو نظر انداز نہیں کیا بلکہ اس میدان میں بھی بہت سی غلط فہمیوں کا ازالہ کیا جیسے کہ ”نوٹ“ مولانا احمد رضا کے زمانے میں ایک نئی شے تھی۔ بعض علما نے اس کے ناجائز ہونے کا فتویٰ لگایا بعض نے ثمن اصطلاحی ہونے کے باوجود نوٹ کے ذریعے سونا چاندی کے لین دین کو صرف قرار دیا۔ اس مسئلے میں مولانا احمد رضا کی تحریریں منظر عام پر آئیں جس میں انہوں نے نوٹ کو ثمن اصطلاحی قرار دیا اور اس کے استعمال کو جائز قرار دیا۔ آپ نے نوٹ سے سونے چاندی کی خرید و فروخت کو صرف قرار دینے والوں کی تردید کی۔

مولانا احمد رضا نوٹ کی بیع سے متعلق فرماتے ہیں کہ نوٹ کو چاندی کے روپیہ کے عوض بیع کریں اور اس پر جو قیمت مکتوب ہو اس سے کم یا زیادہ باہمی رضا مندی کے ساتھ خواہ وہ موجد ٹھہر لیں یا معجل جو قیمت قرار پائے اس صورت میں یہ خرید و فروخت حلال ہوگی۔^۶ اسی طرح فرماتے ہیں کہ پیسوں کی درہم کے ساتھ بیع میں دونوں طرف سے قبضہ ضروری نہیں ہے بلکہ ایک عاقد کا قبضہ بھی کافی ہے۔ چونکہ بیع صرف میں یہ شرط موجود ہوتی ہے کہ تقابض بدلیں ضروری ہوتا ہے مگر جب یہ پیسوں کی درہم کے ساتھ تبدیلی ہو تو دونوں طرف سے قبضہ شرط نہیں لہذا اگر عاقد نے کچھ پیسے بوقت عقد ادا کیے اور کچھ دوسرے وقت تو لازمی یہ ہے کہ دوسرے وقت تک وہ پیسے رائج ہوں کھوٹے نہ ہوں تو یہ جائز ہوگا، اس میں سود کا احتمال بھی نہیں۔^۷

کر چلا آیا یہ کافی نہیں ہے اس عمل سے یہ بیع ناجائز ہو جائے گی۔^۵ صرف کے معاملے میں ایک جنس کی اسی جنس کی شے سے خرید و فروخت کی صورت میں کھرے کھوٹے مال کا بھی لحاظ نہیں کیا ہوتا، اس صورت میں بھی کمی بیشی سود ہے۔

جنس مختلف ہو جیسے سونے کو چاندی سے خریدیں تو اس طرح کمی بیشی میں کوئی حرج نہیں مگر تقابض بدلیں (یعنی تبادلہ کی جانے والی اشیاء پر اسی مجلس میں قبضہ) ضروری ہے۔ فقہاء کرام نے یہ تصریح بھی کی ہے کہ اگر سونے چاندی کا زیور کسی نے غصب کر لیا اور غاصب نے اسے ہلاک کر دیا اس کا تاوان غیر جنس سے دلایا جائے گا۔ مثلاً سونے کی شے ہے تو چاندی سے دلایا جائے اور چاندی کی ہے تو سونے سے کیونکہ اسی جنس سے دلانے میں مالک کا نقصان ہے۔

عاقدین میں سے تقابض بدلیں اشارے سے بھی متعین کر دیں تو یہ معاملہ درست ہوگا، جیسے ایک شخص نے دوسرے کو کہا کہ میں نے یہ درہم اس درہم کے بدلے میں بیچا اور جس کی طرف اشارہ کیا اُسے اپنے پاس رکھ لیا دوسرا اس کی جگہ دیاتب بھی یہ بیع صحیح ہوگی۔

اسی طرح ایک ہی جنس کا تبادلہ ہو جیسے سونے کو سونے سے یا چاندی کو چاندی سے بیع کیا ان میں سے ایک کم ہے ایک زیادہ اس صورت میں جو مقدار کم ہے اس کے ساتھ کوئی ایسی شے شامل کی جاسکتی ہے جس کی کچھ قیمت ہو تو اس صورت میں یہ خرید و فروخت درست ہوگی۔ دوسری صورت میں اس کی قیمت اتنی ہے جو زائد کے برابر ہے تو کرہت نہیں، ورنہ کرہت ہے۔ اگر اس کی قیمت ہی نہ ہو جیسے مٹی کا ڈھیلا تو اس طرح خرید و فروخت درست نہیں ہوگی۔^۸

صرف میں جس چیز کا تبادلہ ہوتا ہے اگر اُس میں کھوٹ ہو خالص نہ ہو تو اس میں جو شے غالب ہو اُس کا اعتبار کیا جائے گا اور ان کی جنس سے خرید و فروخت ہو تو وزن کرنا ضروری ہوگا۔ اس طرح اگر سونے چاندی میں اتنی آمیزش ہے کہ کھوٹ غالب ہے تو خالص کے حکم میں نہیں۔ ان کا حکم یہ ہے کہ خالص سونے چاندی سے ان کی بیع کریں تو یہ چاندی اُس سے زیادہ ہونی چاہیے جیسے جتنی چاندی اُس کھوٹی چاندی میں ہے تاکہ چاندی زیادہ ہو جائے اور زیادتی کھوٹ کے مقابلے میں ہو۔

نوٹ بھی ثمن اصطلاحی ہے جیسا کہ آج کل لوگ اسی سے

خلاصہ تحقیق

مولانا احمد رضا خاں نے ثمنِ خلقی سے ثمنِ خلقی کی خرید و فروخت کو ہی صرف قرار دیا ہے۔ ثمنِ اصطلاحی کے ذریعے وقوع پذیر ہونے والی خرید و فروخت کو آپ نے صرف کے دائرے سے باہر قرار دیا۔ ثمنِ اصطلاحی کے بیان میں آپ نے زیادہ تر نوٹ کے تبادلے پر بحث کی ہے کہ نوٹ ثمنِ اصطلاحی ہے اس کو خرید اور بیچا جاسکتا ہے؛ کمی بیشی بھی عاقدین کی رضامندی کے ساتھ کی جاسکتی ہے۔ اس کے علاوہ نوٹ کے بارے میں اور بھی غلط فہمیوں کا ازالہ کیا اور سود کس صورت میں ہوتا ہے یہ بھی واضح بیان کر دیا کہ جس روپے کو بطور قرض دے کر ایک متعین رقم ٹھہرائی جائے وہ سود ہوگی علاوہ ازیں روپے پیسے کا تبادلہ ہو سکتا ہے۔

مصادر و مراجع

۱۔ اشراق نوری شرح قدوری، حاجی مقبول الرحمن، ص ۱۳۱، مکتبہ العلم، لاہور؛
عین الہدایہ، اردو شرح ہدایہ، سید امیر علی، ج سوم، ص ۲۳۷، مکتبہ گنج شکر
پریس، ۱۹۹۶ء

۲۔ صحیح بخاری، امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری، باب بیع الفضة بالفضة

۳۔ صحیح مسلم، امام المحدثین ابو الحسن مسلم بن الحجاج القشیری

۴۔ سنن ابن ماجہ، امام ابو عبد اللہ محمد بن یزید ابن ماجہ، باب الصرف ومالا یجوز
متفاضلاً آیۃ الیہ

۵۔ خرید و فروخت کے اسلامی احکام و دفعات، ابو عبید مولانا ڈاکٹر فرید الدین،
ص ۳۵۷، مکتبہ الامجد جامعہ نعمانیہ، ڈیرہ اسماعیل خاں

۶۔ بہار شریعت، مولانا امجد علی اعظمی، گیارہواں حصہ

۷۔ ایضاً

۸۔ عین الہدایہ

۹۔ العطایا النبویہ فی الفتاویٰ الرضویہ (مع تخریج و ترجمہ عربی عبارات)، امام احمد رضا
بریلوی، جلد ۱، ص ۶۰۳، رضا فاؤنڈیشن، لاہور

۱۰۔ ایضاً، ص ۶۰۳

۱۱۔ ایضاً، ص ۶۱۶

۱۲۔ ایضاً، ص ۶۱۶

۱۳۔ ایضاً، ص ۶۲۱

دس چاندی کے روپے دے کر پندرہ روپے کا پیسہ لینا بیع میں جائز ہے اور قرض میں حرام۔ یعنی اگر دس روپے دو سو چالیس آنے کو بیچے تو حلال ہوں گے اور اگر دس روپے قرض دے کر اس شرط پر کہ دو سو چالیس یا ایک سو اکٹھ آنے ہی لوں گا تو یہ حرام اور رہا ہوں گے۔ اسی طرح کوئی شخص تجارت کی نیت سے ہزار پانچ سو کے نوٹ خرید کر دس روپے کا نوٹ بارہ روپیہ کو قرض کے طور پر فروخت کرتا ہے اور قرض دار کو کہتا ہے کہ تم ایک سال تک ایک روپیہ ماہوار ادا کرتے رہنا اسی طرح اگر دو نوٹ دس دس روپے کے فروخت کیے تو دو روپے ماہوار قسط ایک سال مقرر کی اس کے علاوہ قرض دار سے یہ بھی لکھو لیتے ہیں کہ اگر تم سال بھر ادانہ کر سکو گے تو تمہاری جائیداد وغیرہ یا اس کے ضامن سے وصول کروں گا۔^۱ مولانا احمد رضا فرماتے ہیں کہ یہ صورت سراسر ناجائز ہے اور یہ بیع بھی فاسد و حرام ہوگی۔ نوٹ رائج الوقت سو روپیہ کا ایک سو بیس روپیہ کو کسی شخص کے ہاتھ فروخت کیا جائے اور دس روپے ماہوار مشتری سے وصول کیا جائے تو یہ فروخت جائز ہوگی یا ناجائز؟

مولانا احمد رضا اس سوال کے جواب میں یہ تفصیل بیان کرتے ہیں کہ یہ درست ہے کہ شے کے مالک کو یہ اختیار حاصل ہوتا ہے کہ وہ اپنی شے جس قیمت پر چاہیں فروخت کریں اس بارے میں شرع مطہرہ نے کوئی قید نہیں لگائی۔ صرف مشتری (خریدار) جس قیمت پر رضا مند ہو جائے جیسے مالک دس روپے کا تھان مشتری کی رضامندی سے سو روپے کو بیچے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔ چاہے مشتری مالک کو یک مشت رقم ادا کرے یا قسط بندی کے ساتھ یہ ان دونوں کی مرضی ہے۔ دوسری صورت جیسا کہ پہلے گزر چکا دس روپے قرض کے طور پر دے کر اس پر کچھ رقم متعین کرنا چاہے وہ یک مشت ادا ہو یا قسطوں کے ساتھ حرام اور سود ہو گا۔^۲

اسی طرح اگر زید نے عمرو کے ہاتھ ہزار روپے کا نوٹ گیارہ سو کو آٹھ ماہ کے وعدے پر بیچا اور عمرو سے یہ لکھو لیا کہ زید نے یہ تمسک بکر کو دے دیا کہ تم یہ روپے وصول کر لو عمرو نے گیارہ سو روپوں کے گیارہ سو کا نوٹ دیا یہ بھی جائز ہو گا کہ زید نے بکر کو صرف وصول کرنے کا وکیل کیا ہو لہذا عمرو وہی نوٹ جو زید سے خرید اس روپے کا نوٹ اپنے پاس سے ملا کریوں گیارہ سو کے عوض دے تو یہ بھی دونوں صورتوں میں جائز ہے۔^۳

مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی اور برصغیر کی سیاسی تحریکات

ڈاکٹر محمد حسن امام (وفاتی اُردو یونیورسٹی، کراچی)

Abstract: Undoubtedly, coming in being of Pakistan was a great event. It was an astonishing revolution according to its effect & conclusions. Actually, Pakistan was neither made because of any need of time & expedience nor a support of any party (Person) or Power and result of conspiracy. But it was achievement of continuous mental and intellectual & practical efforts. Further it was a logical result of continuous events & situation after 1857. Then there is not only a single moment, so many moments and activities were behind this revolution. But this is the reality that religious, political, traditional, cultural, social, economical, psychological activities were also behind the aim of Pakistan was never only to divide Hind. The Muslims have their own culture and their own civilization. Hence the Muslims should get a state in the Muslim majority areas where they may be able to Cultivate their religious and moral tradition. In 1925 the all India Sunni Conference took place at Muradabad. According to its plan the Muslim majority provinces of the sub-continent were to be made a separate unit with a Muslim Government.

مولانا محمد شریف کوٹلوی رحمہ اللہ

ابو یوسف مولانا محمد شریف ابن مولانا عبدالرحمن سیالکوٹی کوٹلی لوہاراں، ضلع سیالکوٹ میں ۱۲۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ علوم دینیہ کی تکمیل اپنے والد ماجد ہی سے کی جو اپنے زمانے کے فقیر عالم اور متورع و متقی بزرگ تھے۔ ۱۱۵۰ھ والد کے وصال کے بعد برصغیر پاک و ہند کے ممتاز علما سے کسب کیا۔ حضرت حافظ عبدالکریم نقشبندی علیہ الرحمۃ (ف) کے دستِ حق پر بیعت ہوئے اور خلافت سے مشرف ہوئے۔ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت سے بھی چھ سلسلوں میں اجازت حاصل تھی۔

مولانا محمد شریف کوٹلوی نے فراغت کے بعد مجاہدہ تبلیغ اختیار فرمایا۔ ترک تقلید کے اسناد اور تائید مذہب حنفیت اہل سنت کے لیے آپ نے کوشش فرما کر ہفت روزہ ”اہل حدیث“ امرتسر کے بالمقابل ہفت روزہ ”الفقیہہ“ نامی اخبار جاری کیا، جس میں اہل حدیث حضرات کے خلاف مناظرانہ رنگ میں لکھتے رہے۔ اس کا یہ اثر ہوا کہ مولوی ثناء اللہ امرتسری (م ۱۳۶۱ھ) بھی آپ کی فقاہت کے معترف ہوئے اور پھر کئی اہل حدیث حضرات سے مناظرے بھی ہوئے، جس میں آپ کو برابر کامیابی حاصل ہوئی۔ چنانچہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ نے آپ کو ”فقیر اعظم“ کے لقب سے نوازا۔ ۱۱۶ھ

فقیر اعظم مولانا شریف کوٹلوی عالم شریعت اور شیخ طریقت ہونے کے ساتھ ساتھ مقبول ترین مقرر تھے اور وعظ میں اپنا ایک اسلوب رکھتے تھے، جس کی جھلک آپ کے فرزند ابو انور سلطان الواعظین محمد بشیر سیالکوٹی مدیر ”شاہ طیبہ“ میں نمایاں نظر آتی ہے۔

سیاست

تحریک آزادی میں مسلم لیگ کے ہم نواتھے۔ آل انڈیائی کانفرنس بنارس کے تاریخی اجلاس میں شرکت فرمائی اور تحریک پاکستان کی حمایت میں جگہ جگہ تقریریں کیں اور مسلمانوں کو مسلم لیگ کی حمایت و معاونت پر تیار کیا۔ ۱۱۷ھ

آپ اُردو، فارسی اور عربی زبان میں بہت عمدہ شعر کہتے تھے یہاں بزبان فارسی قطعہ تاریخ وفات ہدیہ قارئین ہے، جو آپ نے اپنے پیرو مرشد اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے انتقال کے موقع پر کہا تھا:

قبلہ دین و کعبہ ایماں	ناصر دین و مذہب نعمان
وارث علم مصطفوی	قطب دہر و غوث زماں
چشمہ فیض و عارف کامل	مطلع نور و معدن عرفاں
یعنی شیخ عبدالکریم	واقف علم و حافظ قرآن
در شب بستم ماہ منی	گشت از چشم ما پنہاں
باتف گفتمہ سال و صلش	پیر عظیم ذہب جناب ۱۱۸ھ

۱۳۵۵ھ

مولانا شاہ عبدالسلام جبل پوری رحمہ اللہ

آپ کا اسم گرامی عبدالسلام اور والد کا نام مولانا شاہ عبدالکریم تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب خلیفۃ الرسول ﷺ یعنی امیر المومنین صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے جاملتا ہے۔ تین سال کی عمر شریف میں اپنے والد ماجد کے ساتھ حیدر آباد دکن سے جبل پور تشریف لائے۔ ۱۳ برس کی عمر شریف میں قرآن پاک حفظ کیا اور تمام ظاہری و معنوی علوم کی تکمیل اپنے والد ماجد ہی سے کی۔ ۱۱۹ھ فارغ ہونے کے بعد ابتداء

اس واقعے کے فوراً بعد مولانا عبد السلام محلہ سودا گراں (بریلی) میں اعلیٰ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک پرچے پر نام لکھ کر کسی بچے کے ہاتھ رقعہ اندر بھیجا۔ چند منٹ کے بعد اعلیٰ حضرت باہر تشریف لائے؛ ہاتھ میں ایک لفافہ تھا؛ سلام دعا کے ساتھ معافت بھی کیا اور فرمایا: ”یہ آپ کے والد ماجد عبدالکریم جبل پوری صاحب کی کرامت ہے کہ ابھی مجھے لفافہ (خط) ملا، خط پڑھ ہی رہا تھا اور اسی فقرہ پر نظر تھی: ”فقیر زادہ عبد السلام حاضر ہو رہا ہے، اس پر نظر کرم فرما کر اپنی تربیت اور سرپرستی میں فیضانِ علوم ظاہری و باطنی سے اسے عزت و سرفرازی بخشیں۔“ عین اسی وقت آپ کا رقعہ ملا۔ آپ کا اسم گرامی پڑھ کر معاً تصور ہوا کہ یہ آپ کے والد محترم مولانا عبدالکریم صاحب کی کرامت ہے کہ وہ روحانی طور پر خط کے ذریعے آپ کو اس فقیر کے سپرد فرما رہے ہیں اور آپ کا ہاتھ فقیر کے ہاتھ میں دے رہے ہیں۔

اعلیٰ حضرت نے خیریت دریافت فرمائی اور آنے کا سبب دریافت فرمایا جس پر مولانا عبد السلام نے ندوۃ العلماء میں شبلی کے ساتھ گفتگو کی روداد، سوالات، حقائق نمائے ٹائٹل پر مجلسِ عاملہ کے خصوصی رکن کی حیثیت سے دستخط کے ساتھ چند اہم کلمات لکھتے ہوئے مولانا شبلی کے ہاتھ میں رسالہ دینے کا پورا واقعہ سنایا۔ اس پر اعلیٰ حضرت نے فرمایا: ”ماشاء اللہ آپ نے فقیر کی بہترین نیابت و وکالت فرمائی۔ بارک اللہ!“

اعلیٰ حضرت نے مولانا عبد السلام سے اپنے مدرسے میں ہی قیام کے لیے اصرار فرمایا اور مولانا عبد السلام نے اس طرح ۱۰ ماہ مسلسل اعلیٰ حضرت کے فیضِ علمی و عملی، ظاہر و باطنی، صوری و معنوی اور بیعت و ارشاد کی سعادتوں سے بہرہ ور ہوئے اور مولانا حامد رضا خاں خلیفہ اکبر اعلیٰ حضرت کے ساتھ درس کی تکمیل فرمائی اور پھر اعلیٰ حضرت نے آپ کی علمی و عملی، ذہنی و اخلاقی قابلیت و صلاحیت کا بنظر عمیق معائنہ فرمایا اور افتاء و وعظ اور درس کی اجازت کے ساتھ ساتھ مختلف سلاسل میں بیعت و اجازت اور خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔ ۱۳۱۳ھ میں عربی میں ایک سند عطا فرمائی اور دستار فضیلت سے نوازا۔ ۱۲۲ھ مفتی برہان الحق اس جلسہ دستار بندی سے متعلق آنکھوں دیکھا حال تحریر فرماتے ہیں: ”۲۶ جمادی الثانی ۱۳۳۳ھ بمطابق ۲۹ مارچ

”ندوۃ العلماء“ کی طرف راغب ہوئے اور اس کے پہلے بنیادی جلسے میں آپ مجلسِ عاملہ کے رکن کی حیثیت سے شریک بھی ہوئے۔ شوال ۱۳۱۲ھ میں مجلسِ ندوۃ العلماء کا اجلاس لکھنؤ میں منعقد ہوا تو آپ اس میں بھی شریک ہوئے۔ اگلے سال شوال ۱۳۱۳ھ میں ”ندوۃ العلماء“ کا اجلاس جب بریلی میں ہونا قرار پایا اور دعوت نامہ بھی اس کا آپ کو موصول ہو گیا تو آپ کے والد نے فرمایا: ”بیٹا ندوہ فتنہ ہے اور اس میں شرکت دین اور وقت کی بربادی ہے۔“ ۱۲۰ھ

آپ کے والد ماجد شاہ عبدالکریم رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۱۷ھ - ۱۸۹۸ء) کی اگرچہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے بالمشافہ ملاقات نہ تھی مگر دونوں بزرگوں کے درمیان کچھ تحریری سلسلہ تعارف ضرور تھا، جس کا اندازہ اس بات سے ہوتا ہے کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے والد ماجد مولانا مفتی تقی علی خاں رحمۃ اللہ علیہ کی کئی تصانیف آپ کے نام ارسال فرمائیں۔ اعلیٰ حضرت نے شاہ عبدالکریم کی وفات پر عربی میں قطعہ تاریخ تحریر فرمایا جو عربی فصاحت و بلاغت کا ایک شاہکار ہے:

قیل مات الزکی عبدالکریم قلت کلا بل احتظی بہ وام
حی عن بنیہ فلیف یموت انما المیت ہالک الاوصام
ایموت الذی خلف؟ سلم اللہ مثل عبدالسلام
جبل الدین راسخ بقیامہ فی جبلفور شاخ الاعلام
قلت تاریخ عیشہ الابدی دام عبدالکریم خلد کرام ۱۲۱ھ

۱۳۱۷ھ

مفتی برہان الحق ”اکرام امام احمد رضا“ میں رقمطراز ہیں: ”والد ماجد کے فرمان کے ساتھ آپ بریلی روانہ ہوئے۔ حسن اتفاق سے الہ آباد سے مولانا شاہ محمد حسین الہ آبادی (المتوفی ۱۳۲۲ھ) کا ساتھ ہو گیا۔ بریلی کے اجلاس میں شرکت ہوئی، لیکن مولانا محمد حسین الہ آبادی کے اعتراض پر مولانا شبلی کی برہمی اور بدزبانی نے بد مزگی پیدا کر دی۔ چنانچہ دونوں حضرات جلسے سے واک آؤٹ کر گئے۔ چلتے ہوئے مولانا عبد السلام جبل پوری نے امام شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے رسالے ”سوالات حقائق نمابرؤس ندوۃ العلماء“ پر دستخط کر کے مولانا شبلی کے ہاتھ میں دیتے ہوئے فرمایا: ”اس کے ہر سوال کا مفصل جواب دے کر مطمئن کرنا آپ کا اور آپ کے تمام ہم خیال اراکین کا ذمہ ہے اور آپ سب کا اخلاقی فرض ہے۔“

مولانا ضیاء الدین احمد قادری مدنی رحمہ اللہ

حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادری متحدر ہندوستان کے ضلع سیالکوٹ کے گاؤں والا میں ۱۸۷۹ء / ۱۲۹۷ھ کو پیدا ہوئے۔ والد کا نام عبد العظیم تھا۔ جدِ اعلیٰ کا نام شیخ قطب الدین قادری تھا، جو صحیح العقیدہ قادری بزرگ تھے۔ آپ کا نسبی سلسلہ سیدنا عبد الرحمن بن حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے۔ آپ کے اجداد میں مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی (المتوفی ۱۶۵۶ء / ۱۰۶۷ھ) بہت ہی معروف عالم گزرے ہیں۔ ۱۲۳ھ

ابتدائی تعلیم حضرت مولانا محمد حسین نقشبندی پسروری (المتوفی ۱۳۷۸ھ) سے سیالکوٹ ہی میں حاصل کی۔ پھر لاہور تشریف لے گئے۔ یہاں بیگم شاہی مسجد میں حضرت مولانا غلام قادر بھیروی (المتوفی ۱۳۳۷ھ) سے لگ بھگ ڈیڑھ سال کتابیں پڑھیں اور پھر علم کی پاس بجھانے کے لیے دہلی تشریف لے گئے، جہاں حضرت محدث اعظم و صی احمد سورتی رحمہ اللہ سے دورہ حدیث مکمل کیا اور دیگر علوم و فنون کی بھی تکمیل کر کے سند فراغت محدث صاحب کے مدرسہ میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے دست مبارک سے حاصل کی۔ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت نے ۱۳۱۵ھ / ۱۸۹۷ء میں حضرت ضیاء الدین مدنی کو سلسلے میں داخل فرماتے ہوئے سلسلہ عالیہ قادریہ، رضویہ کی اجازت و خلافت بھی عطا کی۔ اس وقت آپ کی عمر شریف صرف ۱۸ برس تھی۔

مولانا ضیاء الدین مدنی رحمہ اللہ کو اپنے استاد محترم حضرت محدث اعظم مولانا و صی احمد محدث سورتی رحمہ اللہ سے بھی خلافت حاصل تھی اور آپ کو یہ شرف بھی حاصل ہے کہ آپ پہلے اور آخری شاگرد ہیں جنہیں حضرت محدث سورتی نے خلافت و اجازت رحمت فرمائی۔ ۱۲۵ھ

مولانا ضیاء الدین مدنی رحمہ اللہ نے ۱۳۱۸ھ میں بغداد شریف کا قصد کیا، جہاں آپ ۹ برس تک رہے اور کئی بزرگوں سے فیض یاب ہوتے رہے۔ ان میں شیخ حسین الحسنی الکردی، شیخ مصطفیٰ القادری شرف الدین وغیرہ ان حضرات سے بھی اجازت و خلافت حاصل ہوئی۔ ۱۳۲۷ھ میں آپ بغداد شریف سے مدینہ منورہ پہنچے۔ اس وقت وہاں ترک حکوت سلطنت عثمانیہ قائم تھی؛ جہاں اسلامی تہوار بڑے شان و شوکت سے منائے جاتے تھے۔ تمام آثار کو حکومت کی جانب سے تحفظ حاصل تھا، مگر انگریز کی فریب کاری نے نام نہاد

۱۹۱۹ء کو مدرسہ برہانہ میں جلسہ دستار فضیلت ہوا۔ اس میں امام شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ نے تقریر بھی فرمائی۔ آپ کی تقریر ایک عجیب شاہکار تھی۔ ہر فرد محوِ سماعت تھا اور اکثر کے آنسو جاری تھے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمتِ شان و رفعت مکان اور محبت و فنایت کا جو بیان فرمایا وہ آپ ہی کا حق تھا۔ دورانِ تقریر حضرت والد ماجد کے متعلق کچھ قیمتی ارشادات اور بہترین کلمات خیر ارشاد فرمانے کے بعد نہایت محبت بھرے انداز میں فرمایا: ”اے جبل پور کے مسلمانو! مولانا عبد السلام کی ذات ستودہ صفات صرف تمہارے لیے ہی نہیں بلکہ سارے ہندوستان کے لیے عید الاسلام ہے اور بھی آج سے مولانا عبد السلام کے القاب میں ”عید الاسلام“ کا اضافہ کرتا ہوں۔ آئندہ آپ کے اسم گرامی کے ساتھ ”عید الاسلام“ بولا اور لکھا جائے۔“ ان مقدس کلمات کے سنتے ہی مجمع نے بلند آواز سے والہانہ انداز میں تکبیر کہہ کر خلوص و محبت کے ساتھ مسرت کا اظہار کیا والد ماجد اعلیٰ حضرت کے قدموں کی طرف بچکے، اعلیٰ حضرت نے سینے سے لگا لیا اور دیر تک رہے، عجیب روح پرور، ایمان افروز اور دلکش منظر تھا اور نزولِ رحمت و برکت و سعادت کا وقت تھا۔ نعرہ ہائے تکبیر و رسالت سے فضا گونج رہی تھی۔ والد ماجد نے اعلیٰ حضرت کے دست مبارک کا بوسہ لیا۔ اعلیٰ حضرت نے آپ کی پیشانی چومی، جب تک یہ منظر رہا، پورا مجمع کھڑا نعرہ ہائے تکبیر و رسالت لگاتا رہا؛ پھر اعلیٰ حضرت منبر پر رونق افروز ہوئے اور مجمع بیٹھ گیا۔ ۱۲۳ھ

اعلیٰ حضرت کو مولانا عبد السلام سے والہانہ محبت تھی۔ مولانا کی اہلیہ کا جب انتقال ہوا تو اعلیٰ حضرت نے تعزیتی خط کے ساتھ ساتھ عربی زبان میں قطعہ تاریخ بھی ارشاد فرمایا تھا۔

تحریک پاکستان

تحریک پاکستان میں آپ کی خدمات بہت نمایاں ہیں۔ آپ کے نام قائد اعظم محمد علی جناح نے شکریہ کا ایک خط ارسال فرمایا تھا، جو آج بھی آپ کے پوتے کے پاس جبل پور، انڈیا میں محفوظ ہے۔ قائد اعظم اکیڈمی کو چاہیے کہ اس خط کو حاصل کر کے قائد اعظم اکیڈمی میں محفوظ کرے۔ آل انڈیائی کانفرنس بنارس میں آپ کی قیادت میں علما و مشائخ کا ایک جم غفیر اٹھ آیا تھا۔ حیرت ہے کہ مورخین نے حسبِ سابق ایسی عظیم شخصیات کی خدمات کا ذکر نہیں کیا ہے۔

پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری رحمہ اللہ

مولانا سید سلیمان اشرف سابق صدر شعبہ علوم اسلامیہ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۱۸۷۸ء کے لگ بھگ صوبہ بہار کے ایک مردم خیز دیہات میں ایک ممتاز سید گھرانے میں پیدا ہوئے۔ ۱۲۱ء والد ذیشان کا نام محمد عبداللہ تھا جو جامع شریعت و طریقت بزرگ تھے۔ ابتدائی درسی کتابیں سید محمد احسن تھانوی اور دارالعلوم ندوہ لکھنؤ میں پڑھیں۔ ۱۲۸ء بعد ازاں علوم اسلامیہ کی مہتمی کتب کی تکمیل خاتم المولانا ہدایت اللہ جوہوری سے کی۔ ۱۲۹ء سید صاحب کو اپنے اُستاد مولانا جوہوری سے بڑی گہری محبت تھی۔ مولانا ہدایت اللہ کے شاگردوں میں حضرت شاہ سلیمان اشرف بہاری رحمہ اللہ کے علاوہ صدر الشریعہ مولانا حکیم امجد علی صاحب (مصنف بہار شریعت)، اُستاذ العلماء حکیم سید برکات احمد ٹوکی، مولانا عبدالسلام نیازی دہلوی اور مولانا شیر علی (المتوفی ۱۳۵۴ء)، صدر شعبہ دینیات جامعہ عثمانیہ حیدر آباد قابل ذکر ہیں۔ آپ کا وصال ۱۳۲۶ء / ۱۹۰۷ء میں جوہور ہی میں ہوا اسی وجہ سے جوہوری زیادہ مشہور ہیں۔ (حکیم عبدالحی لکھنوی، نزہۃ الخواطر، ج: ۸، ص: ۵۲۰)

سید سلیمان اشرف مرحوم کو حقیقت یہ ہے کہ اپنے اُستاد کے ساتھ عقیدت ہی نہیں بلکہ عشق تھا۔ ان کے حالات جب کبھی وہ سناتے تھے تو ان کے طرز بیان اور گفتار کی ہر ادا سے ان کی والہانہ تراوش کرتی تھی۔ ۱۳۰ء

مولانا ہدایت اللہ کی عظیم شخصیت کے علاوہ مولانا سلیمان اشرف جس دوسری عظیم شخصیت سے متاثر ہوئے وہ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا کی ذات گرامی تھی۔ آپ کو امام اہل سنت سے اجازت و خلافت بھی حاصل تھی۔ مولانا سید سلیمان اشرف کے ایک عزیز شاگرد ڈاکٹر سید عابد احمد علی تحریر فرماتے ہیں: ”اُستاذ محترم سید سلیمان اشرف پر حضرت بریلوی کا اتنا اثر تھا کہ میں نے مولانا احمد رضا خاں قدس سرہ کی شخصیت کا اندازہ دراصل اُستاذ محترم ہی کی شخصیت سے لگایا۔ وہ اکثر مولانا بریلوی کا ذکر خیر چھیڑ دیتے اور اکثر ان ہی کے تصور میں مگن رہتے، حتیٰ کہ اُستاد محترم کی طبیعت ان کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ وہ معتقدات اور ایمانیات میں منطقی استدلال اور علوم عقلیہ میں خوش کلامی اور قوت بیان میں حضرت مولانا کے انداز اور کیفیات کو اپنا چکے تھے۔ غیر اسلامی شعائر کی

مسلمانوں کو بغاوت پر آمادہ کیا اور اس طرح ترک حکومت کا خاتمہ ہوا۔ حضرت کچھ عرصے کے لیے ترک لوگوں کے ساتھ مدینہ چلے گئے۔ بعد میں ۱۳۳۴ء میں شریف مکہ محافظ حرمین شریفین ہوا تو واپس مدینہ منورہ آگئے۔ مگر پھر شریف مکہ اور سعودی خاندان کے درمیان ۱۳۴۳ء میں جنگ ہوئی شریف مکہ کو شکست ہوئی اور سعودی خاندان عبدالوہاب نجدی کا پیروکار برسر اقتدار آگیا، مگر حضرت پھر مدینہ منورہ میں ہی رہے اور آخر دم تک یہاں قیام کیا۔

حضرت ضیاء الدین مدنی رحمہ اللہ نے لگ بھگ ۷۰ برس سے زیادہ مدینہ منورہ میں گزارے، جہاں ہزاروں علما و مشائخ سے ملاقات ہوئی اور ہر کوئی عالم جو مدینہ منورہ پہنچتا وہ آپ سے ضرور شرف ملاقات حاصل کرتا اور آپ کی روزانہ کی محفل میلاد میں ضرور شرکت کرتا۔ تمام علما و مشائخ آپ کو قطب مدینہ تصور کرتے ہیں۔ آپ نے اگرچہ کوئی باقاعدہ تدریس تو نہیں کی مگر درحقیقت آپ نے رشد و ہدایت کے جو دریا بہائے ہیں اس کی گواہی کے لیے اتنا ہی کافی ہے کہ دنیا کا کوئی ملک ایسا نہیں جہاں آپ کا مرید نہ ہو اور ہزاروں علما و مشائخ کو خلافت عطا فرمائی اور آپ کے خلفا کی اس قدر طویل فہرست ہے کہ اس کے لیے ایک دفتر چاہیے۔ پاک و ہند کا کوئی عالم ایسا نہیں جو آپ کے پاس حاضر ہوا ہو اور آپ نے اس کو خلافت سے نہ نوازا ہو اسی طرح بلاد عرب میں بھی سینکڑوں خلفا موجود ہیں۔

آپ نے طویل عمر پائی اور مدینہ پاک ہی میں سفر آخرت باندھا۔ آپ کا وصال پر ملال ۴ رذی الحجہ ۱۴۰۱ء / ۲ اکتوبر ۱۹۸۱ء کو ہوا۔ نماز جنازہ مسجد نبوی میں آپ کے خلیفہ فضیلۃ الشیخ مفتی محمد علی مراد شامی نے پڑھائی۔ جنت البقیع میں حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے مزار مبارک سے چند قدم آگے آپ کو دفنایا گیا۔ ۱۲۶

تحریک پاکستان میں حصہ

۱۹۴۶ء میں منتظمین آل انڈیائی کانفرنس کے نام ایک پیغام میں فرمایا کہ تحریک پاکستان میں حصہ لینا ہر مسلمان کے لیے ضروری ہے اور علماء اہل سنت جو موقف اختیار کریں گے اللہ تعالیٰ اس کو کامیابی سے ہمکنار فرمائے گا۔ یہ پیغام متعدد علماء کرام کی زبانی سنا گیا ہے، جس کی تحقیق جاری ہے۔

ہے کیا سے کیا ہو گیا، اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جو کچھ ہو رہا ہے اور جو کچھ کیا جا رہا ہے وہی سب کچھ ہے یہی باتیں ٹھیک ہیں۔ کالج میں افراتفری پھیلی ہوئی تھی مرحوم (سید سلیمان اشرف صاحب) مطعون ہو رہے تھے، لیکن چہرہ پر کوئی اثر نہیں تھا۔ سیلاب گزر گیا، جو کچھ ہونے والا تھا وہ بھی ہوا لیکن مرحوم نے اس عہدِ سراپائی میں جو کچھ لکھ دیا تھا بعد میں معلوم ہوا کہ حقیقت وہی تھی اس کا ایک ایک حرف صحیح تھا آج تک اس کی سچائی اپنی جگہ پر قائم ہے۔“ ۱۳۲ھ علی گڑھ میں آپ کی قیام گاہ آدم جی منزل علماء و فضلاء کا مرجع تھی مستقل حاضر باشوں میں مولانا عبدالحق، (جب وہ علی گڑھ میں ہوتے) ڈاکٹر ذاکر حسین اور پروفیسر رشید احمد صدیقی جیسی فاضل ہستیاں شامل تھیں۔

مولانا سید سلیمان اشرف صاحب تصنیف و تالیف بزرگ تھے۔ درجن کے قریب بلند پایہ کتابیں آپ کے قلم سے نکلیں جن میں نمایاں یہ ہیں:

۱۔ ”المبین“ عربی زبان پر ایک نادر کتاب ہے۔ مولانا نے اس کا ایک نسخہ ڈاکٹر اقبال کو بھی بھجوایا تھا، اتفاقاً کچھ روز بعد اقبال علی گڑھ گئے تو دوران ملاقات اس کتاب کی بڑی تعریف کی اور فرمایا ”مولانا آپ نے عربی زبان کے بعض ایسے پہلوؤں پر بھی روشنی ڈالی ہے جن کی طرف پہلے کبھی میرا ذہن منتقل نہیں ہوا تھا۔“ ۱۳۳ھ ”المبین“ کو ۱۹۳۰ء میں ہندوستان اکیڈمی، الہ آباد کی طرف سے بہترین تصنیف ہونے پر پانچ سو روپیہ انعام کی جن لوگوں نے سفارش کی، ان میں نیاز فتح پوری، پروفیسر رشید احمد صدیقی، سید سجاد حیدر یلدرم اور سید سلیمان ندوی صالح جیسی باکمال ہستیاں تھیں۔ ۱۳۴ھ

۲۔ ”النور“ دو قومی نظریہ پر ایک جامع ترین تصنیف ہے۔ ۱۹۲۱ء میں علی گڑھ انسٹیٹیوٹ سے شائع ہوئی تھی اور اس قابل ہے کہ نئی ترتیب کے ساتھ از سر نو شائع کی جائے۔

۳۔ ”الرشاد“ گائے کی قربانی کے موضوع پر لکھی گئی۔

۴۔ ”الانہار“ امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کی مثنوی بہشت بہشت کے شروع میں بڑے سائز کے ۲۵۰ صفحات پر مشتمل ایک فصیح و بلیغ مقدمہ لکھا جسے ”الانہار“ کہا جاتا ہے۔

۵۔ ”الحج“ حج و زیارت کے موضوع پر تالیف کی، روزنامہ ہمد، لکھنؤ نے ۲۸ اپریل ۱۹۲۸ء کے شمارے میں مذکورہ کتاب پر تبصرہ دیا

مذمت میں تشدد، کانگریس اور ہندوؤں کی ہمنوائی کرنے والے لیڈروں اور عالموں کے متعلق سخت گیر رویہ، مشرکین کو نجس سمجھنا اور ان کے معاملے میں کسی قسم کی رعایت روانہ رکھنا یہ سب صفات دونوں میں مشترک تھیں۔ اسی طرح عشق رسول ﷺ کے معاملے میں طبیعت کا ایک والہانہ انداز بھی سید صاحب میں حضرت فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے آیا تھا۔“

سیاست میں حصہ

۱۹۲۰ء میں جب عدم تعاون کا طوفان اٹھا تو مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا محمود الحسن دیوبندی اور مولانا محمد علی جوہر نے اپنی تمام تر قوت علی گڑھ کالج کو بیخوبن سے اکٹھا کرنے کے لیے وقف کر دیں تو مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی، ڈاکٹر سر ضیاء الدین اور مولانا سلیمان اشرف صاحب ہی کی مساعی اور کوشش سے مسلمانان ہند کا یہ عظیم ادارہ شکست و ریخت سے محفوظ رہا۔ اگرچہ ان حضرات پر مخالفین کی طرف سے ہر طرح کے طعن و تشنیع کے تیروں کی بوچھاڑ کی گئی، لیکن ان کے پائے استقلال میں لغزش نہ آئی۔ مولانا شروانی کو تو مولانا آزاد کے ہمنواؤں کی طرف سے حبیب الشیطان کا خطاب بھی ارزانی ہوا۔ ۱۳۱ھ

عدم تعاون کی تحریک کے زمانے میں سید صاحب نے ایک کتاب ”النور“ تصنیف فرمائی، جس میں دو قومی نظریہ پر کھل کر بحث کی اور ان غیر شرعی اقوال کا جو مولانا عبدالباقی محلی، مولانا شوکت علی اور مولانا ابوالکلام آزاد کی زبان سے نکلے تھے۔ ردِ بلیغ فرمایا اور آیات و احادیث سے ثابت کر دیا کہ کفر ملت واحدہ ہے۔ اسلام کے مقابلے میں دیگر تمام مذاہب مثلاً عیسائیت، یہودیت اور ہندو دھرم یک جاں و یک آواز ہیں۔ اس کتاب نے آگے چل کر دارالعلوم علی گڑھ کے طلباء پر بڑا گہرا اثر ڈالا اور دو قومی نظریہ کو عام کرنے میں یہ کتاب بہت مدد و معاون ثابت ہوئی۔

تحریک ترکِ موالات کے زمانے کی علی گڑھ کی حالت کی جو قلمی تصویر پروفیسر رشید احمد صدیقی (م ۱۹۷۷ء) نے اپنے جادو نگار قلم سے کھینچی ہے وہ ملاحظہ ہو: ”۱۹۲۱ء کا زمانہ ہے، نان کو آپریشن کا سیلاب اپنی پوری طاقت پر ہے، گائے کی قربانی اور موالات پر بڑے جید اور مستند لوگوں نے اپنے خیالات کا اظہار کر دیا ہے۔ اس زمانے کے اخبارات، تقاریر، تصانیف اور رجحانات کا اب اندازہ کرتا ہوں تو ایسا معلوم ہوتا

پڑھی۔ آپ کی ملاقات ۱۹۰۲ء میں مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ سے پہلی بار بمبئی میں ہوئی۔ پھر آپ ۱۹۱۴ء میں خود بریلی حاضر ہوئے اور دارالافتاء میں مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے ارشادات قلمبند کرنے کا کام آپ کے سپرد ہوا اور اسی دوران دارالعلوم منظر اسلام میں مولانا ظہور حسین مجددی کے درس میں شریک ہوتے رہے۔ کم و بیش تین سال مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کی خدمت میں رہے۔ ۱۹۱۸ء میں جب مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ جبل پور تشریف لائے تو وہاں مولانا موصوف کو ۴۵ علوم و فنون اور گیارہ سلسلوں میں اجازت و خلافت سے نواز کر دستار بندی فرمائی اور سند فراغت عطا فرمائی۔ ۱۳۶۱ھ

مولانا کی سیاسی خدمات

۱۹۲۰ء میں کانگریس اور خلافت کمیٹی کے اجلاس میں بریلی تشریف لے گئے۔ مولانا ابوالکلام آزاد (المتوفی ۱۹۵۸ء) سے ۱۳۷۷ھ سے دو ٹوک باتیں کیں۔ کیونکہ مولانا ابوالکلام آزاد ابتدائی دور میں ان کے رفقاء کار کی سیاسی پولیسی کے مخالف تھے۔ مولانا ابوالکلام آزاد کے خیال میں احیاء اسلام کا واحد ذریعہ ”پان اسلامک“ تحریک تھی۔

مولانا عبدالباقی نے تحریک ترکِ موالات اور تحریک خلافت میں بھرپور حصہ لیا۔

مولانا مفتی برہان الحق جبل پوری رحمہ اللہ نے مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے دیگر خلفاء کرام کے ساتھ مختلف تحریکوں میں بھی بھرپور حصہ لیا۔ آل انڈیائی کانفرنس میں بڑھ چڑھ کر کاوشیں کیں۔ آل انڈیائی کانفرنس کی ایک شاخ جبل پور میں قائم کی۔

مارچ ۱۹۲۱ء میں جمعیت علماء ہند کے اہتمام سے مولانا ابوالکلام آزاد کی زیرِ صدارت ایک عام اجلاس بریلی میں منعقد ہوا، جس میں مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کو بھی دعوت دی گئی۔ مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ نے خود تو شرکت نہیں فرمائی، بلکہ علما کا ایک وفد ستر (۷۰) سوالات بعنوان ”اتمام حجت نامہ“ مرتب کر کے بھیجا۔ ۱۳۸ھ اس وفد میں مولانا برہان الحق جبل پوری رحمہ اللہ مندوب کی حیثیت سے شریک تھے۔ مولانا ابوالکلام آزاد کو آپ نے جرأت مندی سے کام لیتے ہوئے جواب کر دیا تھا۔ ۲۳ مارچ ۱۹۲۰ء کو جب لاہور کے تاریخی اجتماع میں قرارداد

تعارف کراتے ہوئے لکھا۔ نجدی حکومت میں جب مآثر مقدسہ اور مقامات متبرکہ کی توہین کی، مزارات کو منہدم کیا؛ یہاں تک کہ غلاف خانہ کعبہ کو بھی نہ بخشا۔ غلاف کعبہ، جو قدیم سے مصر میں تیار ہو کر آتا، اسے بھی روک دیا۔ جس وفد نے غلاف کعبہ لانے کا اہتمام کیا، ۱۹۲۸ء میں اس پر حملہ کر دیا۔ اگلے سال مصریوں سے غلاف کعبہ لینے سے انکار کر دیا۔ انہی ایام میں ہندوستان کے مسلمانوں نے غلاف کعبہ کو بنا کر بھیجنے کا اہتمام کیا۔ خانہ کعبہ اور غلاف کی تاریخ کی ضرورت محسوس ہوئی؛ چنانچہ آپ نے ”الحج“ نامی کتاب تالیف فرمائی۔

شاگردوں کے لحاظ سے آپ بڑے خوش قسمت ہیں۔ آپ کے درجنوں شاگرد علمی دنیا میں مہتاب و آفتاب بن چکے ہیں۔ آپ کا وصال ۵ رجب الاول ۱۳۸۵ھ / ۲۵ اپریل ۱۹۳۹ء کو ہوا اور شروانیوں کے قبرستان (احاطہ یونیورسٹی) میں دفن کیے گئے۔ آپ کی وفات پر ناظم دینیات مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے کہا: ”ہمارا سردار اٹھ گیا“۔ رشید احمد صدیقی نے لکھا: مولانا سلیمان اشرف صاحب اس جہاں سے اٹھ گئے اور اپنے ساتھ وہ تمام باتیں لے گئے جو میرے لیے اب کسی اور میں نہیں۔

حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا۔

نوٹ: آپ اگرچہ ۱۹۳۹ء میں دنیا سے رخصت ہوئے لیکن اس وقت تحریک پاکستان کی آواز پوری دنیا میں گونج رہی تھی اور آپ اس وقت علماء اہل سنت کے ہمراہ ہندوستان کے گوشے گوشے میں دورہ کر رہے تھے اور آپ کی محنتوں اور جدوجہد کا ثمر حصول پاکستان کی صورت میں سامنے آیا۔ آپ آل انڈیائی کانفرنس کے ایک بنیادی رکن تھے۔ الجمعۃ العالیہ المرکزیہ (۱۹۲۵ء) مراد آباد کی تشکیل میں موجود تھے۔ علامہ اقبال کے خطبہ الہ آباد کے مؤیدین میں سے تھے۔ حضرت علامہ اقبال اور آپ کے درمیان اچھے تعلقات تھے۔ علامہ اقبال آپ کے ایک پرچہ امتحان کے ممتحن بھی رہ چکے تھے۔

مفتی محمد برہان الحق جبل پوری رحمہ اللہ

آپ کی ولادت مؤرخہ ۲۱ رجب الاول ۱۳۱۰ھ بمطابق ۱۸۹۲ء بمقام جبل پور (ایم پی، انڈیا) میں ہوئی۔ ۱۳۵ھ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے والد مولانا شاہ عبدالسلام سے حاصل کی اور بعد میں مدرسہ برہانیہ (جبل پور) میں فارسی اپنے چچا محترم قاری بشیر الدین سے

میں معقولات کی کتابیں مولانا ظہور الحسن اور مولانا عبدالعزیز سے پڑھیں۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد دارالعلوم منظر اسلام بریلی میں تدریسی خدمات انجام دیتے رہے۔ اس دوران آپ نے حسن پریس کے نام سے ایک پریس قائم کیا اور حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے بہت سے رسائل شائع کیے۔

مولانا محمد حسنین رضا بریلوی نے اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ سے اجازت و خلافت حاصل کی اور اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کی ایک صاحبزادی آپ سے منسوب تھیں۔

سیاسی خدمات

اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ کے دیگر خلفا کی طرح آپ نے بھی مختلف تحریکات باطلہ اور دیگر جنم لینے والے فتنوں کے سدباب کے لیے حضرت حجۃ الاسلام شاہ حامد رضا خاں بریلوی رحمہ اللہ اور مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں نوری رحمہ اللہ کے ساتھ مل کر بھرپور کام کیا۔ آپ نے خلافت کمیٹی، ندوہ تحریک، فتنہ وہابیت کے خلاف بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔

جماعت انصار الاسلام ۱۳۳۹ھ میں وجود میں آئی۔ اس کے سرپرست اعلیٰ، اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ سیاست سے دور رہ کر سیاست کو ٹھہرانا چاہتے تھے۔ اسی لیے سیاسی نقطہ نظر کی وجہ سے جماعت انصار الاسلام بریلی کی بنیاد ڈالی گئی۔ یہ دراصل جماعت رضائے مصطفیٰ کی ایک ذیلی تنظیم تھی چونکہ جماعت رضائے مصطفیٰ مذہب میں رہ کر سیاسی حالات کو مذہب کی طرف موڑنا چاہتی تھی۔ جماعت انصار الاسلام کے ناظم اعلیٰ مولانا حسنین رضا بریلوی رحمہ اللہ ایڈیٹر ماہنامہ الرضا بریلی تھے۔ آپ ایک جید عالم دین فقہیہ و مدبر تھے اور سیاست کے تیج و تاب سے بھی خوب واقف تھے۔ حق بات کہنے اور حق کو قبول کرنے میں کبھی بھی نہیں جھجکتے تھے۔ آپ اپنے موقف کی وضاحت بڑے اچھے انداز سے اور بے باکی کے ساتھ کرتے تھے۔ جماعت انصار الاسلام کی تین روزہ کانفرنس ۲۴، ۲۳، ۲۲ شعبان المعظم ۱۳۳۹ھ بمقام مسجد نو محلہ بریلی میں بہت آب و تاب اور شان و شوکت سے منعقد ہوتی رہی۔ سنی کانفرنس کی کامیابی پر مولانا حسنین رضا خاں بریلوی رحمہ اللہ

پاکستان منظور کی جس میں یہ مطالبہ رکھا گیا تھا کہ ایک اللہ اور اس کے آخری رسول ﷺ کو ماننے والوں کے لیے علیحدہ خطہ حاصل کیا جائے، جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہو اور وہ مسلمانوں کے لیے مسلم ریاست ہو اور اس کے علاوہ مشرق، مغرب اور جہاں جہاں مسلمانوں کی اکثریت ہے وہ علاقے آزاد اور خود مختار مسلم ریاست قرار دیے جائیں۔ اس قرار داد پاکستان کی منظوری کے بعد علما کے دو گروہ ہو گئے۔ ۱۳۹ھ ایک گروہ نے قرار داد پاکستان کی تائید و حمایت کی اور دوسرے گروہ نے اس کی مخالفت کی۔ مولانا موصوف بھی اس گروہ میں شامل تھے جنہوں نے پاکستان کی قرار داد کی حمایت و تائید کی اور اس سلسلے میں پورے ملک کے طول و عرض میں دورے کیے۔ سرحد، پنجاب، سندھ میں تقریریں بھی کیں اور پاکستان کی آزادی کے لیے جدوجہد کی آپ کی اس جدوجہد کو محمد علی جناح نے سراہا۔ ۱۴۰ھ

دینی خدمات

مولانا مفتی برہان الحق جبل پوری رحمہ اللہ درس و تدریس کے علاوہ زیادہ خدمت دارالافتاء کی ہے۔ مولانا موصوف نے تقریباً ۷۵ برس مسلسل فتویٰ نویسی کی اگر ان فتوؤں کو جمع کیا جائے تو یقیناً ایک ضخیم ذخیرہ تحریر وجود میں آسکتی ہے۔ البتہ آپ کی جملہ تصانیف جو منظر عام پر آچکی ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں:

❖ اجلال الیقین بتقدیس سید المرسلین (۱۳۳۳ھ بمطابق ۱۹۱۸ء) (مطبوعہ کلکتہ)

❖ البرہان الاجلی فی تقبیل اماکن الصلحاء (غیر مطبوعہ)

❖ الاہلال لشہادات رویۃ الہلال (مطبوعہ)

❖ روح الورودہ الفتح علی سوالات ہر دا (مطبوعہ ۱۴۱ھ)

آپ کا وصال ۱۴۰۵ھ بمطابق ۱۹۸۵ء کو جبل پور انڈیا میں ہوا۔ ۱۴۲ھ

حضرت مولانا محمد حسنین رضا خاں بریلوی رحمہ اللہ کی پیدائش ۱۳۱۰ھ بریلی (یوپی) میں ہوئی۔ آپ کے والد گرامی حضرت مولانا شاہ محمد حسن رضا خاں (ف) (المتوفی ۱۳۲۶ھ) تھے۔ ۱۴۳ھ ابتدائی تعلیم گھر پر حاصل کی۔ اس کے بعد دارالعلوم ”منظر اسلام“ سے تعلیم حاصل کی۔ اس دوران اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمہ اللہ سے بھی اکتسابِ علم کیا۔ کچھ عرصے رامپور کے مدرسہ ”ارشاد العلوم“

حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے علم و فضل و سعادت حاصل کرنے کا انشاء اللہ ذریعہ اور سبب ہے اکرام امام احمد رضا۔ ص: ۳۰۔

۱۲۱۔ حکیم عبدالحی لکھنوی، نزہۃ الخواطر، ج: ۸، ص: ۴۲۵، مکتبہ خیر کثیر، کراچی

۱۲۲۔ مفتی برہان الحق، اکرام امام احمد رضا، ص: ۳۰، مرکزی مجلسِ رضا، لاہور

۱۲۳۔ مفتی برہان الحق، اکرام امام احمد رضا، ص: ۳۰، ۳۱، ۳۲، مجلسِ رضا، لاہور

۱۲۴۔ تذکرہ علماء اہل سنت / محمود احمد قادری، ۱۹۹۲ء۔

۱۲۵۔ روزنامہ حریت، کراچی، ۱۵، اکتوبر، ۱۹۸۱ء۔

۱۲۶۔ خلیل احمد رانا، انوارِ قطبِ مدینہ۔

۱۲۷۔ تذکرہ علماء اہل سنت۔ محمود احمد قادری، ۱۹۹۲ء۔

۱۲۸۔ معارفِ اعظم گڑھ، جون ۱۹۳۹ء، شذرات، سلیمان ندوی، ص: ۴۰۴۔

۱۲۹۔ ایضاً۔

۱۳۰۔ مولانا الشیخ الفاضل الکبیر ہدایت اللہ بن رفیع اللہ الحنفی رامپوری رحمۃ اللہ علیہ نے علامہ فضل حق ابن فضل امام خیر آبادی سے علوم و فنون میں کمال حاصل کیا۔ صحاح ستہ سید عالم علی حسینی اگینوی (المتوفی ۱۲۹۵ھ) سے پڑھیں۔ طویل عرصے تک جون پور میں مدرسہ حنفیہ میں تدریسی خدمات انجام دیتے رہے، یہاں تک کہ ۱۸۷۰ء میں صدر مدرس بنادے گئے۔

۱۳۱۔ مقالاتِ یومِ رضا حنفیہ سوم، مطبوعہ، لاہور، ۱۹۷۱ء، ص: ۱۰، ۹۔

۱۳۲۔ ایضاً، دسمبر، ۱۹۵۰ء، صدر یار جنگ، مولانا عبدالمجید ریابادی۔ ص: ۴۸۱۔

۱۳۳۔ گنج ہائے گراں مایہ، مطبوعہ لاہور، ص: ۳۱، ۲۹۔

۱۳۴۔ ایضاً: ص: ۴۱۔

۱۳۵۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ: معارفِ اعظم گڑھ، نومبر ۱۹۵۵ء، ص: ۳۸۷، ۳۸۸۔

۱۳۶۔ ایضاً: ص: ۲۳۔

۱۳۷۔ تذکرہ علماء اہل سنت، محمود احمد قادری، فیصل آباد، ۱۹۹۲ء، ص: ۶۹۔

۱۳۸۔ تذکرہ خلفاءِ اعلیٰ حضرت / مجید اللہ قادری، کراچی، ۱۹۹۲ء، ص: ۲۷۳۔

۱۳۹۔ موجِ کوثر، محمد اکرام شیخ، ۱۹۶۶ء، ص: ۲۷۳۔

۱۴۰۔ تذکرہ خلفاءِ اعلیٰ حضرت، ڈاکٹر مجید اللہ قادری، کراچی، ۱۹۹۲ء، ص: ۲۷۵۔

۱۴۱۔ قرارداد پاکستان تاریخ کا تجزیہ، خواجہ رضی حیدر، ۱۹۹۰ء، ص: ۶۸۔

۱۴۲۔ قرارداد پاکستان تاریخ کا تجزیہ، خواجہ رضی حیدر، ۱۹۹۰ء، ص: ۶۹۔

۱۴۳۔ تذکرہ خلفاءِ اعلیٰ حضرت / محمد صادق قصوری، کراچی، ۱۹۹۲ء، ص: ۲۷۶۔

۱۴۴۔ تذکرہ علماء اہل سنت، محمود احمد قادری، فیصل آباد، ۱۹۹۲ء، ص: ۶۹۔

۱۴۵۔ خلفاءِ اعلیٰ حضرت، مجید اللہ قادری، صادق قصوری، ۱۹۹۲ء، ص: ۲۲۲۔

(ف) آپ اعلیٰ حضرت کے چھوٹے بھائی ہیں۔

۱۴۶۔ تاریخِ جماعتِ رضائے مصطفیٰ، محمد شہاب الدین رضوی، ص: ۳۰۲۔

لکھتے ہیں: ”لیکن مسلمانوں میں جو شوق بیدار ہو چکا تھا اس نے تمنا کے بڑھتے قدم کے لیے ان افواہوں اور غلط خبروں کو سہارا اور زنجیر پانہ ہونے دیا۔ اول وقت سے ہزار ہا آدمی کا مجمع مسجد نو محلہ میں محو اشتیاق ہو کر پہنچا۔ الحمد للہ یہ اس جلسے کی کامیابی کی پہلی منزل تھی، ورنہ جلسے کی دعوت پر اس قدر زور نہ دیا گیا تھا جس قدر اس کو روکنے اور غلط خبروں سے بدنام کرنے کی کوشش کی گئی تھی۔ ۱۴۴۔ آپ نے کئی کتابیں تصنیف کیں ہیں۔

وفات

مولانا محمد حسنین رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے تقریباً ۹۱ برس کی زندگی پائی اور ۵ صفر المظفر ۱۴۰۱ھ بمطابق ۱۴ دسمبر ۱۹۸۱ء کو آپ اس دنیائے رخصت ہو گئے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۝

حوالہ جات

۱۱۵۔ مولانا محمود احمد قادری تذکرہ علماء اہل سنت ص: ۲۲۵ مطبوعہ کانپور، انڈیا۔

(ف) عارف کامل حضرت خواجہ حافظ محمد عبدالکریم نقشبندی قدس سرہ العزیز (پ ۱۲۶۲ھ - ۱۸۳۸ھ) (م ۱۳۵۵ھ - ۱۹۳۶ھ) کثیر الکرامات بزرگ تھے۔ ہزاروں لوگوں کو ذکر و فکر کی لذت سے آشنا کر دیا۔ آپ کی ایک اور خصوصیت یہ بھی تھی کہ شیعہ اور مرزائیوں کا مدلل رد فرماتے۔ اس سلسلے میں ایک نادر کتاب ہدایۃ الانسان الی سبیل العرفان بھی تالیف فرمائی۔ آپ کے خلفاء میں مولانا محمد شریف کوٹلوی، مولانا حکیم خادم علی، خواجہ صوفی نواب الدین موہری شریف، مولانا عبدالرحمن (فرزو) اور مولانا قاضی عالم الدین نہایت مشہور ہوئے۔ (ماخوذ از: تذکرہ اکابر اہل سنت پاکستان ص: ۲۵۹، ۲۶۱)

۱۱۶۔ مولانا محمود احمد قادری، تذکرہ علماء اہل سنت ص: ۲۲۶ مطبوعہ کانپور انڈیا۔

۱۱۷۔ محمد جلال الدین قادری، خطبات آل انڈیائی کانفرنس (۱۹۲۵ء - ۱۹۳۷ء) ص: ۳۷، مطبوعہ گجرات ۱۹۷۸ء۔

۱۱۸۔ مولانا عبدالحکیم شریف قادری، آشاد الکریم، سوانح حیات، مطبوعہ۔

۱۱۹۔ ڈاکٹر حسن رضا عظمیٰ، فقیہ اسلام، ص: ۲۴۳، ادارہ تصنیفاتِ امام احمد رضا، کراچی۔

۱۲۰۔ اس واقعے کو مولانا عبدالسلام کے صاحبزادے مفتی برہان الحق اپنی یادداشت میں یوں رقم کرتے ہیں کہ اس موقع پر جد امجد نے فرمایا۔ ”ندوہ میں شریک ہو یا نہ ہو، لیکن مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے ضرور ملنا، اس وقت ان کا علم و فضل و کمال اپنی وسعتِ تابانی اور تحقیق و تدقیق کے لحاظ سے بے نظیر و بے مثال، انتہائی عروج و کمال پر ہے۔ جس طرح بھی ہو، مولانا کی خدمت میں رہ کر جتنا فیض حاصل کر سکو تمہارے خاندان کے لیے باعثِ رحمت و برکت و سعادت و سر بلندی ہو گا۔ بریلی میں ندوہ کا یہ اجلاس تمہارے لیے

حضرت علامہ سید شاہ عبد الرحمن رضوی القادری

ڈاکٹر امجد رضا امجد (ادارہ شریعہ، پٹنہ، بہار، انڈیا)

امام احمد رضا آپ سے سینکڑوں خلفاء و تلامذہ عرب و عجم میں پھیلے ہوئے تھے۔ جیسے جیسے رضویات پر تحقیق آگے بڑھ رہی ہے امام احمد رضا کے وابستگان کا ایک جہان دریافت ہو رہا ہے۔ ان خلفاء و تلامذہ کی فہرست میں ایک شخصیت علامہ سید عبد الرحمن قادری کی بھی ہے۔ پیش نظر مضمون میں ان کا تعارف کرایا گیا ہے۔ (عبید)

آپ کا آبائی وطن موضع نہٹ ضلع نوادہ بہار ہے، لیکن آپ کی ولادت ۱۲۹۴ھ میں آپ کے نانا جان عارف باللہ سید شاہ عبدالحق قادری علیہ الرحمہ کے دولت کدہ بیتھو شریف، ضلع گیا، بہار میں ہوئی۔ آپ کے بچپن کے زمانے میں ہی والد محترم حضرت سید شاہ عبد القادر علیہ الرحمہ کا وصال ہو گیا جو ”کیری شریف“ کے قبرستان میں آسودہ ہیں۔ پھر آپ کی تعلیم و تربیت نانا جان قبلہ کے حصے میں آئی۔ نانا جان نے بچپن میں اپنے رنگ عرفان میں آپ کی ایسی تربیت کی کہ بڑا ہو کر وہ نکھر کر کندن ہو گئے۔

حضرت شاہ صاحب قبلہ کے تعلیمی مراحل کے تعلق سے ابتدائی تعلیم سے فراغت تک کی تعلیم کا باضابطہ تذکرہ عام طور پر کہیں دستیاب نہیں ہے۔ آپ کے سوانح نگار سید شاہ محمد حسنین رضا قادری سجادہ نشین خانقاہ رحمانیہ کیری شریف، بانکا (بہار) نے ایک جگہ اس تعلق سے آپ کا تذکرہ کیا ہے۔ اس تذکرہ سے پتا چلتا ہے کہ خانگی تعلیم و تربیت سے آراستہ ہو کر آپ نے سہرام، کانپور، بلند شہر کا رخ کیا۔ وہاں درس نظامی کی متوسطات تک کی تعلیم حاصل کی۔ اس تعلیمی سفر کا نتیجہ یہ ہوا کہ آپ کے اندر مزید حصول تعلیم کا ذوق اور بھی بڑھ گیا اور یہ جذبہ جب طغیانی پر آگیا تو اب اس کی تسکین کے لیے صرف ایک بار گاہ تھی جہاں سانلوں کی بھیڑ تھی، پینے والوں کا میلا تھا اور لے جانے والے بھر بھر کر جام علم شریعت و طریقت لے جا رہے تھے۔ آپ کو بھی وہاں پہنچنے کا باطنی اشارہ ہوا اور آپ سیدھے امام اہل سنت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی بارگاہ میں حاضر ہو گئے۔ گویا اب آپ اس در تک پہنچ گئے جہاں آپ کی ہر تشنگی دور ہو سکتی تھی، ہر خلش کا علاج تھا اور جہاں آپ طبیعت کے مطابق شریعت و طریقت کا جام سیر ہو کر پی سکتے تھے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ کی علمی و روحانی صحبت نے بے شمار افراد کو نوازا۔ ان کے فیض یافتگان میں ہندوپاک کے افراد بھی شامل ہیں اور حرمین طیبین کے بھی، علما بھی ہیں عرفا بھی، درسگاہی بھی ہیں خانقاہی بھی۔ سب اپنے اپنے وقت کے آفتاب و ماہتاب ہیں۔

جو ذرہ جس جگہ ہے وہیں آفتاب ہے
ان عظیم شخصیات میں ایک نہایت ہی معتبر و مستند اور مبارک نام ہے حضرت علامہ سید شاہ عبد الرحمن رضوی القادری منطری بہار ی کا جنہیں اعلیٰ حضرت نے کتابوں سے پڑھایا، نگاہوں سے پلایا اور نسبت مصطفیٰ جان رحمت کے سبب خود بھی جن کی تکریم کی اور اس کے محترم ہونے کی سند دی۔ دیکھا جائے تو بہار سے امام احمد رضا قدس سرہ کا اور امام احمد رضا قدس سرہ سے اہل بہار کا بڑا گہرا اور معتبر رشتہ ہے۔ اگر اس رشتے کو ایک موضوع کے تحت عنوانات میں تقسیم کر دیا جائے تو:

(۱) امام احمد رضا کے تلامذہ بہار

(۲) امام احمد رضا کے خلفاء بہار

(۲) امام احمد رضا اور مشائخ بہار

(۳) امام احمد رضا اور محققین بہار

وغیرہ موضوعات سامنے آجائیں گے اور ان پر تحقیقی کام کی ضرورت کا بھی ہمیں احساس ہو گا۔ کیوں کہ ان تمام پہلوؤں میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمہ کی شخصیت کے ہمہ جہت جلوے پوشیدہ ہیں۔ ان جلووں کا ایک پرکشش مجموعہ حضرت علامہ سید شاہ عبد الرحمن قادری کی ذات ہے جن سے آج تک ہماری بے اعتنائیوں نے ہمیں دور رکھا اور ایک طویل عرصے تک ان کی سیرت و سوانح کے پر اثر افکار و کردار سے ہم محروم رہے۔

آپ کے سوانح نگار اور صاحبزادے مولانا سید شاہ حسین رضا قادری نے آپ کی تصانیف کے بارے میں لکھا ہے کہ معرفت کی طرف زیادہ رغبت کے سبب انہوں نے تصنیفات کم چھوڑیں، لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے کہ ان کے پاس قلمی نسخے کثرت سے موجود ہیں جو علم کلام، علم جفر، علم تکسیر، نیز اور ادو وظائف پر مشتمل ہیں۔

حضرت شاہ صاحب قبلہ اراداً و تلمذاً رضوی تھے اور بیعتاً قادری۔ وہ اپنے نام کے آخر میں ”رضوی القادری“ لکھتے تھے۔ آپ کے سوانح نگار مولانا سید شاہ حسین رضا نے لکھا ہے کہ آپ کو اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ نے خلافت سے نوازا تھا۔ اس کی سند ان کے پاس بجز اس کے اور کچھ نہیں کہ شجرہ طیبہ جو مریدین کو عطا فرماتے تھے اس سے پتا چلتا تھا کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے بھی ان کو خلافت عطا فرمائی تھی۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ شہادت بھی بہت بڑی شہادت ہے۔ اگر خلافت نہیں تھی اور صرف تلمذ کا شرف تھا تو شجرے میں اعلیٰ حضرت کے اسم گرامی کی کیا ضرورت تھی۔ شجرے میں اعلیٰ حضرت کا نام اس بات کا بین ثبوت ہے کہ آپ کو اعلیٰ حضرت سے خلافت حاصل تھی۔ دوسری بات یہ کہ جب اعلیٰ حضرت نے ان کو ایہا الفضل الکامل مرضی الخصال محمود الشہائل الرفیع الشان لکھا ہے تو پھر خلافت ملنے پہ تخریک کیا معنی۔ اس ثبوت کے علاوہ اگر کوئی اور ثبوت نہ بھی ہو جب بھی یہ بات یقین سے کہی جاسکتی ہے کہ آپ اعلیٰ حضرت کے اجل خلفا میں ہیں۔

افسوس یہ مرد حق آگاہ اور فقیر کج کلاہ ۱۱ ذوالحجہ ۱۳۹۲ھ کو علیل ہو کر ۱۳ ذوالحجہ ۱۳۹۲ھ جمعہ کا مبارک دن گزار کر شب میں اس دار فانی سے رخصت ہو گیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون! آپ کے حجرہ مبارکہ میں آپ کو غسل دیا گیا اور کیری شریف ہی میں دفن کیا گیا۔ یوں ایک آفتاب روپوش ہو گیا، لیکن اس نے پیچھے کئی ماہتاب چھوڑے ہیں جو اب بھی ضوفشاں ہیں اور جس میں ان کے نور کی جھلکیاں مسکرا رہی ہیں۔ خدائے تعالیٰ ان کی لحد پر رحمتوں کے پھول برسائے اور ہمیں ان سے کسب فیض کے مواقع عطا فرمائے۔ آمین



اعلیٰ حضرت امام احمد رضا علیہ الرحمہ نے آپ کی تربیت کا معقول انتظام کیا۔ تعلیم کے لیے اسباب مہیا کروائے اور پھر رفتہ رفتہ انہیں اس لائق بنادیا کہ رضوی دارالافتاء میں آنے والے استفتا کا جواب دینا بھی آپ کے حصے میں آگیا۔ حضرت شاہ صاحب قبلہ نے اعلیٰ حضرت کی حیات میں ہی ۱۳۲۸ھ تا ۱۳۴۰ھ تک فتاویٰ لکھے، اس پر اعلیٰ حضرت نے تصدیق فرمائی گویا اعلیٰ حضرت نے اپنے فیض ظاہری و باطنی سے شاہ صاحب قبلہ کو شریعت کا عالم اور طریقت کا عارف بنادیا۔ بہار کے تلامذہ میں حضرت ملک العلماء مولانا ظفر الدین بہاری اور مولانا عبد الرشید عظیم آبادی کا نام خصوصیت سے آتا ہے، مگر اب اس میں ایک اہم نام علامہ سید شاہ عبدالرحمن قادری علیہ الرحمہ کا بھی جوڑنا ہوگا جنہیں ان کی فراغت (۲۰ جمادی الآخر ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۳ء بروز جمعہ) کے وقت اعلیٰ حضرت قبلہ نے سند ستار فضلیت و سند حدیث سے نوازا اور سند میں اپنے دست مبارک سے لکھا: ایہا الفضل الکامل مرضی الخصال محمود الشہائل الرفیع الشان مولانا سید عبد الرحمن قادری بن سید عبد القادر بیٹھوی۔

فراغت کے بعد آپ نانا جان کی قدم بوسی کے لیے حاضر ہوئے۔ ۱۳۲۴ھ مطابق ۱۹۰۵ء میں آپ کی والدہ ماجدہ کا انتقال ہو گیا ایک سال بعد آپ کے نانا شیخ حضرت شاہ عبدالحق قادری علیہ الرحمہ کا بھی ۱۳۲۵ھ مطابق ۱۹۰۶ء میں انتقال ہو گیا۔ ایسے عالم میں آپ نے پھر بریلی شریف مراجعت فرمائی اور دو سال مسلسل درس و تدریس میں مشغول رہے۔ یہی وہ زمانہ تھا جب اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے خدمت اقبال پر آپ کو مامور کیا اور آپ نے ۱۳۲۸ھ / ۱۹۰۹ء تا وصال اعلیٰ حضرت (۱۳۴۰ھ مطابق ۱۹۲۱ء) یعنی ۱۰، ۱۱ سال تک آپ نے فتویٰ نویسی کا کام انجام دیا۔ یہ ایک بہت بڑا کام ہوگا اگر ان فتاویٰ کو تلاش کر کے جدید انداز میں اس کی اشاعت کر دی جائے۔ ۱۱ سال تک کے فتاویٰ میں کیا کیا لعل و گہر ہوں گے اور وہ بھی امام احمد رضا کی تصدیقات سے مزین۔ ان میں بعض ایسے فتاویٰ بھی ہوں گے جن میں آج کے زوال آمادہ خلفائے مزاج کو اسلاف کا آئینہ دکھایا گیا ہوگا یا آج دکھایا جاسکتا ہے کہ اب اکثر خلفائے اپنے اسلاف کی اعتقادی اور مسلکی روش سے ہٹ رہی ہیں۔ خدا ماضی کی طرف مراجعت کی توفیق خیر بخشے آمین۔

مشرقی اور سمتِ قبلہ

مولانا محمد ظفر الدین قادری رضوی (تلمیذ و خلیفہ امام احمد رضا محدث بریلوی)

عنایت اللہ مشرقی صاحب ماضی میں خاکساری تحریک کے حوالے سے مشہور شخصیت ہیں۔ انہوں نے علمِ ہیئت کی رو سے ہندوستان کی مسجدوں کی سمتِ قبلہ کے غلط ہونے پر ایک مضمون لکھا تھا جس کا پیش نظر مضمون میں مولانا ظفر الدین رضوی علیہ الرحمۃ نے جائزہ پیش کیا ہے۔ مضمون کی اہمیت کے پیش نظر اس کو رسالہٴ معارفِ اعظم گڑھ نے اپنے شمارے جنوری و فروری ۱۹۳۰ء میں اور مشاہیر دیوبند میں سے مفتی محمد شفیع نے اپنی کتاب ”جواہر الفقہ“ جلد اول میں اس کو شائع کیا۔ (عبید)

علمی حلقہ میں جناب عنایت اللہ صاحب مشرقی کا تعارف سب سے پہلے ان کی تصنیف ”تذکرہ“ کے ذریعہ سے ہوا تھا، اب ان کی تحریک خاکساریت نے ان کی شہرت عام کر دی ہے۔ وہ یورپ کی درجنوں ڈگریوں کے مالک اور مختلف فنون میں علم و کمال کے مدعی ہیں، اسے دیکھ کر یہ خیال تھا کہ مذہب کے متعلق ان کی معلومات و خیالات کیسے ہی ناقص و غلط ہوں؛ لیکن جدید علوم سے ضرور ان کو واقفیت ہوگی، لیکن ان کے بعض علمی مضامین کو دیکھ کر یہ حُسنِ ظن بھی غلط ثابت ہوا۔

عرصہ ہوا انہوں نے علمِ ہیئت کی رو سے ہندوستان کی مسجدوں کی سمتِ قبلہ کے غلط ہونے پر ایک مضمون لکھا تھا، اس کے علاوہ وہ ”مولویوں کی جہالت“ کے سلسلے میں وقتاً فوقتاً جن عالمانہ خیالات کا اظہار کرتے رہتے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ جدید علوم میں بھی ان کا پایہ مذہبی علوم سے کم نہیں ہے۔ اس مضمون میں ریاضی و ہیئت اور تاریخِ علوم میں ان کے علمی کمالات پر تبصرہ مقصود ہے۔ مولویوں کی جہالت کے سلسلے میں وہ فرماتے ہیں: ”آپ کی بلا جاتی ہے کہ مکہ کا رخ دریافت کرنا کسے کہتے ہیں۔ آپ کو معلوم ہے، جغرافیہ کس نیل کا نام ہے، علمِ نجوم کسے کہتے ہیں، دُور بین کیا ہوتی ہے، خطِ سرطان کس مرض کو کہتے ہیں، آپ صرف اپنی رات کی باسی روٹیاں گن کر بیچنا نہیں جانتے اور اگر روٹیاں زیادہ ہوں اور آنے پورے نہ بیٹھیں تو حساب میں گھٹاؤ غلطی نہیں کرتے، بلکہ آنوں کو ان روٹیوں پر بٹھالیتے ہیں، آپ کو اس کا پتہ ہے کہ مغرب اور شمال کے دو طرفوں کے درمیان خود مسلمانوں ہی نے ۹۰ درجے قائم کیے تھے۔ ہر درجے کو ساٹھ دقیقہ (منٹ) اور دقیقہ کو ساٹھ ثانیوں (سیکنڈ) میں تقسیم کیا تھا۔“

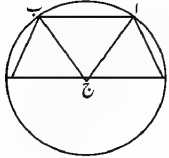
مشرقی صاحب کی ریاضی سے واقفیت کا نمونہ مشرقی صاحب کو اس دعوائے ہمہ دانی کے باوجود یہ بھی نہیں معلوم

کہ مسلمانوں سے بہت پہلے یونانیوں نے اس فن کو مرتب کیا تھا۔ بطلموس کی کتاب ”جسطی“ اس فن میں معروف و مشہور ہے، اس بارے میں آپ بھی اور ملاؤں کے نقش قدم پر نکلے، مغرب اور شمال کے دو طرفوں کے درمیان تخصیص بھی عجیب ہے، کیا مغرب اور جنوب کے دو طرفوں کے درمیان ۹۰ سے کم یا زیادہ درجے قائم کیے تھے۔ یا اس کے درجوں کو ساٹھ دقیقوں سے کم و بیش پر تقسیم کیا تھا اور پھر ان دقیقوں کی ساٹھ ثانیہ (سیکنڈوں) سے کم و بیش پر قسمت کی تھی۔ علیٰ ہذا القیاس نقطہ شمال و مشرق کے دو طرفوں اور نقطہ مشرق و جنوب کے دو طرفوں کو کتنے درجوں اور ان درجوں کو کتنے دقیقہ و ثانیہ پر تقسیم کیا۔ جب اس فن میں ہر دائرہ ۳۶۰ درجہ پر منقسم ہے تو ہر ربع ۹۰ درجہ کا ہوا، خواہ وہ نقطہ مغرب و شمال کے درمیان ہو یا نقطہ شمال و مشرق کے درمیان، نقطہ مشرق و جنوب کے درمیان ہو یا نقطہ جنوب و مغرب کے درمیان، کسی دو نقطوں کے درمیان جس کا فصل ربع دور ہو لا محالہ ۹۰ درجہ ہو گا اور ہر درجہ ۶۰ دقیقہ اور ہر دقیقہ ۶۰ ثانیہ اور ہر ثانیہ ۶۰ ثالثہ اور ہر ثالثہ ۶۰ رابعہ اور ہر رابعہ ۶۰ خامسہ اور ہر خامسہ ۶۰ سادسہ اور ہر سادسہ ۶۰ سابجہ اور ہر سابجہ ۶۰ ثامنہ اور ہر ثامنہ ۶۰ تاسعہ اور ہر تاسعہ ۶۰ عاشرہ پر منقسم ہوتا ہے۔ اس لیے یہ تخصیص بالکل غلط اور بے معنی ہے۔

ایک اور نادور تحقیق مشرقی صاحب فرماتے ہیں: ”مغرب اور شمال کی دو سمتوں میں تین لاکھ چوبیس ہزار مختلف طرفین مسلمانوں نے خود اسی قرآن کی تعلیم کو صحیح سمجھ کر قائم کی تھیں۔“

کیا فن کا حساب ثانیہ ہی تک محدود ہے جو تین لاکھ چوبیس ہزار سمتیں ہوں گی۔ اس کا حساب تو درحقیقت عاشرہ سے بھی متجاوز ہے۔

سمت سے چالیس میل کا فرق ہو گا یا نہیں؟ اگر نہیں تو وجہ فرق کیا ہے اور اگر ہو گا تو یہ تخصیص غلط ہے اور بے معنی ہوئی۔ پھر مکہ معظمہ سے لاہور کا فاصلہ دو ہزار تین سو میل بتانا بھی صحیح نہیں، اس لیے کہ فاصلہ طول و عرض کا فرق ہے۔ اگر بالفرض اسے صحیح مان لیا جائے، جب بھی ایک درجے پر چالیس میل کا فرق بتانا غلط ہے، ورنہ ۶۰ درجے کے زاویے پر جہاں مثلث متساوی الاضلاع ہوتا ہے اور شکل تری نمودار ہوتی ہے (جس جگہ کرہ عالم پر کھڑے ہونے والے دو متساوی القدر انسانوں کے سروں کا فاصلہ قدموں کے فاصلے سے بقدر ایک قامت زائد ہوتا ہے، جیسا کہ اس شکل سے ظاہر ہے) و تراوی قدر ہونا چاہیے۔ حالانکہ اس حساب سے وتر دو ہزار چار سو میل ہوتا ہے۔



قامت زائد ہوتا ہے، جیسا کہ اس شکل سے ظاہر ہے) و تراوی قدر ہونا چاہیے۔ حالانکہ اس حساب سے وتر دو ہزار چار سو میل ہوتا ہے۔

مکہ سے سورت کی سمت کی تعیین میں غلطی

فرماتے ہیں: ”مکہ معظمہ سے سورت جہاں عرب پہلی صدی میں سب سے پہلے اترے تھے، ٹھیک مشرق کی طرف تھا۔“

یہ بھی محض رجحان غلبہ اور بالکل غلط، مکہ معظمہ کا قمری ۲۱ درجہ ۴۰ دقیقہ ہے اور سورت کا عرض کا قمری ۲۱ درجہ ۱۲ دقیقہ ہے ان ۲۸ دقیقہ کا فرق ہے اور مکہ معظمہ کا طول ل ۴۰ درجہ ۱۳ دقیقہ اور سورت کا ع ۵۳ یعنی ۱۳ درجہ ۵ دقیقہ ہے۔ مابین الطولین لب لب قمری حساب سے دونوں شہروں میں شرقی غربی فرق دو ہزار ایک سو ستاسی میل ہوا۔ اتنی دوری پر ۲۸ دقیقہ یعنی تقریباً نصف درجہ فرق ہونے سے مشرقی صاحب ہی کے حساب سے سمت قبلہ میں ۱۹ میل کا فرق ہو جائے گا۔ پھر ٹھیک مشرق کہاں ہوا کہ سمت قبلہ ان کے خیال کے مطابق ٹھیک نقطہ مغرب ہو۔

تاریخی غلطی

مشرقی صاحب فرماتے ہیں کہ: ”عرب جیسی جاہل اور اُجڑ قوم چند برسوں کے اندر اندر دو ہزار میل دور مقام کی صحیح سمت دریافت کر سکی، حالانکہ اُس وقت جغرافیہ کا نام و نشان موجود نہ تھا اور نہ سطح زمین پر طول بلد و عرض بلد کے خطوط کوئی تنفس جانتا تھا۔“

بے خبری بھی کیا چیز ہے اس کے طفیل میں انسان جو جی میں آئے کہہ دے کوئی ذمے داری نہیں، پڑھا لکھا آدمی ایسی بات لکھنی درکنار

اگر عاشرہ ہی تک مانا جائے جب بھی ہر ربع کی دو سمتوں میں پندرہ سنگھ ستائیس پدم چھبیس نیل چونسٹھ کھرب مختلف سمتیں متعین ہوتی ہیں۔ ایسی حالت میں ان کو صرف تین لاکھ چوبیس ہزار سمتیں بتانا کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے۔ میں مشرقی صاحب کی اس خوش اعتقادی کی ضرور تعریف کروں گا کہ قرآن شریف خواہ پڑھتے ہوں یا نہ پڑھتے ہوں اور سمجھتے ہوں یا نہ سمجھتے ہوں، مگر زبان پر دعویٰ قرآن شریف ہی کا ہے، ربع دائرہ کو ۹۰ حصہ اور ہر حصے کو ۶۰ دقیقے اور ہر دقیقے کو ۶۰ ثانیے پر تقسیم کو قرآن شریف کی صحیح تعلیم کا نتیجہ بتانا بھی عجیب دعویٰ ہے۔ کاش مشرقی صاحب نے ان آیتوں کو بھی تحریر فرمادیا ہوتا جن سے مسلمانوں نے یہ حساب قائم کیے کہ اس سے اوروں کو بھی فائدہ پہنچتا، آپ کے نزدیک گویا قرآن شریف فقہ و مسائل دینی کی بجائے ہندسہ و ہیئت کی تعلیم کی کتاب ہے۔ اسی لیے فقہی مسائل جو قرآن شریف سے مستنبط ہوئے ہیں وہ ان کے نزدیک مولوی اور ملا کا بتایا ہوا دین ہے اور ہیئت و ہندسہ کے مسائل قرآن کی تعلیم ہیں۔ عسوخ عقل زجیرت کہ ایں چہ بوالعجبی است

ایک دعوے میں چار غلطیاں

آپ نے اپنے ایک دعوے میں چار غلطیاں کیں۔ (۱) شمال مغرب کے دو طرفوں میں ۹۰ درجے مسلمانوں کا قائم کرنا۔ (۲) مغرب و شمال دو سمتوں کی تخصیص۔ (۳) ان دو سمتوں کے درمیان تین لاکھ چوبیس ہزار سمت بتانا۔ (۴) اس تقسیم کو قرآن کی تعلیم کا نتیجہ ظاہر کرنا۔

ایک اور غلطی

پھر کہتے ہیں: ”اسی مغرب اور شمال کی سمتوں کے درمیان صرف ایک درجہ ۱/۹۰ حصہ پھر جانے سے دو ہزار تین سو میل کی دوری پر پورے چالیس میل کا فرق پڑ جاتا ہے۔“

یہاں بھی مغرب و شمال کی تخصیص بے معنی ہے۔ جن لوگوں کا سمت قبلہ منحرف بجنوب ہے، ان میں جو لوگ مکہ معظمہ سے دو ہزار تین سو میل کی دوری پر ہیں۔ وہ اگر ایک درجہ صحیح سمت سے پھر جائیں تو کیا ان لوگوں کو چالیس میل کا فرق نہ پڑے گا۔ اسی طرح جو لوگ مکہ معظمہ سے پہنچ رہے ہیں اور ان کا سمت قبلہ نقطہ مشرق سے منحرف بہ شمال یا جنوب ہے وہ اگر دو ہزار تین سو میل کی دوری پر ہوں اور سمت قبلہ سے ایک درجہ پھر جائیں تو ان لوگوں کو بھی صحیح

کے ملاؤں اور معماروں کے پاس بھیجا کہ وہ مسجد بناتے وقت قبلہ کا رخ کیونکر مقرر کرتے ہیں۔ ایک بڑی عمر کے جاہل نے کہا۔ واہ جی یہ تو بہت آسان ہے؛ قطب تارے کی طرف ہاتھ پھیلا کر اور کندھے کی طرف دیکھ کر کھڑے ہو گئے تو ناک کی سیدھ میں قبلہ ہے۔ خیر میں سمجھ گیا کہ ملا کی نجوم دانی کس قدر بے خطا ہے اور اس کا مطلب یہی ہے جو آپ کہتے ہیں کہ شمالی ہندوستان کا قبلہ مغرب ہی کی طرف ہے۔“

اس سے ظاہر ہوا کہ مشرقی صاحب کی ساری پرواز اور ہندوستان کی مسجدوں کے سمت قبلہ سے انحراف کی ساری عمارت اونہوں نے کسی ملا کے بیان پر قائم کی ہے اور اسے غایت دیانت سے تمام مولویوں کی جہالت کے سر منڈھ دیا ہے، لیکن افسوس ہے کہ وہ اُس ملا یا اُس جاہل معمار کی موٹی بات کو بھی نہ سمجھ سکے۔ اگر وہ اس کے الفاظ پر غور فرماتے تو آسانی سے سمجھ میں آجاتا کہ ہندوستان کے شہروں کی سمت قبلہ تین طرح کی ہے: بعض کا قبلہ ٹھیک نقطہ مغرب بلا انحراف نقطہ شمال یا جنوب ہے اور بعض کا مخرب بشمال، اور بعض کا مخرب بجنوب، اور ان سب کی پہچان قطب تارہ ہے جہاں کا قبلہ ٹھیک نقطہ مغرب ہے وہاں مرکز قطب کو مونڈھے کی ہڈی کے مرکز کے سیدھ میں رکھنا ہوتا ہے اور جس جگہ کا قبلہ مخرب بشمال ہے وہاں قطب تارے کو مونڈھے کے اگلے حصہ کی طرف کرنا ہوتا ہے اور جہاں کا قبلہ مخرب بجنوب ہو وہاں قطب تارے کو مونڈھے کی پشت پر رکھنا ہوتا ہے مگر جسے اس کا علم ہی نہ ہو اور اس تفصیل سے ناواقف ہو تو وہ لامحالہ اپنی جہالت کا الزام دوسرے کے سر تھوپے گا۔

امام رازی کا طریق تعیین سمت قبلہ

امام فخر الدین رازی تفسیر کبیر میں فرماتے ہیں: ”السئلة الرابعة دلائل القبلة اعلم ان الدلائل اما ارضية او هوائية او ساوية اما لا رضية والهوائية فهي غير مضبوطة ضبطا كليا اما السواوية فادلتها منها تقريبية و منها تحقيقية اما التقريبية فقد قالوا اهذه الادلة اما ان تكون نهارية او ليلية اما النهارية فالشس واما اليلية فهوان يستدل على القبلة بالكوكب الذي يقال له الجدى فانه كوكب كالشابت لا تظهر حر كته من موضعه واما الطريقة اليقينية وهي الوجوه المذكورة في كتب الهيئة۔“ اھ۔ مختصراً۔ ترجمہ: ”چوتھا مسئلہ دلائل قبلہ کے بیان میں ہے۔ دلائل

اسے بولتے، بلکہ تصور کرتے شرمائے گا۔ علم جغرافیہ کب وجود میں آیا؟ موجود کون ہے؟ طول بلد، عرض بلد کے خطوط اسلام سے کتنے پہلے کھینچے گئے؟ ان کے لیے کشف الظنون اور دائرة المعارف دیکھیے۔

صاحب کشف الظنون علم جغرافیہ کی تعریف میں لکھتے ہیں: ”هو علم يعرف منه احوال الاقاليم السبعة الواقعة في الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان الواقعة فيها واطوالها وعدد مدنها وجبالها وبرها وبحورها وانهارها والى ذلك من احوال الربع، واول من صنف فيه بطليموس القلوزي فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا بعد ما صنف المسسطي۔“ ترجمہ: ”علم جغرافیہ وہ علم ہے جس کے ذریعے کرۃ الارض کے ربع مسکون کی ساتوں اقلیموں کے حالات اور ان کی آبادیوں کے عرض البلد اور طول البلد ان کے شہروں، ان کے پہاڑوں، ان کی خشکی، ان کے دریاؤں، ان کی نہروں وغیرہ ربع مسکون کے حالات معلوم ہوتے ہیں۔ اس فن میں سب سے پہلے بطليموس قلوذی نے تصنیف کی، المسسطی کے بعد اس نے اس فن پر ایک کتاب لکھی، جو جغرافیہ کے نام سے مشہور ہے۔“ اس سے معلوم ہوا کہ فن جغرافیہ پر جس میں طول و عرض بلد وغیرہ سے بحث کی جاتی ہے، سب سے پہلے بطليموس نے کتاب لکھی جس کا زمانہ دوسری صدی عیسوی ہے۔

دائرة المعارف میں ہے: ”بطليموس كلوديوس رياضي فلكي جغرافي يوناني مصري يقال انه ولد في بيلوسوم ونشأ في الاسكندرية في قرن الثاني الميلادي۔“ ترجمہ: بطليموس كلوديوس، عالم رياضي فلكي جغرافي يوناني مصري دوسری صدی عیسوی میں بیلوسوم میں پیدا ہوا۔ اور اسکندریہ میں نشوونما حاصل کی۔“ اس سے معلوم ہوا کہ بطليموس دوسری صدی عیسوی میں پیدا ہوا؛ جبکہ مشرقی صاحب کے خیال کے مطابق جغرافیہ کا نام و نشان نہ تھا اور سطح زمین پر طول بلد و عرض بلد کا کوئی جاننے والا نہ تھا۔

رباعیوں کا صحیح سمت دریافت کر لینا، اگر در حقیقت سورت کی مسجدیں عربوں کی بنائی ہوئی ہیں یا اسی بنیاد پر ہیں اور بالکل صحیح سمت قبلہ کی طرف ہیں تو محض نور اسلام کی وجہ سے ہے ورنہ اگر ٹھیک نقطہ مغرب کو ہیں تو ان کے قاعدہ سے ۱۹ میل خانہ کعبہ سے مخرب ہیں۔

سمت قبلہ کی تعیین کا مشہور طریقہ

آگے چل کر مشرقی صاحب فرماتے ہیں: ”میں نے ایک شخص کو لاہور

یہ دونوں باتیں بالکل غلط ہیں۔ اگر یہ بیان صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے کہ لاہور کی تمام مسجدیں نقطہ مغرب کو ہیں، حالانکہ نقطہ مغرب سے منحرف بجنوب ہونا چاہیے، تو لاہور کی مسجدوں کا رخ صحیح رخ سے جتنے درجے بھی ہو شمال کو ہٹا ہو گا، نہ جنوب کو پھر اسے ۲۵ درجہ جنوب کو ہٹا ہوا بتانا بھی غلط ہے؛ لیکن اگر اسے صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے تو بیت المقدس کی سمت میں نہ ہوں گی بلکہ اس شہر کی سمت میں ہوں گی جو لاہور سے جنوب کی طرف واقع ہو گا۔

ایک ہزار میل کا فرق بتانا بھی غلط اور بنائے فاسد علی الفاسد ہے۔ لاہور کی مسجدوں کا رخ اگر ٹھیک نقطہ مغرب مان لیا جائے، تب بھی مشرقی صاحب کے اصول کے مطابق جو صرف عرض البلد کا اعتبار کرتے ہیں اور اسی بنا پر وہ ہندوستان میں سورت، ناگپور، ٹٹک وغیرہ کا قبلہ جو ان کے خیال میں عرض البلد مکہ معظمہ پر واقع ہیں، نقطہ مغرب صحیح خیال کرتے ہیں، بالکل غلط ہے، سمت قبلہ جاننے کے لیے صرف عرض البلد کافی نہیں، اس کے ساتھ طول البلد کا معلوم کرنا بھی ضروری ہے کہ طول البلد سے عرض موقع معلوم ہوتا ہے، جس سے سمت اطراف پہچانی جاتی ہے۔ مشرقی صاحب چونکہ صرف عرض البلد کا لحاظ کرتے ہیں اس لیے گزارش ہے کہ لاہور کا عرض البلد ۳۱° ۲۱' ہے یعنی ۳۱ درجے ۲۱ دقیقہ اور مکہ معظمہ کا ۲۱° ۴۰' ہے یعنی ۲۱ درجے ۴۰ دقیقہ مابین العرضین ط ۹° ۲۱' درجہ ۵۰ دقیقہ ہے۔ اس حساب سے ۲۵ درجہ کا فرق بتانا بالکل بے اصل اور غلط ہے۔ کیا ۳۱ سے ۲۱ کی تفریق کرنے سے پچیس ۲۵ بچتے ہیں۔ جب یہ فرق ہی غلط ٹھہرا تو ۴۰ میں ضرب دے کر ہزار میل کا فرق بتانا بھی غلط ہوا۔ صحیح ۳۹۳ میل ہے۔

سب سے بڑی غلطی مشرقی صاحب کی یہ ہے کہ انھوں نے جواب دینے سے قبل لاہور کی مسجدوں کو خود نہیں جانچا۔ صرف مستفقی کے کہنے پر ایمان لے آئے۔ کاش اس شخص کو لاہور کے ملاؤں اور معماروں کے پاس بھیجنے کے بجائے آپ خود اس کی تحقیق کر لیتے تو اتنی ٹھوکریں نہ کھاتے، یا کسی ایسے شخص کو بھیجتے جو یہ معلوم کر سکتا کہ کون کون سی مسجدیں ٹھیک قبلہ کی سمت ہیں اور کون کون کس قدر اور کس جانب منحرف ہیں تو بھی غلطیوں میں مبتلا نہ ہوتے، لیکن یہ ہوتا کیونکر، مشرقی صاحب کو خود ہی نہیں معلوم کہ سمت قبلہ کے معلوم کرنے کا کیا قاعدہ ہے اور مسجدوں کی صحت اور غلطی معلوم کرنے کا کیا اصول ہے۔

قبلہ تین قسم کے ہیں: ارضی، ہوائی، سماوی۔ ارضی اور ہوائی کا کوئی قاعدہ کلیہ نہیں ہے۔ سماوی دلیلیں دو قسم کی ہیں: تقریبی، تحقیقی۔ تقریبی بھی دو طرح کی ہیں نہاری اور لیلیٰ۔ نہاری تو آفتاب ہے اور لیلیٰ یہ ہے کہ سمت قبلہ پر اس کو کب سے استدلال کیا جائے، جسے جدی الفرقہ کہتے ہیں۔ اس لیے کہ یہ کو کب اگرچہ حرکت کرتا ہے مگر اتنی کم کہ بمنزلہ ثابت کے ہے۔ اس کی حرکت ظاہر نہیں ہوتی اور تحقیقی دلائل وہ وجوہ ہیں جو ہیئت کی کتابوں میں مذکور ہیں۔“ اھ۔ مختصراً۔

نجوم اور ہیئت کیا ایک ہیں؟

اس سے معلوم ہوا کہ کو کب جدی الفرقہ یعنی قطب تارہ سے استدلال صرف لاہور کے بڑی عمر کے جاہل کی جدت نہیں بلکہ اکابر علماء کرام امام فخر الدین رازی جیسے مشہور و مستند عالم دینی کی تحقیق ہے۔ بالفرض اگر جاہل ملا کہ یہ جواب غلط بھی مان لیا جائے تو اس سے اس کی نجوم دانی سے ناواقفیت کا حکم کس طرح مشرقی صاحب نے لگا دیا؟ کیا ان کے نزدیک علم ہیئت اور نجوم دونوں ایک چیزیں ہیں کہ ایک کی ناواقفیت سے دوسرے کی ناواقفیت لازم آتی ہے، حالانکہ اتنا تو ہر پڑھا لکھا آدمی جانتا ہے کہ علم ہیئت افلاک کی حرکات اور کو اکب کے اوضاع و اطوار سے بحث کرتا ہے اور علم نجوم میں ان اوضاع و حرکات کے آثار سے بحث ہوتی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مشرقی صاحب علم ہیئت و نجوم کے فرق سے بھی واقف نہیں۔

پھر اس غلط جواب سے یہ نتیجہ کہاں سے نکلا کہ ”شمالی ہندوستان کا قبلہ مغرب ہی کی طرف ہے۔“ ایک ملا کے نہ جاننے سے تمام شمالی ہندوستان کا قبلہ مغرب کی سمت کس طرح ہو گیا۔ کیا شمالی ہندوستان کی تمام مسجدیں آپ کے بڑی عمر والے جاہل ہی کی رائے اور نقشہ سے بنی ہیں؟

بے بنیاد دعویٰ

اس کے بعد آپ کے قیمتی افادات یہ ہیں: ”نقشہ کے موئے خط اب سے معلوم ہو گا کہ لاہور کی مسجدوں کا رخ صحیح رخ سے قریباً ۲۵ درجہ جنوب کی طرف ہٹا ہے، ایک درجہ کا فرق دو ہزار تین سو میل، پر میں نے ابھی چالیس میل بتایا ہے تو اس حساب سے ۲۵ درجوں کا فرق ۲۵ x ۴۰ یعنی ایک ہزار میل ٹھہرا۔“

غلط سمتیں

آگے چل کر ارشاد فرماتے ہیں: ”اس نقشے سے صاف ظاہر ہے کہ تمام ہندوستان میں ماسوا سورت، ناگپور، کنک وغیرہ کے جو اسی عرض البلد پر واقع ہیں جس پر کہ مکہ معظمہ ہے۔ ہندوستان کی تمام نئی مسجدوں کا قبلہ غلط ہے، ایک مسجد ایسی نہیں جس کے نمازیوں نے آج تک ایک نماز قبلہ رُو ہو کر پڑھی ہو۔ لاہور اور امرتسر والوں کا قبلہ بیت المقدس ہے، راولپنڈی والوں کا بغداد اور دمشق، پشاور والوں کا بیروت، دہلی والوں کا بوشہر، ملتان کا کوفہ، کراچی والوں کا مدینہ، مدراس والوں کا عدن، بمبئی والوں کا بندرگاہ سوکن وغیرہ وغیرہ۔“

یہ آپ کی معلومات کا نچوڑ ہے، جس کا ایک لفظ بھی صحیح نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ سرے سے سمت قبلہ کے معنی ہی سے ناواقف ہیں، اور نہ آپ کو اس کے جاننے کا اصول ہے۔ آپ یہ سمجھ رہے ہیں کہ نمازی کا منہ نماز میں جس سمت کو ہو جائے وہی سمت قبلہ ہے اسی سے یہ فیصلہ صادر کر دیا کہ لاہور اور امرتسر والوں کا قبلہ بیت المقدس، راولپنڈی والوں کا بغداد اور دمشق ہے۔ اول دوشہروں کا جو طول و عرض میں مختلف ہیں، ایک قبلہ یعنی بیت المقدس بتانا بالکل غلط ہے۔ جب دوشہر طول و عرض دونوں میں مختلف ہوں گے تو ان کا قبلہ بھی مختلف ہو گا۔ ایک ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اس سے بھی بڑھ کر پُر لطف بات راولپنڈی کا قبلہ بغداد اور دمشق بتانا ہے جو طول و عرض دونوں میں مختلف ہیں، کوئی ایسے دوشہر جو طول و عرض دونوں میں مختلف ہیں، ایک شہر کا قبلہ ہرگز نہیں ہو سکتے۔ یہ بھی غنیمت ہے کہ راولپنڈی کا قبلہ آپ نے صرف دو ہی شہروں بغداد اور دمشق ہی کو بتایا ورنہ آپ کے عامیانہ اصول پر تو مصلیٰ کے سامنے جتنے شہر، درخت، مکان، پہاڑ، مندر، گرجا وغیرہ واقع ہوں وہ سب اس کے قبلہ ہیں، ورنہ تخصیص بلا محض لازم آئے گی۔

سطحی نقشے سے تعیین سمت کی سطحی غلطی

سمت قبلہ میں مشرقی صاحب کی غایت معلومات یہ ہیں کہ: ”نقشہ اصلاح یا اس سے بہتر صحیح نقشہ یعنی اسکولوں کا نکالو اور جس شہر کا سمت قبلہ معلوم کرنا چاہتے ہو، اس شہر اور مکہ معظمہ کے درمیان خط کھینچ کر جو سمت معلوم ہو ٹیڑھا یا سیدھا جس طرح کا خط ہو، اسی طرح راست یا کج سمت قبلہ ہے۔“

مشرقی صاحب نے اسے اپنے رسالہ ”مولوی کا غلط مذہب نمبر ۹“ کے نقشے میں خط اب ج دے کر سمجھایا ہے۔ شاید ان کو یہ معلوم نہیں کہ ان کے رسالہ یا اخبار ”اصلاح“ کا نقشہ تو درکنار بڑے بڑے نقشوں میں سیکڑوں کیا ہزاروں، لاکھوں؛ بلکہ کروڑوں جگہیں دنیا بلکہ ہندوستان کی ایسی ہیں کہ جن کا نام و نشان تک نہیں۔ اس کے لیے ساری دنیا کا نقشہ نہ سہی، ہندوستان کے لیے کم از کم ایشیا کا نقشہ ضرور ہونا چاہیے، جس میں ایک طرف تو وہ شہر ہو جس کی سمت مطلوب ہے، دوسری طرف مکہ معظمہ، اسے تو جغرافیہ کا معمولی طالب علم بھی جانتا ہے کہ ایشیا کے نقشے میں ہندوستان کے سب سے بڑے بڑے شہر بھی نہیں ہوتے۔

سمتوں کی تعیین میں سخت غلطیاں

اس کے بعد مشرقی صاحب نے اپنی خیالی بنیاد پر چند شہروں کی سمت قبلہ بتائی ہے۔ اسی کی واقعی صحت تو الگ رہی خود ان کے خود ساختہ اصول کے مطابق صحیح نہیں ہے۔ سورت، ناگپور اور کنک کا قبلہ نقطہ مغرب کو صحیح بتانا بھی غلط ہے۔

سورت کے متعلق اوپر معلوم ہو چکا ہے کہ مشرقی صاحب کے قاعدے سے ۱۹ میل سمت قبلہ سے فرق ہے، ناگپور کا عرض کا ۵۹° یعنی ۲۱ درجہ ۵۵ دقیقہ ہے اور مکہ معظمہ کا عرض کا ۲۱° یعنی ۲۱ درجہ ۵۵ دقیقہ مابین العرضین لہٰذا یعنی ۳۵ دقیقہ طول ناگپور عطا : یعنی ۹ درجہ ۵۵ دقیقہ مابین الطولین لٰحٰظاً یعنی ۳۸ درجہ ۵۲ دقیقہ، فصل طول ۲ گھنٹہ ۳۵ منٹ ۳۸ سکینڈ فرق دو ہزار پانچ سو چورانوے میل۔ جب آپ کے حساب سے دو ہزار تین سو میل پر ایک درجہ کے حساب سے پورے ۴۰ میل کا پڑتا ہے، تو دو ہزار پانچ سو چورانوے میل ۳۵ دقیقہ پر ۲۸ میل کا فرق ہو گا۔ پھر ٹھیک نقطہ مغرب کہاں ہوا۔

علیٰ ہذا القیاس کنک کا عرض دہلی ۲۰ درجہ ۳۰ دقیقہ ہے۔ مابین العرضین ای م ایک درجہ دس دقیقہ اور کنک کا طول فوا ۸۶ درجہ ایک دقیقہ ہے مابین الطولین مہ ص ۴۵ درجہ ۴۸ دقیقہ ہے۔ فصل طول ۳ گھنٹہ ۳ منٹ فرق مسافت تین ہزار بیالیس میل، تو کنک کا فرق نقطہ مغرب سے آپ ہی کے حساب سے ۷۰ میل ہوا۔ پھر کنک کا سمت قبلہ نقطہ مغرب بتانا کس طرح صحیح ہو گا۔

نیز انھوں نے ہندوستان کے جن جن شہروں کا قبلہ غیر ممالک

الطویلین کما تہ ۲۸ درجہ ۴۱ دقیقہ، فصل طول ایک گھنٹہ ۴۴ منٹ ۴۴ سکند، فرق مسافت ایک ہزار نو سو سترہ میل، یہ فرق اگرچہ طول میں اور شہروں کے اعتبار سے کچھ کم ہے پھر بھی تقریباً دو ہزار میل ہے۔ مگر عرض کا فرق ۲ درجہ ۱۷ دقیقہ ہے۔ جب ایک درجہ پر آپ کے حساب سے ۴۰ میل کا فرق پڑ جاتا ہے تو دو درجہ سے زائد پر ۹۱ میل فرق ہو گا۔ پھر راولپنڈی والوں کا قبلہ بغداد کو بتانا کس قدر غلط ہے اور دمشق اور راولپنڈی کا مابین العرضین بڑھ ۲ درجہ اور ۷ دقیقہ ہے اور مابین الطویلین لونب تہ ۳۶ درجہ ۵۲ دقیقہ ہے۔ فصل طول ۲ گھنٹہ ۳۱ منٹ ۲۸ سکند اور فرق مسافت ۲ ہزار پانچ سو چودہ میل ہے اس میں بھی ان کے حساب سے ۲۸ میل فرق ہوا، نہ ٹھیک نقطہ مغرب ہو گا کہ راولپنڈی والوں کا قبلہ دمشق قرار دیا جائے۔

پشاور کا قبلہ بیروت بتانا بھی صحیح نہیں، اس لیے کہ پشاور کا عرض البلد لذ درجہ یہ ۳۴ درجہ ۳۵ دقیقہ ہے اور بیروت کا لُج ند تہ ۳۳ درجہ ۵۴ دقیقہ، مابین العرضین کا تہ یعنی ۲۱ دقیقہ، طول پشاور عائل تہ ۱۷ درجہ ۳۰ دقیقہ، طول بیروت لہ تہ ۳۵ درجہ ۳۱ دقیقہ، مابین الطویلین لہ تہ ۳۵ درجہ ۵۹ دقیقہ، فصل طول ۲ گھنٹہ ۲۳ منٹ ۵۶ سکند، فرق مسافت دو ہزار چار سو میل تو ۲۱ درجہ پر ۱۴ میل کا فرق ہو گا۔ اسی طرح دہلی کا قبلہ بوشہر نہیں ہو سکتا، دہلی کا عرض البلد کج تہ ۲۸ درجہ ۴۲ دقیقہ ہے بوشہر کا سط ۲۹ درجہ ۵۰ دقیقہ، مابین العرضین اج تہ ایک درجہ آٹھ دقیقہ۔ طول دہلی عز ک تہ ۷ درجہ ۲۰ دقیقہ، طول بوشہر ۵۰ درجہ، مابین الطویلین کزک تہ ۲۷ درجہ ۲۰ دقیقہ، فصل طول ایک گھنٹہ ۴۹ منٹ ۲ سکند، فرق مسافت ایک ہزار چھ سو بیاسی میل۔ پس ۴۵ میل فرق ہو گا۔

یہ بھی صحیح نہیں کہ ملتان کا قبلہ کوفہ ہے۔ ملتان کا عرض ل ج تہ ۳۰ درجہ ۳ دقیقہ کوفہ کا عرض لب تہ ۳۲ درجہ ۴۴ دقیقہ ہے۔ مابین العرضین ب ما تہ ۲ درجہ ۴۱ دقیقہ، طول ملتان عائل تہ ۱۷ درجہ ۳۰ دقیقہ، طول کوفہ کد ۲۴ درجہ مابین الطویلین مز ل تہ ۴۷ درجہ ۳۰ دقیقہ فصل طول ح ی ۳ گھنٹہ دس منٹ، فرق مسافت تین ہزار ایک سو چھیاسٹھ یعنی مشرقی صاحب کے قاعدے سے ایک سو باسٹھ میل فرق ہو گا۔ پھر ملتان کا قبلہ کوفہ بتانا کیسے صحیح ہوا۔ کراچی کا قبلہ مدینہ طیبہ بھی عجیب ہے۔ کراچی کا عرض البلد کہ ۲۵ درجہ، مدینہ

کے جن جن شہروں کو بتایا ہے وہ جس طرح واقعے کے خلاف ہے، خود ان کے اصول و قاعدہ کے اعتبار سے بھی صحیح نہیں ہے۔ اس لیے کہ ان شہروں کے عرض میں بھی فرق ہے اور طول کا فرق اس پر متزاد ہے۔ اگر بالفرض ان شہروں کے مسلمان ٹھیک نقطہ مغرب کی طرف بھی منہ کر کے نماز پڑھتے ہوں، تب بھی سمتِ قبلہ کی طرف ٹھیک رخ نہ سہی مگر ان شہروں کی طرف بھی (جنہیں مشرقی صاحب نے ان شہروں کا قبلہ بتایا ہے) رخ نہ ہو گا۔ وہ لاہور اور امرتسر والوں کا قبلہ بیت المقدس بتاتے ہیں۔ اولاً لاہور اور امرتسر دونوں ایک عرض پر نہیں ہیں، لاہور کا عرض البلد ۳۱ درجہ ۳۰ دقیقہ ہے اور امرتسر کا ۳۱ درجہ ۳۷ دقیقہ ہے۔ اس حساب سے اگر بیت المقدس لاہور والوں کا قبلہ ہو گا یعنی ان کے نقطہ مغرب کے ٹھیک جہت میں ہو گا تو امرتسر والوں کا قبلہ نہ ہو گا؛ اور اگر امرتسر والوں کا قبلہ ہو گا تو لاہور والوں کا نہ ہو گا۔ حالانکہ واقعے کے لحاظ سے بیت المقدس نہ لاہور والوں کا قبلہ ہے اور نہ امرتسر والوں کا۔ اس لیے کہ بیت المقدس کا عرض لائٹم تہ ۳۱ درجہ ۴۰ دقیقہ ہے، جس سے لاہور سے پورے دس دقیقہ اور امرتسر سے تین دقیقہ کا فرق ہے اور بیت المقدس کا طول عید تہ ۳۵ درجہ ۱۴ دقیقہ ہے اور لاہور کا طول عُدج ۴۴ درجہ ۲۳ دقیقہ، مابین الطویلین لط تہ ۳۹ درجہ ۹ دقیقہ، فصل طول دو گھنٹہ ۳۶ منٹ ۳۶ سکند، فرق مسافت دو ہزار چھ سو میل، گویا خود ان کے قاعدہ سے ۱۰ میل کا فرق ہوا۔ پھر لاہور والوں کا قبلہ بیت المقدس کس طرح ہو گا؟

علیٰ ہذا القیاس طول امرتسر عُدج ص ۴۷ درجہ ۴۸ دقیقہ ہے تو بیت المقدس اور امرتسر کا مابین الطویلین لط تہ ۳۹ درجہ ۳۴ دقیقہ، اور فصل طول دو گھنٹہ ۳۸ منٹ ۱۶ سکند ہوا اور فرق مسافت دو ہزار چھ سو بیس میل ہوا۔ اس لیے مشرقی صاحب کے قاعدے سے نقطہ مغرب سے ۳ میل کا فرق ہو گا۔ پھر امرتسر والوں کا قبلہ بیت المقدس کہنا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے۔

اسی طرح راولپنڈی والوں کا قبلہ بھی بغداد نہ ہو گا۔ کیونکہ راولپنڈی کا عرض لہ تہ ۳۵ درجہ ۳۷ دقیقہ ہے اور بغداد لُج ک تہ، مابین العرضین ب یز ۲ درجہ ۱۷ دقیقہ اور راولپنڈی کا طول عُدج ۴۳ درجہ ۶ دقیقہ ہے۔ اور بغداد کا مد کہ ۴۴ درجہ ۲۵ دقیقہ، مابین

جو اس البلد، اور اس مکہ معظمہ پر ہوتا ہوا گزرے اور قوس سمتِ قبلہ کی تعریف ہے: واما سمت قوس سمت القبلة فهي قوس من الافق تقسم بين هذه النقطة واحدة نقطتي الشمال والجنوب بشرط ان لا يكون اكثر من الربع او واحدة نقطتي المشرق والمغرب كذلك وقد قوس انحاءها ايضا وهي قدر ما يجب ان يتحرف المصلی من مواجهة احدى النقاط الاربع ليواجه البيت۔ اور قوس سمتِ قبلہ افق کی وہ قوس ہے جو اس نقطہ اور نقطہ شمال یا جنوب کے درمیان یا اس نقطہ اور نقطہ مغرب و مشرق کے درمیان واقع ہو، بشرطیکہ ربع دور سے زیادہ نہ ہو۔ اس کو قوس انحراف بھی کہتے ہیں۔ یعنی مصلیٰ کو نقاط اربعہ مغرب، مشرق اور شمال و مغرب سے کسی قدر انحراف کرنا چاہیے کہ وہ بیت اللہ کے مواجہہ میں ہو۔

ہندوستان کے مختلف مقامات کے سمتِ قبلہ کا اختلاف

ہندوستان مکہ معظمہ سے مشرق میں ہے۔ اس لیے ہندوستان کے قبلہ کی تین ہی صورتیں ہو سکتی ہیں، ٹھیک نقطہ مغرب میں ہو یا اس قدر کم فرق ہو کہ قابل التفات نہ ہو، جیسے اٹاوا، اٹاوا، بہرائچ، جالون سیناپور، فرخ آباد، کانپور، کھیری، لکھنؤ، ہردوئی وغیرہ کہ ان کا انحراف ایک درجہ سے بھی کم ہے۔ خصوصاً اٹاوا، اس کا انحراف فقط ۳ دقیقہ ہے، دوسرے انحراف شمالی ہو، جیسے بنگال، بہار، اڑیسہ کے تمام شہر اور صوبجات متحدہ کے بعض اضلاع، تیسرے انحراف جنوبی ہو جیسے پنجاب کے تمام شہر اور یوپی کے بعض اضلاع۔

لیکن کن کن شہروں میں کس قدر انحراف شمالی یا جنوبی ہوگا۔ اس کا جاننا مسلمانوں کے لیے از حد ضروری ہے۔ افسوس کہ نہ صرف عام مسلمان بلکہ علامتک اس سے غافل ہیں، اسی ضرورت کو محسوس کر کے راقم الحروف نے اپنے رسالہ موذن الاوقات میں ہر عرض کے ایک مشہور مقام کے ہر مہینہ اور ہر دن کے جملہ اوقات روزہ و نماز ہیئت و توقیت کے قاعدہ جدید و قدیم سے استخراج کر کے دے دیے ہیں نیز اس عرض کے تمام اضلاع و قسبات اور مشہور دیہاتوں کا تفاوت جن کا طول و عرض مجھے اٹلس یا انڈکس آف میپ سے معلوم ہو سکا دے دیا ہے۔ اس لیے اس کتاب کا افادہ بہت بڑھ گیا ہے، شائقین اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

شہروں اور آبادیوں میں تو مسجدیں ایک حد تک اس سے مستغنی

منورہ کا عرض کدک ۲۴ درجہ ۲۰ دقیقہ ہے۔ مابین العرضین م ۴۰ دقیقہ طول کراچی س ۶۷ درجہ، طولِ مدینہ طیبہ م نہ ۴۰ درجہ ۵۵ دقیقہ، فصل طول ایک گھنٹہ ۴۵ منٹ ۴۰ سکنڈ، فرق مسافت ۱۷۳۲ میل، تو ۴۰ دقیقہ پر ۲۲ میل کا فرق ہوگا۔

مدارس کا قبلہ عدن بھی نہیں ہو سکتا، عرض مدارس صحیح ۲۱ درجہ ۱۳ درجہ ۲ دقیقہ، عرض عدن یب ۱۲ درجہ ۴۵ دقیقہ، مابین العرضین یز ۱۷ دقیقہ، طول مدارس قسب نہ ۸۰ درجہ ۲۲ دقیقہ، طول عدن م ۲۱ درجہ ۴۵ دقیقہ، مابین الطولین لہ یط ۳۵ درجہ ۱۹ دقیقہ، فصل طول ۲ گھنٹہ ۲۱ منٹ ۱۶ سکنڈ، فرق مسافت ۲۳۳۳ میل یعنی ان ہی کے حساب سے ۱۱ میل کا فرق ہوگا۔ مدارس کا قبلہ عدن بتانا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے؟

بمبئی کا قبلہ بندرگاہ سواکن بتانا اگر مجزوب کی بڑ نہیں تو اور کیا ہے؟ عرض بمبئی صحیح نہ ۱۸ درجہ ۵۵ دقیقہ ہے۔ عرض سواکن یط ل ۱۹ درجہ ۳۰ دقیقہ، مابین العرضین لہ ۳۵ دقیقہ، فصل طول دو گھنٹہ ۲۲ منٹ ۲۰ سکنڈ۔ فرق مسافت ۲۳۷۵ میل تو آپ ہی کے حساب سے ۲۸ میل کا فرق ہوا۔ ایسی صورت میں بمبئی کا قبلہ سواکن بتانا کس طرح صحیح ہو سکتا ہے؟

غرض جہاں جہاں کا قبلہ مشرقی صاحب نے جن جن شہروں کو بتایا ہے، گل کا گل غلط ہے، نہ واقعے کے اعتبار سے یہ شہر قبلہ ہیں اور نہ مشرق صاحب کے قاعدے کے مطابق، سب سے کم فرق امرتسر اور بیت المقدس کے نقطہ مغرب میں ہے۔ وہ بھی ۳ میل ہے اور سب سے زیادہ ملتان اور کوفہ میں ہے جس میں ایک سو چھیاسٹھ میل کا فرق ہے۔

سمتِ قبلہ کی تعریف اور اس کے معلوم کرنے کے طریقے سے ناواقفیت

حقیقت یہ ہے کہ مشرقی صاحب کو نہ سمتِ قبلہ کی تعریف معلوم ہے نہ وہ اس کے معلوم کرنے کا قاعدہ جانتے ہیں نہ سمتِ قبلہ کے فقہی مسائل سے واقف ہیں۔ سمتِ قبلہ کی تعریف علمائے ہیئت کے نزدیک یہ ہے: ہی نقطۃ فی الافق من واجہها واجہ الکعبۃ۔ سمتِ قبلہ افق میں اس نقطہ کا نام ہے کہ جو اس کے مواجہہ میں ہو گا وہ کعبہ کے مواجہہ میں ہوگا۔

اسی نقطہ پر دائرۃ الافق اس دائرۃ العظیم سے تقاطع کرتا ہے

نام شہر	قوس انحراف		جہت
	دقیقہ	درجہ	
نواکھالی	۸	۳۶	"
ہوڑہ	۸	۵	"
ہوگلی	۷	۴۷	"
صوبہ بہار و اڑیسہ			
آرہ	۳	۴۶	شمالی
اودے پور	۶	۵۷	"
بالاسور	۸	۵۴	"
بھاگلپور	۳	۴۶	"
پٹنہ	۳	۵۶	"
پلاامون	۴	۲۳	"
پوری	۱۰	۲۹	شمالی
پورینہ	۴	۳۴	"
چھپرا	۳	۳۷	"
در بھنگہ	۳	۳۳	"
راچی	۶	۳۰	"
گیا	۶	۴۶	=
مالدہ	۵	۳۴	"
مان بھوم	۷	۱۰	"
مظفر پور	۳	۲۵	"
موتی ہاری	۲	۳۹	"
ہزاری باغ	۵	۴۸	"
ممالک مغربی و شمالی			
آگرہ	۱	۳	جنوبی
الہ آباد	۲	۵۲	شمالی
الموڑہ	۳	۲۳	جنوبی
اعظم گڑھ	۲	۵۲	شمالی
اٹاواہ	۰	۳	جنوبی
ایٹہ	۱	۱۸	"

کر دیتی ہیں، مگر جہاں مسجدیں نہیں ہیں یا نئی مسجد بنانی ہے یا کسی کی سمت قبلہ غلط ہے وہاں اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ اس لیے صوبہ جات بنگال، بہار، اڑیسہ، ممالک متحدہ آگرہ اودھ اور پنجاب کے اضلاع کا سمت قبلہ و قدر انحراف بقید درجہ و دقیقہ مع جہت انحراف لکھ دیا ہے۔ اس کے بعد دائرہ ہندیہ یا قطب نما سے سمت قبلہ نکال لینا بہت آسان ہے۔ جس شہر میں نقطہ مغرب سے جس قدر شمال یا جنوب کو انحراف لکھا گیا ہے، اسی قدر شمال یا جنوب کو دیتے ہوئے نماز میں کھڑا ہونا چاہیے۔ واللہ الموفق۔

نام شہر	قوس انحراف		جہت
	دقیقہ	درجہ	
صوبہ بنگال			
باقرنج	۳۹	۸	شمالی
بانکورا	۷	۷	شمالی
بردوان	۹	۷	"
بوگرا	۲۶	۶	"
پٹنہ	۵۶	۶	"
جلیانی گوڑی	۱۵	۴	"
جیسور	۴۵	۷	"
چانگام	۱۲	۹	"
دارجلنگ	۳۳	۳	"
دیناج پور	۷	۵	"
ڈھاکہ	۳۵	۷	"
رنگپور	۱۱	۵	"
کلکتہ	۷	۸	"
کوچ بہار	۴۲	۴	"
کھٹنا	۱۲	۸	"
مرشد آباد	۶	۲۷	"
مدناپور	۸	۲	"
میں سنگھ	۶	۳۴	"
نادیا	۶	۱۷	"

نام شہر	قوس انحراف		جہت
	دقیقہ	درجہ	
فیض آباد	۱	۱۹	شمالی
کانپور	۰	۵۹	"
کھیری	۰	۴۷	جنوبی
گورکھ پور	۱	۵۷	شمالی
گونڈہ	۱	۲۰	"
لکھنؤ	۰	۴۱	"
مراد آباد	۳	۲	جنوبی
میرٹھ	۳	۵۰	"
مین پوری	۰	۴۲	"
متھرا	۱	۴۰	"
مرزا پور	۴	۴۸	شمالی
نینی تال	۳	۲۶	جنوبی
ہردوئی	۰	۲۳	"
ہمیر پور	۱	۳۲	شمالی
صوبہ پنجاب			
امرتسر	۹	۴۰	جنوبی
بنوں	۵	۲۷	"
پشاور	۱۶	۱۶	"
جہلم	۱۲	۳۶	"
جالندھر	۸	۴۵	"
جھنگ	۶	۱۱	"
حصار	۵	۱۷	"
ڈیرہ اسماعیل خاں	۱۳	۱۰	"
ڈیرہ غازی خاں	۱۰	۱۰	"
راولپنڈی	۱۴	۱۳	"
رہتک	۴	۴۲	"
سیالکوٹ	۱۱	۱۵	"
شاہ پور	۱۲	۳۹	"

نام شہر	قوس انحراف		جہت
	دقیقہ	درجہ	
اناؤ	۲	۵۴	شمالی
باندہ	۲	۲۶	"
بارہ بنگی	۰	۴۳	"
بجنور	۴	۸	جنوبی
بدایوں	۲	۱۰	"
بریلی شریف	۲	۱	"
بستی	۱	۳۳	شمالی
بلند شہر	۲	۵۶	جنوبی
بدینا	۳	۲۴	شمالی
بنارس	۳	۳۷	"
بہرائچ	۰	۱۷	شمالی
پر تاب گڑھ	۴	۲۸	"
پیلی بھیت	۲	۱۲	جنوبی
ٹھہری گڑھوال	۵	۲۰	"
جالوں	۰	۵۹	شمالی
جونپور	۲	۵۰	"
جھانسی	۱	۳۶	"
دھردول	۴	۱۹	جنوبی
راے بریلی	۱	۳۸	شمالی
ریاست رامپور	۲	۵۲	جنوبی
سلطان پور	۱	۵۷	شمالی
سہارنپور	۵	۲۱	جنوبی
سیتاپور	۰	۲۲	"
شاجہانپور	۱	۱۱	"
علی گڑھ	۲	۷	"
غازی پور	۳	۲۱	شمالی
فتح پور	۱	۵۲	شمالی
فرخ آباد	۱	۱۹	جنوبی

جہت	قوس انحراف		نام شہر
	درجہ	دقیقہ	
"	۱۴	۷	شمملہ
"	۴۹	۸	فیروزپور
"	۱۷	۵	کرناٹ
"	۴۲	۱۵	کوهاٹ
"	۴۳	۱۱	گجرات
"	۰	۱۱	گجراتوالہ
"	۵۶	۲	گڑگاؤں
"	۰	۱۰	لاہور
"	۵۳	۷	لودھیانہ
"	۵۲	۹	مظفرنگر
جنوبی	۵۳	۹	ماتان
"	۲۳	۹	منٹگمری
"	۴۸	۸	ہوشیارپور

سمتِ قبلہ معلوم کرنے کا طریقہ

فصل طول مکہ معظمہ اور بلد مفروض جس کی سمت قبلہ معلوم کرنا ہو، اگر وہ ۹۰ درجے سے کم ہے تو عرض جنوبی میں وہ عمود جو سمت الراس مکہ معظمہ پر گزرتا ہو، نصف النہار بلدی پر قائم کریں۔ (یعنی نقطۂ اعتدال سے ایک دائرہ عظیم مکہ مکرمہ کی سمت گزاریں کہ نصف النہار پر آپ ہی عمود ہوگا) (کیونکہ اس کے دونوں قطب اعتدالین پر گزرا ہے)۔ یہ سمت الراس سے ہمیشہ شمال کو گزرے گا کہ اس عرض میں معتدل سمت الراس شمالی ہے اور سمت الراس مکہ معظمہ معدل سے

امام رازی رحمہ اللہ کے دلائل قبلہ

امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ تفسیر کبیر میں دلائل قبلہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: واما الطريقة اليقينية المذكورة في كتب الهيئة قالوا سبت القبلة نقطة التقاطع بين دائرة الافق وبين دائرة العظيمة، تسمى سبت رؤ سنا ورؤس اهل مكة وانحراف القبلة قوس من دائرة الافق ما بين سبت القبلة و دائرة نصف النهار في بلدنا وما بين سبت القبلة، مغرب الاعتدال تمام الانحراف قالوا ويحتاج في معرفة سبت القبلة الى معرفة طول مكة وعرضها فان كان طول البلد مساويا لطول مكة وعرضها مخالف لعرض مكة كان سبت قبلتها على خط نصف النهار فان كان البلد شاماليا فالى الجنوب وان كان جنوبيا فالى الشمال واما اذا كان عرض البلد مساويا لعرض مكة وطوله مخالف لطولها فقد يظن ان سبت قبلته ذلك البلد على خط الاعتدال وهو ظن خطأ۔

دیکھیے کس قدر روشن تصریح ہے کہ جب عرض بلد عرض مکہ کے مساوی اور طول بلد طول مکہ کے مخالف ہو تو خیال کیا جاتا ہے کہ اس شہر کا خط اعتدال یعنی ٹھیک مغرب کو ہے جیسا مشرقی صاحب نے خیال کیا۔ مگر امام رازی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ خیال غلط ہے۔

استخراج سمت قبلہ کا قاعدہ

اس تمہید کے بعد استخراج سمت قبلہ کا قاعدہ وضاحت کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے۔ قاعدہ یہ ہے کہ قلم عرض حرم + جم فصل طول = قلم عرض موقع جم عرض موقع + ظل فصل طول = محفوظ۔ جیب قفاصل = ظل انحراف۔

اس کی تشریح یہ ہے کہ جس مقام کا سمت قبلہ معلوم کرنا ہو، پہلے اس کے طول کا مکہ معظمہ کے طول سے قفاصل لے لیا جائے، اس کے بعد ظل ۱۰ التمام عرض مکہ کو جیب التمام فصل طول کے ساتھ جمع کیا جائے، حاصل جمع کی قوس معلوم کر کے اس کا کُل لے لیا جائے کہ عرض موقع ہے۔ پھر اس کو عرض بلد سے تقسیم کیا جائے، اگر عرض بلد عرض موقع سے کم ہے تو انحراف شمالی ہو گا اور زائد ہے تو انحراف جنوبی ہو گا اور برابر میں کوئی انحراف نہ ہو گا بلکہ سمت قبلہ ٹھیک نقطہ مغرب کو ہو گا، اس کے بعد جیب التمام عرض البلد سے کم کر کے اس ظل کی قوس لے کر ۹۰ تک اس کا تمام لیا جائے، یہ قدر انحراف ہو گا۔

پر ہے چونکہ یہی عرض حرم سے چھوٹا ہے اس لیے ط اول السموت سے باہر شمال میں رہے گا اور عمود پ م سمت الراس بلد سے شمال کو پڑے گا۔ علامہ موسیٰ رومی شارح چغنی فرماتے ہیں: ”اعلم ان راس مكة في هذا القسم (الذى طول وعرضه اكثر من طول مكة وعرضها) يمكن ان يقع دائرة اول السموت البلد فيكون سبت القبلة نقطة المغرب والخط الذى على صوبها خط المشرق والمغرب وان يقع شاماليا منها فيكون السبت في الريح الغربي الشمالي من الافق وان يقع جنوبيا عنها فيكون السبت في الريح الغربي الجنوبي كما يقتضيه العمل بها في الكتاب الا انه لا يجب ان يكون الخط المذكور على صوبه۔“

علامہ برجندي رحمہ اللہ اس کے حاشیہ میں ار قام فرماتے ہیں: ”توضيح البقار ان دائرة اول السموت تقطع معدل النهار على نقطتي المشرق والمغرب وغاية البعد بينها انما هي بقدر عرض البلد وكل من القوس الواقعة بينهما من دوائر الميل بل من انصاف نهار سائر الافاق اصغر من عرض البلد وكل قوس البعد من غاية البعد اصغر من الاقرب ويجوز ان يكون عرض مكة في هذا القسم بقدر قوس من هذه القوس فيكون سبت راس مكة على اول السموت وسبت البلد وسبت القبلة نقطة المغرب ويجوز ان يكون عرض مكة اعظم من تلك القوس فيكون سبت راس مكة في شمال اول السموت وسبت القبلة في الريح الغربي الشمالي من الافق ويجوز ان يكون عرض مكة اصغر من تلك القوس فيكون سبت راس مكة في جنوب اول السموت وحينئذ يكون سبت القبلة في الريح الغربي الجنوبي من الافق كما هو مقتضى العمل الذي ذكره المصنف۔“

اسی سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ جس طرح یہ خیال غلط ہے کہ زائد العرض شہروں کا سمت قبلہ مطلقاً جنوبی ہوتا ہے، اسی طرح مشرقی صاحب کا یہ خیال بھی غلط ہے کہ جو شہر مکہ معظمہ سے ٹھیک پورب واقع ہیں، ان کا قبلہ نقطہ مغرب ہو گا۔ جس بناء پر انھوں نے سورت کو جہاں عرب پہلی صدی میں سب سے پہلے اترے تھے، مکہ معظمہ سے مشرق کی سمت بتایا اور سورت، ناگپور، کنک وغیرہ کو جو اسی عرض بلد پر واقع ہیں، جس پر ان کے خیال میں مکہ معظمہ واقع ہے، ان کا قبلہ ٹھیک نقطہ مغرب کو صحیح بتایا۔

ہے: البیت قبلہ لاہل المسجد والمسجد قبلہ لاہل البکۃ
والحرم قبلہ لاہل البشراق والمغرب۔

ایک خوش اعتقادی

آگے مشرقی صاحب کی خوش اعتقادی مغربی قوم کے متعلق ملاحظہ ہو: ”اگر یہی فولو او جوہکم شطر المسجد الحرام کا حکم کسی مغربی قوم پر نازل ہوتا تو مجھے یقین ہے کہ یورپ کے ہر حصے میں کروڑوں نہایت باریک بین صدی آلات اس مطلب کے لیے شہر بہ شہر نصب ہو جاتے کہ خدائے عزوجل کے آسمانی حکم کی رو سے شطر المسجد الحرام صحیح طور پر دریافت کریں، وہ قوم ایسے دقیقہ رس اور نازک آلات ایجاد کرتی کہ شمال و مغرب کے درمیان تین لاکھ چوبیس ہزار سمتوں سے ایک گز کا بھی فرق نہ آنے پاتا، ان کے قبلہ کی سمت عین کعبہ کے سیاہ غلاف کے نصف پر آکر پڑتی ہے۔ جو چھ فٹ لمبا اور چھ فٹ چوڑا ہے۔“

مشرقی صاحب نے خوش اعتقادی کی بھی حد کر دی۔ ان کو ہمیشہ ایسی ہی باتوں کا یقین ہوا کرتا ہے جو بالکل واقعے کے خلاف ہوں، جنہیں اصلیت سے دور کا بھی علاقہ نہ ہو۔ مغربی قوموں کو قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ کا حکم تو نہیں، لیکن فول وادجھک شطر البیت المقدس کا حکم تو ہے کہ وہ ان کا بھی قبلہ ہے۔ میں مشرقی صاحب سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ مغربی قوموں نے یورپ میں کتنے کروڑ باریک بین صدی آلات بیت المقدس کی سمت معلوم کرنے کے لیے شہر بہ شہر نصب کر دیے، کیا مسلمانوں کے لیے خانہ کعبہ کی جو اہمیت ہے مغربی قوموں کے لیے بیت المقدس کی اس سے کم ہے؟

سمت قبلہ معلوم کرنے کے طریقوں اور آلات سے ناواقفیت

مشرقی صاحب باوجود دعویٰ ہمہ دانی اپنے گھر کی دولت سے محروم ہیں، انھیں یہ بھی نہیں معلوم کہ مسلمانوں کے پاس سمت قبلہ معلوم کرنے کے کیسے باریک آلات ہیں۔ آپ کے تخیل میں تو صرف مغربی قوم ایسے آلات ایجاد کرتی کہ شمال و مغرب کے درمیان تین لاکھ چوبیس ہزار سمتوں سے ایک گز کا بھی فرق نہ آنے پاتا اور مسلمانوں کے پاس اس گئی گزری حالت پر بھی ایسے ایسے آلات و معلومات ہیں کہ نقطہ شمال و مغرب کے درمیان پندرہ سیکھ ستائیس پدم چھبیس نیل چونٹھ کھرب مختلف طریقوں کے درمیان ایک گز تو درکنار ایک انچ

سمت قبلہ معلوم کرنے کا یہ آسان طریقہ ہے۔

اس قاعدہ کے بعد اب میں پھر مشرقی صاحب کے افادات کی طرف متوجہ ہوتا ہوں۔ فرماتے ہیں: ”یہ کہنا کچھ بے جا نہیں ہے کہ ہندوستان کے مسلمانوں کی پچھلی کئی قرون کی نمازیں اور نقطوں کے علاوہ یقیناً اسی لیے قبول نہیں ہوئیں کہ وہ دین اسلام کے مقرر شدہ قبلہ کی طرف نہ تھیں خدا اس کم نگاہ اور اندھی امت سے بجا نارض ہے۔“ اور کمالات کے ساتھ اس دعوے سے مشرقی صاحب عالم غیب بھی ہو گئے کہ انھوں نے مسلمانوں کی قرون کی نمازوں کو اکارت کر دیا۔ دیکھیے ان کی پرواز کہاں تک لے جاتی ہے، لیکن یہ دعویٰ بھی ان کے تصور علم کا نتیجہ ہے۔

فہم قرآن کا نمونہ

ان کو معلوم ہونا چاہیے کہ استقبال قبلہ عام ہے، خواہ عین کعبہ کی طرف رخ ہو، جیسے مکہ مکرمہ والوں کے لیے یا محض اس جہت کی سمت ہو، جیسے اوروں کے لیے۔ کلام اللہ کے یہ الفاظ ہیں: قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ۔ اور قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ۔ اگر عین کعبہ سے استقبال کا حکم ہوتا لفظ شطر کے بجائے فولو او جوہکم الی بیت اللہ فرمایا جاتا، تفسیر کبیر میں ہے: فی الایۃ قولان الاول وهو قول جمہور المفسرین الصحابة والتابعین والمتاخرین واختیار الشافعی رضی اللہ عنہ فی کتاب الرسالة ان السراد جہت المسجد الحرام وتلقائہ وجانبہ وقرآۃ ابی ابن کعب رضی اللہ عنہم تلتقاء المسجد الحرام۔ یعنی شطر کی تفسیر میں دو قول ہیں، پہلا جمہور مفسرین، صحابہ و تابعین و علمائے متاخرین اور امام شافعی رحمہ اللہ کا کتاب الرسالۃ میں پسندیدہ قول یہ ہے کہ مراد جہت مسجد حرام ہے، اور اس کے مقابل و محاذی ہے۔ اور ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کی قرأت ہی تلتقاء المسجد الحرام ہے۔

امام رازی نے اس کے بعد دوسرا قول معتزلہ کا بیان کیا ہے کہ شطر سے مراد نصف ہے۔ اس کے بعد دو دلیلوں سے اسے رد کیا ہے۔ فرماتے ہیں اگر شطر سے مراد طرف ہو تو لفظ شطر بڑھانے کا کوئی فائدہ نہ ہو گا، اس لیے اگر فول و جھک المسجد الحرام کہا جائے، جب بھی یہی مطلب ہو گا، البتہ اگر شطر کے معنی جہت لیے جائیں، تو بے شک اس لفظ کے بڑھانے کا فائدہ ہو گا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی

سمتِ قبلہ معلوم کرنے کا ایک اور آسان طریقہ

یہ تو مشرقی صاحب کو سمتِ قبلہ کے معلوم کرنے کے آلات کا پتہ بتانا تھا۔ اب عام مسلمانوں کے لیے سمتِ قبلہ نکالنے کی سہل ترین ترکیب لکھتا ہوں۔ ۲۹ مئی اور ۱۴ جولائی کی تاریخوں میں اپنے شہر اور مکہ معظمہ میں جتنے گھنٹے اور منٹ کا فرق ہو، نصف النہار کے بعد اتنے گھنٹے اور منٹ پر کسی عمود یا پایہ کا سایہ دیکھیں، یا خود سیدھے دھوپ میں کھڑے ہو جائیں۔ اس وقت کا سایہ ٹھیک سمتِ قبلہ کو بتائے گا۔ مکہ معظمہ اور کسی شہر کے وقت میں گھنٹے اور منٹ کا فرق اس طرح معلوم ہو سکتا ہے کہ اطلس کے آخر میں شہروں کا طول و عرض دیا ہوتا ہے اس سے مکہ معظمہ اور اس شہر کا طول معلوم کر کے چھوٹے کو بڑے سے تفریق کریں۔ حاصل تفریق کو چار میں ضرب دے کر ساٹھ پر تقسیم کریں، اس سے گھنٹہ منٹ معلوم ہو جائے گا۔ کاش مشرقی صاحب لاہور کی مساجد کو کم از کم اسی قاعدے سے دیکھنے کے بعد ان کی سمتِ قبلہ کے غلط ہونے کا حکم لگاتے۔

آگے چل کر ارشاد ہوتا ہے: ”میں چاہتا ہوں کہ ہندوستان کے سب نمازی مسلمان اگر اپنی نمازوں کو بارگاہِ خداوندی میں پھر قبول کرانا چاہتے ہیں تو سب سے پہلے اپنے غلط قبولوں کو اس صحیح نقشے سے درست کر لیں جو میں نے الاصلاح میں دیا ہے یا اس سے بہتر نقشے سے درست کر لیں۔ غلط قبولوں والی مسجدوں پر آلاتِ رصدیہ کے ذریعے سے صحیح قبولوں کے نشان از سر نو لگوائیں حتیٰ الوسع پرانی مسجدوں میں جن کے قبلہ یقیناً درست ہوں گے، اپنی نمازیں علی الخصوص جمعہ کی نماز ادا کریں۔“ نماز کی قبولیت اور عدم قبولیت اور چیز ہے اور شرائط و ارکان کے مطابق ہونا اور چیز۔ ٹھیک سمتِ قبلہ پر نہ ہونے سے عدم قبولیت کا حکم لگانا ہرگز صحیح نہیں۔

مشرقی صاحب کے نقشہ کی غلطیاں

الاصلاح کے نقشوں سے قبولوں کی درستی کی بھی ایک ہی کہی، آپ حکم تو تمام ہندوستان کے مسلمانوں کو دے رہے ہیں اور نقشے میں صرف چند جگہوں کے نام دیے ہیں اور وہ بھی غلط، مثلاً پٹنہ کا طول ۸۵ ہے، آپ کے نقشہ میں ۹۰ درجہ سے بھی پورب یعنی ۹۲ درجہ ہے اور عرض ۲۵ درجہ ہے۔ مگر آپ کے نقشہ میں خطِ سرطان کے قریب یعنی ۲۳ درجہ

کا بھی فرق نہیں پڑ سکتا، اگر جناب کو اس کی خبر نہ ہو تو اس کا کیا علاج، میں بتاتا ہوں کہ اس آلہ کا نام اسطرلاب ہے۔ امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ اور اکِ سمتِ قبلہ کے طریقہ یقینیہ کے بیان میں فرماتے ہیں: ”ولذلك طرق اسهلها ان يعرف الجزء الذي يسامت رؤس اهل البكة من فلك البروج وهو مح من الجوزاء ومح ح من السرطان فيضع ذلك الجزء على خط وسط السماء في الاسطرلاب المعمول لعرض البلاد ويعلم على البرق علامة ثم يدير العنكبوت الى ناحية المغرب ان كان البلد شرقيا عن مكة كما في بلاد خراسان والعراق بقدر ما بين الطولين من اجزاء الجوزة (الى قوله) ويخط على ظل المقياس خطا من مركز العمود الى اطراف الظل فذلك الخط خط الظل فيبين عليه السحاب۔“

یہ آلہ آپ کی مغربی قوم کے آلات کی طرح بہت بیش قیمت بھی نہیں جس کا حصول ہر شخص کے لیے ممکن نہ ہو، رامپور لاہوری اور کتب خانہ خدا بخش مرحوم کے علاوہ دوسرے کتب خانوں میں بھی بہتیرے اسطرلاب ہیں، اسطرلاب کے علاوہ میں مشرقی صاحب کو ایک اور آلہ بتاتا ہوں، جس سے نہایت آسانی کے ساتھ سمتِ قبلہ معلوم کی جاسکتی ہے اور مغرب و شمال کے پندرہ سکھ حصوں میں اس کے ذریعہ بھی ایک انچ کا فرق نہیں پڑ سکتا، یہ آلہ خاص ہندوستان کی ایجاد ہے جس کی وجہ سے اس کا نام دائرہ ہندیہ رکھا گیا۔

علامہ ریاضی بہاء الدین محمد عالمی اپنی کتاب ”تشریح الافلاک“ میں اسطرلاب والا طریقہ بتا کر لکھتے ہیں: ”طریق اخرا سهل من الاؤل تاخذ يوم كون الشمس في احد الجزئين السابقين (ای ثامۃ الجوزاء والثلثۃ والعشرين من السرطان) لكل خمس عشر درجة من التفاوت بين الطولين ساعة ولكل درجة اربع دقائق فاذا مضى من نصف النهار بقدر ما معك من الساعات والدقائق ان زاد طول البلد او بقى له يقدر ان نقص فظل المقياس ح خط سمت القبلة وهي على خلاف جهت الظل۔“

علامہ عصمت اللہ اس کی شرح میں اس کی وجہ بیان فرماتے ہیں: ”وذلك لان دائرة الارتفاع تمر حينئذ بسمت راس مكة ايضا والظل يكون في سطحها فخط الظل هو خط سمت القبلة فما يحاذي احد طرفي هذا الخط من اجزاء الدائرة الهندية يكون نقطة سمت القبلة۔“

www.imamahmadraza.net

مقبوضہ کشمیر میں اردو

سید ریاست علی قادری (بانی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، پاکستان)

تک ختم کر دیا۔ کشمیر کے اعلیٰ خاندان چاہے وہ ہندوؤں سے تعلق رکھتے ہوں یا مسلمانوں سے فارسی آمیز اردو بولنے پر فخر محسوس کرتے تھے۔ کشمیر میں اردو کی ترویج و ترقی میں جہاں پنجابوں کا بہت بڑا حصہ ہے وہاں شمالی ہند (اتر پردیش) کے لوگوں نے بھی اس کی ترقی میں گراں قدر خدمات انجام دی ہیں۔ یوپی سے ہزاروں لوگ نقل مکانی کر کے مستقلاً کشمیر میں آباد ہوئے اور اسی طرح کشمیر سے ہزاروں خاندان یوپی میں آکر آباد ہو گئے۔ اس طرح کشمیری زبان پر اردو کے گہرے اثرات مرتب ہوئے۔

انیسویں صدی کے اواخر سے لے کر آج تک کشمیری شاعر اردو میں شاعری اور نثر نگاری کرتے رہے۔ پندرہویں صدی سے لے کر آج تک کشمیر میں فارسی علم و ادب کو کافی فروغ حاصل رہا اور اس کا اثر و نفوذ اتنا بڑھ گیا کہ آج یوں لگتا ہے کہ جیسے اردو نے کشمیر میں ہی جنم لیا ہو اور صدیوں سے یہ زبان لکھائی اور پڑھائی جا رہی ہو۔ فارسی زبان کو اردو نے پیچھے دکھیل دیا اور اپنا ایک منفرد مقام بنالیا۔ جہاں اردو زبان کشمیر میں ترقی کر رہی ہے اور وہاں کی سرکاری زبان ہے جو دفتروں اور درس گاہوں میں رائج ہے وہاں کشمیری زبان بھی اس کے دوش بدوش آگے بڑھ رہی ہے، اس کے نقش قدم پر چل رہی ہے۔ وہی تراکیب، وہی خیالات، وہی جدت اور تنوع جو اردو میں نمایاں ہے کشمیری زبان اپنے اندر پیدا کر رہی ہے۔ ۱۹۲۵ء کے بعد ریاست میں تعلیم کو فروغ حاصل ہونے لگا اور اسکول کھلنے لگے، ابتدائی تعلیم لازمی قرار دی گئی۔ جموں اور کشمیر سے اخبار و رسائل نکلنے لگے۔ ان میں پاسان، زبیر، چاند، ہمدرد، البرق، ہدایت، صداقت، رہبر، جاوید، جمہور، خدمت، وطن، حریت، اسلام، خالد، نور اردو زبان کے معیاری اخبارات ہیں۔

برصغیر کی تقسیم کے بعد ریڈیو سے جہاں اردو کو بہت زیادہ فروغ ہوا وہاں کشمیری اَصنافِ ادب کو بھی ترقی حاصل ہوئی۔ چنانچہ آزاد نظمیں، جدید نظمیں، ڈرامے جہاں اردو میں لکھے جا رہے ہیں وہاں اس کی دیکھا دیکھی کشمیری زبان بھی آگے بڑھ رہی ہے۔

کشمیر میں اردو کی مقبولیت اور اس کے عروج کی کشمیری اور اردو زبانوں کی ایک جیسی تاریخی اور ارتقائی حیثیت ہے۔ جب ہم موجودہ کشمیری شاعری اور زبان پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں اس میں وہی رنگ نظر آتا ہے جو اردو شاعری پر چڑھا ہوا ہے اور اسی طرح جب ہم نثر کو دیکھتے ہیں تو نثر کا بھی وہی رنگ کشمیری نثر میں رچا نظر آتا ہے جو اردو زبان میں رچا ہوا ہے۔ موجودہ کشمیری زبان اور شاعری کا معتد بہ حصہ غیر زبانوں کے الفاظ پر اسی طرح مشتمل ہے جس طرح اردو شاعری اور ادب۔ کشمیری اور اردو کو اپنی ارتقائی منازل طے کرنے میں یکساں آسانیاں اور دشواریاں پیش آئیں۔ دونوں زبانوں کی نشوونما اور آبیاری ایک ہی طرح سے ہوئی۔

کشمیری زبان کا اردو کے ساتھ سب سے بڑا اور پہلا تعلق یہ ہے کہ جن حالات کے پیش نظر اردو وجود میں آئی بالکل ان ہی حالات کے زیر اثر کشمیری زبان نے بھی جنم لیا اور جن عوامل کے کار فرما ہونے سے اردو پیدا ہوئی ان ہی عوامل کے پیش نظر کشمیری بھی معرض وجود میں آئی ہے۔ یعنی جب مسلمان فاتحین ہند میں داخل ہوئے تو ان کے قدم جمانے میں مہمان اور میزبان لوگوں کے درمیان التفات بڑھا، جس سے یہاں کی زبان میں تغیر آتا چلا گیا اور جہاں یہ فاتحین زیادہ دیر تک قیام پذیر رہے وہاں ایک نئی زبان وجود میں آئی جس کا نام اردو پڑا، جسے لشکری زبان بھی کہا جاتا ہے۔ بطور لشکری زبان کے ایسی حالت کشمیری زبان کی بھی رہی۔ یہ بھی اسی طرح فاتحین کی زبانوں کا اثر قبول کرتی رہی جس طرح اردو نے قبول کیا۔ اردو زبان مختلف قوموں کے اختلاط کا نتیجہ ہے۔ یہی حال کشمیری زبان کا بھی ہے۔ جس طرح ہند میں مغل کئی سو سال تک حکومت کرتے رہے اور پھر انگریز دو سو سال تک۔ اسی طرح کشمیر پر بھی فارسی، عربی اور دوسری زبانیں بولنے والے حکومت کرتے رہے، جس سے کشمیری زبان متاثر ہوتی رہی۔ چونکہ ہندوؤں کی غلامی میں اس ملک نے زیادہ وقت گزارا ہے اس لیے سنسکرت کا اثر اس زبان پر بہت زیادہ ہے۔ لیکن سنسکرت زبان کے اثر کو فارسی نے کافی حد

کشمیر سے تھا۔ ریاستی ملازموں کے علاوہ کشمیر ریڈیو کی کمی کے ملازم بھی گلگت میں مقیم تھے اور ان میں اردو کے ممتاز شاعر امین حزیں، مولوی محمد حسن اور ماسٹر غلام حیدر بھی شامل تھے جو برسوں گلگت میں رہے۔ محکمہ تعلیم میں ماسٹر غلام حیدر جموں کے مشہور ڈرامہ نویس اور مولوی محمد حسن صاحب جموں کے مشہور ڈرامہ نویس اور مولوی محمد حسن صاحب ایسے ماہر تعلیم اور ادب دوست بزرگ علاقے میں اردو کی ترویج و ترقی کے لیے کوشاں رہے۔ ان حضرات کی فروغِ تعلیم کی جدوجہد اور ادبی مجلسوں سے کٹے ہوئے اور بلند پہاڑوں میں گھرے ہوئے علاقوں میں اردو کی ہر دل عزیز روز بروز بڑھتی رہی یہاں تک کہ ان علاقوں میں اردو کے شاعر اور ادیب بھی پیدا ہوئے۔

ڈوگرہ حکمرانوں نے اپنے درباروں کی شان بڑھانے کے لیے مغلیہ درباروں کی طرح ہندوستان سے نفیب بلوا کر ملازم رکھے ہوئے تھے۔ یہ نفیب جب دربار منعقد ہوتا تو مغلیہ درباروں کے روایتی انداز میں دربار میں مہاراجہ کی آمد کا اعلان کرتے۔ یہ نفیب ریاست میں تنہا نہیں آئے تھے ان کے اقربا و اعزا بھی ساتھ تھے۔ مقامی لوگوں سے وہ اردو میں بات چیت کرتے تھے جو اپنی شیرینی کے اعتبار سے مقامی لوگوں کے دلوں میں گھر کرتی چلی گئی۔ ان کے علاوہ مہاراجہ کا خاص باڈی گارڈ رام پور کے روہیلوں پر مشتمل تھا جو اردو بولتے تھے اور شہر کے لوگوں سے اردو میں گفتگو کرتے تھے۔

لسانیات کے ماہرین کا خیال ہے کہ زبانوں پر بیرونی اثرات اتنی بے خبری سے ہوتے ہیں کہ کوئی اندازہ نہیں لگا سکتا چنانچہ جموں اور کشمیر میں رواج پانے والی اردو زبانوں کا ارتقا ایسے ہی غیر محسوس ذرائع سے ہوا جو آگے چل کر نہ صرف عام بول چال کی زبان بن گئی بلکہ سرکاری دفاتر میں بھی فارسی کی جگہ سنبھالنے کے قابل ہو گئی۔

ریاست میں اردو کے فروغ میں کئی اور عوامل کا بھی دخل ہے جن میں محرم کی مجلسیں بھی تھیں۔ ان مجلسوں میں لکھنؤ سے ڈاکر بلوائے جاتے تھے۔ مجلسوں میں ہندو اور مسلمان بڑی کثیر تعداد میں شامل ہوتے اور ڈاکروں سے لکھنؤی لب و لہجے میں مرثیے اور سلام سنتے۔ کچھ واقعات کا اثر اور کچھ ڈاکروں کا انداز بیان سننے والوں کو متاثر کرتا اور مرثیوں کے کئی مصرعے عوام کی زبانوں پر چڑھ جاتے۔ جموں کے بڑے بوڑھے جو بالکل ان پڑھ تھے ان کو بھی شعر سننے اور سنانے کا شوق تھا اور وہ اکثر نظیر اکبر آبادی کی نظمیں سنتے تھے ان عوامل نے ان پڑھ لوگوں میں مقبولیت

کشمیر کی خوبصورتی نے شاعروں، ادیبوں، اور مصوروں کو اپنی طرف مائل کیا۔ چنانچہ پنجاب اور یوپی سے سینکڑوں ادیب و شاعر اس سرزمین میں آئے اور اردو ان کے ساتھ آئی ان افراد نے یہاں اردو کو اس طرح متعارف کرایا کہ کشمیر کی زبان اردو ہو گئی۔ پھر کشمیر کے لوگ خود بھی دور دور تک گئے اور ہندوستان کے شمالی علاقوں میں یہ سفر موسموں کی ناساز گاری اور روز گاری کی تلاش کی وجہ سے ہوئے۔ یہ لوگ جہاں بھی گئے وہاں سے جب واپس لوٹے تو اردو کے ہزاروں الفاظ اپنے ساتھ لائے، اس طرح کشمیر میں اردو بہت زیادہ پھولی اور پھیلی۔ کشمیر پر ڈوگرہ قبضہ کے بہت بعد تک دفتری زبان فارسی تھی۔ جموں میں عام بول چال کی زبان ڈوگری تھی اور کشمیر میں کشمیری زبان تھی۔ اگرچہ کشمیری زبان میں اس کا سرمایہ ادب موجود تھا، تاہم ڈوگری کی طرح یہ ایک علاقائی زبان تھی۔ ضرورت اس بات کی تھی کہ کوئی ایسی زبان ہو جو دونوں صوبوں میں رابطے کا ذریعہ بنے۔ جموں کے باشندے کشمیری سے نا آشنا تھے اور اہل وادی ڈوگری سے۔ کچھ عرصے بعد مواصلاتی نظام بہتر ہونے لگا اور ریاست کو پڑھے لکھے لوگوں اور ہنرمندوں کی ضرورت محسوس ہوئی تو ہندوستان اور پنجاب سے لوگ کشمیر میں آنے لگے۔ یہ لوگ اپنی زبان اردو بھی اپنے ساتھ لائے اور مقامی لوگوں کے میل ملاپ سے کشمیر میں اردو کی ترویج کی سبیل نکل آئی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگِ آزادی بھی کشمیر میں اردو کی ترویج کا ایک مؤثر سبب بن گئی؛ وہ اس طرح کہ انگریزوں نے تحریکِ آزادی کو کچلنے کے لیے گلاب سنگھ سے فوجی امداد طلب کی۔ گلاب سنگھ اگرچہ ۱۸۵۷ء میں حکومتی کاموں سے اپنے بیٹے ربیر سنگھ کے حق میں دستبردار ہو چکا تھا، تاہم گلاب سنگھ نے ڈوگرہ فوجوں کو انگریزوں کی امداد کے لیے دہلی بھیجا۔ جنگِ آزادی ختم ہونے کے باوجود یہ ڈوگرہ فوجیں کچھ عرصہ دہلی میں مقیم رہیں اور جب ریاست میں واپس آئیں تو اپنے ساتھ اردو کے بے شمار الفاظ بھی لائیں جس سے کشمیر میں اردو کے رائج ہونے میں بڑی مدد ملی۔ جموں میں جہاں ڈوگری، گوجری اور پنجابی کا رواج تھا معمولی محنت سے اردو کو اپنالیا گیا۔ اہل کشمیر بھی آہستہ آہستہ اردو سے مانوس ہونے لگے اور ان کے مانوس ہونے کی بڑی وجہ ہندوستانی سیاحوں کی آمد و رفت بھی تھی۔ اسی طرح گلگت، بلتستان اور لداخ میں جہاں کی زبانیں شنائی، بردشکی اور لداخی تھیں اردو رابطے کی زبان بن گئی، ان علاقوں میں ڈوگرہ راج کے تسلط کے بعد انتظامی امور کے لیے جو ملازمین گئے ان کا تعلق جموں اور

تعلیمی اور ذرائع ابلاغ کے اداروں میں ہر طرف اردو کا ہی چلن دکھائی دیتا ہے، حتیٰ کہ کشمیری حریت پسندوں کی حالیہ تحریک کے دوران اردو بھی زیرِ غتاب آئی اور مخالف قوتوں نے اردو کو ختم کرنے کے لیے کئی منظم کوششیں کیں، جن کی تفصیلات اخبارات میں آچکی ہیں۔

(بشکریہ ماہنامہ اخبار اردو، اسلام آباد، اکتوبر، نومبر ۱۹۹۰ء)

حاصل کر کے جموں و کشمیر میں اردو کی ترویج میں آسانیاں پیدا کر دیں۔ ہندوستان سے اکثر اوقات ڈرامہ کمپنیاں ریاست میں آتی تھیں، جن میں جموں کے عوام بڑی دل چسپی لیتے تھے۔ ان نائک کمپنیوں کی مقبولیت اتنی بڑھی کہ جموں میں ایک نائک کمپنی تشکیل پائی، جس کے لیے اداکار ہندوستان سے آئے۔ اس کمپنی نے آغا حشر کے مشہور ڈراموں کو اسٹیج کر کے وہاں تہلکہ مچا دیا۔ اس طرح کھیل تماشوں کی وجہ سے اردو کو عوام الناس میں پھولنے اور اور پھلنے کا موقع ملا۔

مختصر سی مدت میں کشمیر میں اردو کو اتنی ہر دل عزیزی حاصل ہو گئی کہ حکمران اور رعایا دونوں نے یہ بات اچھی طرح سمجھ لی کہ آگے چل کر اردو ہی ریاست میں مقامی زبانوں سے زیادہ بول چال کی زبان ہوگی۔ ۱۸۵۸ء میں احمدی پریس کا قیام عمل میں آیا۔ اس کے بعد اور بھی کئی پریس قائم ہوئے جہاں سے اردو لٹریچر شائع ہونا شروع ہو گیا۔ کشمیر میں اردو کی ترویج و ترقی میں آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس، انڈیا کشمیری کانفرنس، انجمن اسلامیہ جموں، انجمن نصرت الاسلام سری نگر اور یوگ مسلم ایسوسی ایشن جموں نے بھی نمایاں خدمات انجام دیں۔ ادبی انجمن، اردو لائبریریاں قائم ہوئیں اور مشاعروں کا اہتمام بھی ہونے لگا۔

ریاست میں اردو کی مقبولیت کو دیکھ کر ۱۹۳۶ء میں ہندو فرقہ پرستوں نے ہندی کی ترویج کی کوشش شروع کر دی تھی۔ یہ لوگ ہندو راجہ کی حکومت میں اردو کے فروغ و ترقی سے جل بھن گئے تھے اور چاہتے تھے کہ ریاست میں اردو رسم الخط کی بجائے دیوناگری رسم الخط کو رواج دیا جائے۔ تعلیم اور دفاتروں کی زبان ہندی ہو جائے؛ لیکن ہندی کے پرستاروں کی مخالفتوں کے باوجود اردو کا چراغ روشن رہا اور اس کی روشنی ساری ریاست میں پھیلتی ہی چلی گئی۔ کیونکہ یہ ایک فطری عمل تھا اور مصنوعی رکاوٹیں فطری عمل کا راستہ نہیں روک سکتیں۔

ریاست کشمیر کے دفاتروں میں بیسویں صدی کی ابتدا سے ہی اردو کا چلن ہو گیا تھا اس سے قبل فارسی میں خط و کتابت تھی ضلعی سطح پر تو مکمل طور پر اردو میں تمام کام ہوتے تھے۔ ہائی کورٹ کے سوابقاتی عدالتوں میں اردو کا رواج تھا۔ وکلاء کی بجٹیں بھی اردو میں ہوتی تھیں۔

۱۹۱۲ء میں پہلی جنگ عظیم نے جموں و کشمیر کو اردو کی ترقی کا ایک اور سنہری موقع دیا ”زمیندار“ اور ”الہلال“ جنگ کی تازہ خبروں سے بھرے ہوتے تھے۔ ان اخباروں نے جموں و کشمیر میں اردو کی ترویج و ترقی میں نمایاں کردار ادا کیا اور اب صورتِ حال یہ ہے کہ

(بقیہ صفحہ نمبر ۲ سے ملے)

- (۱) تحفظ ناموس رسالت کے لیے ۵۷ اسلامی ممالک کے سربراہوں کی کانفرنس کا انعقاد کیا جائے جس کی قیادت پاکستان کرے جیسا کہ طرح ماضی میں بھی پاکستان یہ فریضہ سرانجام دے چکا ہے۔
- (۲) اقوام متحدہ میں تمام اسلامی ممالک مشترکہ لائحہ عمل طے کریں۔ مؤثر طریقے سے تحفظ ناموس رسالت کے لیے آواز بلند کریں۔
- (۳) او۔ آئی۔ سی کو اس مشن کے لیے متحرک کیا جائے۔
- (۴) بین الاقوامی سطح پر کانفرنس اور سیمینار منعقد کیے جائیں جس میں دنیا کو یہ پیغام دیا جائے کہ گستاخ رسول ﷺ سے عالمی امن کو خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔
- (۵) جس ملک میں بھی شان رسالت مآب ﷺ میں گستاخی کا ارتکاب ہو اس سے سیاسی اور حکومتی سطح پر بھرپور احتجاج کیا جائے۔
- (۶) ایسے ادارے قائم ہوں جو تحقیقی انداز میں سیرت پر کام کریں اور مؤثر انداز میں نبی کریم ﷺ سے متعلق غلط فہمیوں کا ازالہ کریں جسے یورپ اور امریکہ میں فروغ دیا جا رہا ہے۔
- (۷) تحفظ ناموس رسالت میں میڈیا اپنا مثبت کردار ادا کرے۔
- (۸) حکومت ایسی تمام کتابوں پر فوری پابندی عائد کرے جس سے گستاخی رسول ﷺ کی بو آتی ہو۔
- (۹) حکومت تحفظ ناموس رسالت ریلیوں کو مکمل تحفظ فراہم کرے تاکہ کوئی شریک نہ اس میں تشدد کا رنگ نہ بھر سکے جو بدنامی کا باعث ہو۔
- (۱۰) عالمی تحفظ ناموس رسالت کانفرنس کا انعقاد کیا جائے جس میں غیر مسلم اسکالرز کو بھی مدعو کیا جائے۔
- (۱۱) تحفظ ناموس رسالت کے تناظر میں مولانا احمد رضا خاں کی تعلیمات کو اجاگر کیا جائے۔

جانیے

از افادات: امام احمد رضا محدث بریلوی

ترتیب: فرحان احمد قادری (مصطفوی شریعہ کالج، کراچی)

Abstract: Imam Ahmad Raza was a popular religious figure among the public and ulema. Ulema, Sufi masters and judges consulted him for rulings. Likewise masses approached him for solutions to daily-life affairs. This article presents a collection of Raza's rulings on those common questions from vol.24 (new edition) of *Fatawa-e Razavia*.

امام احمد رضا مرجع خواص و عوام تھے۔ آپ کے زمانے کے علما و مشائخ، والیان ریاست و بیچ صاحبان آپ کی طرف مسائل کے حل کے لیے رجوع کرتے تھے۔ ان کے ساتھ ساتھ عام مسلمان بھی اپنے روزمرہ کے معاملات میں آپ سے شرعی احکام معلوم کرتے۔ معارف رضا میں ان فتاویٰ کو ”جانیے“ کے عنوان سے پیش کیا جاتا ہے۔ اس ماہ کا انتخاب فتاویٰ رضویہ کی تخریج شدہ جلد ۲۴ سے ماخوذ ہے۔ بطور حوالہ متعلقہ صفحہ نمبر (توسین) میں درج کر دیے گئے ہیں۔

گاڑی والے کو کرایہ دینا بھول گئے، تو کیا کریں؟ غیر مسلم کو اس کی موت کی بعد قرض کی ادائیگی

جو شخص مر جائے اور کوئی وارث نہ چھوڑے نہ کسی کے نام وصیت کی ہو تو اس کے مال کا مستحق بیت المال ہے اور بیت المال کے ایسے مال کے مستحق مذہب جمہور پر فقراء مساکین عاجزین ہیں کہ ان کے کھانے پینے، دوا دارو، کفن و دفن میں صرف کیا جائے۔ رد المحتار میں ہے: یعنی اس ترکہ کی مثل جس کا سرے سے کوئی وارث نہ ہو یا ایسا وارث ہو جس پر (بچا ہوا ترکہ) رد نہیں کیا جاتا۔ چنانچہ اس کا مشہور مصرف وہ لقیط ہے جو محتاج ہو اور وہ فقرا ہیں جن کے لیے کوئی ولی نہ ہوں، اس میں سے ان کو خرچہ، دوائیں کفن کے اخراجات اور جنایات کی دیتیں دی جائیں گی جیسا کہ زلیقی وغیرہ میں ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس کا مصرف عاجز فقرا ہیں۔ (رد المحتار کتاب الزکوٰۃ باب العشر) اور یہ حکم جیسا مال مسلم کے لیے ہے یونہی مال کافر کے لیے بھی، عالمگیری میں ہے: ذمیوں میں سے کوئی مر گیا اور اس کا کوئی وارث نہیں تو اس کا مال بیت المال میں رکھا جائے گا۔ اختیار شرح مختار میں یونہی ہے۔ (الفتاویٰ الہندیہ کتاب الفرائض)

پس ایسی صورت میں وہ مال فقرا کو دے دے نہ اس نیت سے کہ اس صدقہ کا ثواب اس کافر کو پہنچے کہ کافر اصلاً اہل ثواب نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ خبیث مر گیا اور موت مزیل ملک ہے تو اب وہ اس کا مالک نہ رہا بلکہ حق بیت المال ہوا تو فقرا کو بذریعہ استحقاق مذکور دیا جاتا ہے۔ (ص: ۵۳)

بیوی اپنے شوہر کا مرنے کے بعد چھوڑا ہوا مال بطور مہر رکھنا
زر مہر قیمت ترکہ سے زائد ہے تو وارثوں کے لیے ترکہ میں اصلاً ملک

اسٹیشن پر جانے والی گاڑیاں اگر کوئی مانع قوی نہ ہو تو ہر گاڑی کہ آمد و رفت پر ضرور آتی جاتی ہیں۔ اگر زید اسٹیشن پر تلاش کرتا ملنا آسان تھا اب بھی خود یا بذریعہ کسی متدین (دین دار) معتمد سے تلاش کرائے اگر ملے دے دیئے جائیں، ورنہ جب یاس و ناامیدی ہو جائے اس کی طرف سے تصدق (صدقہ) کر دے اگر پھر بھی وہ ملے اور اس تصدق پر راضی نہ ہو تو اسے اپنے پاس سے دے، تنویر الابصار در مختار میں ہے: اس پر قرض اور مظالم (ظلم سے لی ہوئی چیز) ہیں جن کے مالکوں کا پتہ نہیں اور وہ مقروض ان مالکوں کی معرفت سے ناامید ہو چکا ہے تو اس پر ان قرضوں کے برابر اپنے مال سے صدقہ کرنا ضروری ہے اگرچہ اس کا سارا مال اس میں ختم ہو جائے، ہمارے ائمہ کا یہی مذہب ہے۔ ہمارے علم میں ان کا اس مسئلہ میں کوئی اختلاف نہیں۔ جیسے کسی شخص کے پاس ایسا سامان ہو جس کے مستحقین معلوم نہیں قرضوں کو اجناس پر قیاس کرتے ہوئے، اور جب اس نے ایسا کر دیا یعنی صدقہ کر دیا تو آخرت میں اصحاب دیون (قرض خواہوں) کی طرف سے اس پر سے مطالبہ ساقط ہو گیا۔ (الدر المختار کتاب اللقطة)

انہیں میں ہے: اگر صدقہ کر دینے کے بعد مالک آگیا تو اس کو اختیار دیا جائے گا کہ چاہے صدقہ کرنے والے کے فعل کو جائز قرار دے اگرچہ اجازت لفظ (وہ چیز جو زمین سے گری ہوئی ملے اور اسکے مالک کا معلوم نہ ہو) کی ہلاکت کے بعد ہو اس کا ثواب مالک کو ملے گا اور اگر چاہے تو اس کو ضامن ٹھہرائے۔ (الدر المختار) (ص: ۵۵، ۵۶)

اور وہ کافر ذمی ہے تو اگر یہ قرض اس نے سچی نیت سے لیا اور اس کے ادا کا قصد رکھتا تھا اور قدرت نہ پائی کہ مر گیا تو مسلمان پر اس کے باعث عذاب نہ ہو گا کہ قرض لینا گناہ نہیں اور ادا پر قادر نہ ہونا اس کا فعل نہیں۔ اور اللہ عزوجل بے کسی گناہ کے عذاب نہیں فرماتا۔ رہا اس کا حق اسے اللہ تعالیٰ جس طرح چاہے راضی فرمادے گا اگرچہ اس پر کسی عذاب یا ہول کی تخفیف سے ہر کافر پر کفر و معاصی سب کے سب عذاب ہے۔ قال تعالیٰ: ماسلکم فی سقر، قالوا لم نک من المصلین۔ مسلمان کافروں سے کہیں گے تمہیں کس چیز نے جہنم میں پہنچایا تو وہ کہیں گے ہم نماز نہیں پڑھتے تھے۔ (القرآن الکریم) جزاء کفر تخلید فی النار والعذاب (کفر کا بدلہ ہمیشہ ہمیشہ عذاب اور آگ) ہے اس میں تخفیف امکان شرعی نہیں رکھتی، فان التخفیف فی التابید ابطال له رأسا وفيه تبدیل القول وهو محال۔ بیشکی میں تخفیف اس کا ابطال ہے اور اس میں قول باری تعالیٰ کی تبدیلی لازم آتی ہے جو کہ محال ہے۔

باقی بالائی عذابوں ہولوں میں حسب ارادۃ الہیہ تخفیف سے کوئی مانع نہیں، اور رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں: جو لوگوں کا مال بہ ارادہ ادا لے اللہ تعالیٰ اس کی طرف سے ادا فرمادے (اس کو امام احمد، بخاری اور ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا۔) (صحیح البخاری کتاب فی الاستقراض)

اور فرماتے ہیں ﷺ: جو کوئی دین اپنے ذمہ کرے اور اس کی ادا کی نیت رکھتا ہے اللہ عزوجل روز قیامت اس کی طرف سے ادا فرمادے (اس کو طبرانی نے معجم کبیر میں حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے بسند صحیح روایت کیا۔) (کنز العمال) اور اگر بدینی اور ناجائز طریقے سے لیا تو ضرور گناہ و حق العبدہ ذی کمال معصوم ہے اور وہ ان حقوق میں مثل مسلمانوں کے سمجھا جاتا ہے اس صورت میں علما فرماتے ہیں کہ اس کا بدلہ عذاب ہی ہے، والعیاذ باللہ تعالیٰ۔ ”والہذا فرماتے ہیں کہ ذی کا حق مسلمان کے حق سے سخت تر ہے۔ فتاویٰ خانہ آخر کتاب الغصب میں ہے: کسی مسلمان نے ذی کمال غصب کیا (چھینا) یا چوری کیا تو روز قیامت اس کو سزا دی جائے گی کیونکہ اس نے مال معصوم لیا حالانکہ ذی سے معافی کی امید بھی نہیں، کیونکہ وہ تو مسلمان سے متوقع ہے، لہذا خصومت ذی (ذی کا جھگڑا

(ملکیت) ثابت نہ ہوئی۔ الاشباہ والنظائر میں ہے: جو قرض تمام ترکہ کو محیط ہو وہ ملک وارث سے مانع (رکاوٹ) ہوتا ہے۔ (الاشباہ والنظائر، الفن الثالث) ترکہ میں جس قدر زرق نقد تھا ہندہ کا اسے اپنے مہر میں لے لینا صحیح و واجب ہو اور اتنے روپے مہر میں سے ادا ہو گئے۔ عالمگیری میں ہے: اگر میت نے اپنی بیوی کے مہر کے برابر نقدی چھوڑی تو وہ اس میں سے اپنا مہر وصول کر سکتی ہے کیونکہ وہ اپنے حق کی جنس وصول کرنے پر قادر ہو گئی ہے۔ (الفتاویٰ الہندیہ)

باقی مال نہ تو وارث بے ادائے بقیہ مہر اپنی میراث میں لے سکتے ہیں نہ ہندہ بے رضا مندی دیگر ورثہ اپنے مہر میں لے سکتی ہے بلکہ اسے بیچ کر ہندہ کا باقی مہر اور اسی طرح اور دین (قرض) بھی اگر ذمہ زید ہو ادا کیا جائے گا اور کوئی وارث کچھ نہ پائے گا خواہ دیگر ورثہ اپنے پاس سے مہر وغیرہ دین ادا کر کے جائداد بیچ سے بچالیں۔ اشباہ میں ہے: وارث کو حق پہنچتا ہے کہ وہ میت کا قرض ادا کر کے ترکہ کو بیچ سے بچالے۔ (الاشباہ والنظائر الفن الثالث) (ص: ۶۰)

بیوی کی طرف سے شوہر کی وفات پر مہر کا معاف کر دینا

اگر دو مرد یا ایک مرد و دو عورت مسلمان نمازی پر ہیز گار جو نہ کسی گناہ کبیر میں مبتلا ہوں نہ کسی گناہ صغیرہ میں اصرار رکھتے ہوں نہ کوئی فعل سفہ میں آوارہ وضعی کا کرتے ہوں اور ان کی عقل و یاد قابل اعتماد ہو اور اس معاملے میں ان کا بیان گمان و تہمت طرف داری سے پاک ہو (کہ ان سب شرائط کی تفصیل کتب فقہ میں مذکور ہے) ایسے گواہ شہادت شرعیہ دیں کہ ان کے سامنے ہندہ نے مہر معاف کر دیا تو معافی ثابت ہو جائے گی اور ہندہ دعوائے مہر نہ کر سکے گی اور اگر گواہوں میں ان سات شرطوں میں سے ایک بھی کم ہے تو ان کا بیان نامقبول ہو گا۔ (ص: ۶۱)

غیر مسلم کا قرض مسلمان پر تھا دونوں مر گئے اب اس مسلمان پر کچھ عذاب ہے یا نہیں؟

اگر وہ کافر حربی ہے تو اس کے مال کے سبب مسلمان پر حق العبد لازم نہیں جس کا تصفیہ درکار فان اموالہم مباحة غیر معصومة (کیونکہ حربی کافروں کا مال مباح ہے معصوم نہیں۔) ہاں بطور غدر (دھوکہ) وعہد شکنی لیا ہو گناہ و حق اللہ ہے جس پر مواخذہ یا عفو (معافی) اللہ عزوجل کی مشیت میں ہے۔

کذاب، مستحق عذاب ہے۔ اس سے زیادہ اور کیا القاب اپنے لیے چاہتا ہے، اگر اس حالت میں مر گیا اور دین (قرض) لوگوں کا اس پر باقی رہا اس کی نیکیاں ان کے مطالبے میں دی جائیں گی اور کیوں کردی جائیں گی۔ تقریباً تین پیسہ دین کے عوض سات سو نمازیں باجماعت کہا فی الدراستختار وغیرہ من معتبدات الاسفار والعباد باللہ العزیز الغفار (جیسا کہ در مختار وغیرہ معتد کتب میں ہے۔ اللہ عزیز غفار کی پناہ) جب اس کے پاس نیکیاں نہ رہیں گی ان کے گناہ ان کے سر پر رکھے جائیں گے دینقی فی الثار اور آگ میں پھینک دیا جائے گا، یہ حکم عدل ہے، اور اللہ تعالیٰ حقوق العباد معاف نہیں کرتا جب تک بندے خود معاف نہ کریں، اور سلف صالحین کے احوال طیبہ کو اپنے ان مظالم کی سند قرار دینا اور زیادہ وقاحت اور دین متین پر جرات ہے، اس پر فرض ہے کہ اپنے حال پر رحم کرے اور دیون (قرضوں) سے پاک ہو، موت کو دور نہ جانے آگ کا عذاب سہانہ جائے گا۔ اللہ تعالیٰ توفیق دے۔ (ص: ۶۹)

ایک مخصوص کمپنی سے متعلق سوال و جواب

سوال: ایک کمپنی جس کے مالک و مختار سب کے سب نصرانی المذہب ہیں ان کا اعلان ہے کہ جو شخص ۳۰ برس کی عمر سے پینتالیس سال کی عمر تک یعنی کامل پندرہ سال تک ہر سال چھ ہتھ روپے آٹھ آنے کمپنی کو دیا کرے تو پندرہ برس کی مدت گزرنے کے بعد اس کو کمپنی ایک ہزار روپے دے گی، معاہدہ ہونے کے بعد مدت معینہ ختم ہونے سے پہلے مثلاً دو مہینے یا دو سال چار سال کے بعد وہ شخص مر گیا تو یہی کمپنی اس کے وارثوں کو پورے ایک ہزار روپیہ دے گی، رقم معینہ مذکورہ سالانہ کی تعداد کامل پندرہ سال کی مجموعہ گیارہ سو پینتالیس روپیہ آٹھ آنے ہوتی ہے ایسی صورت میں روپیہ جمع کرنا اور کمپنی سے مذکورہ شرط کے ساتھ روپیہ وصول کرنا جائز ہے یا نہیں؟

جواب: یہ صورت قمار کی ہے اور میعادِ عمر وہ رکھی ہے جس میں غالب حیات ہے۔ حدیث میں فرمایا: میری اُمت کی عمریں ساٹھ اور ستر سال کے درمیان ہوں گی۔ (سنن ابن ماجہ ابواب الزہد)۔ اور بحال حیات ظاہر ہے کہ ایک سو پینتالیس روپے آٹھ آنے کا نقصان ہے کافر کے ساتھ ایسا معاملہ جس میں غالب پہلو اپنے نقصان کا ہو جائز نہیں کہ انص علیہ فی فتح القدیر (ص: ۷۰)

کرنا) زیادہ شدید ہے۔ خصوصیت کے وقت مسلمان کی عبادت کا ثواب کافر کو نہیں دیا جائے گا کیونکہ وہ ثواب کا اہل نہیں اور نہ ہی کافر کے کفر کا وبال مسلمان پر ڈال دینے کی کوئی وجہ ہے لہذا اس کی خصوصیت برقرار رہے گی۔ (فتاویٰ قاضی خاں کتاب الغصب)۔ ”طریقہ محمدیہ وحدیقہ نہ یہ بیان آفات الرجال میں ہے: فقہاء نے فرمایا ہے حیوان پر ظلم کی وجہ سے قیمت کے روز انسان پر عذاب کا واقع ہونا متعین ہے کیونکہ اس میں معافی اور نیکیوں اور برائیوں سے بدلہ ممکن نہیں۔ ایسا ہی ذمی جس پر مسلمان نے ظلم کیا ہو تو اس مسلمان پر عذاب متعین ہے جبکہ دنیا میں اس سے معاف نہ کر لیا ہو۔ حضرت والد رحمہ اللہ تعالیٰ نے شرح الدرر پر اپنی شرح میں فرمایا کسی مسلمان نے ذمی کا مال غصب کیا یا چرایا تو اس پر آخرت میں مواخذہ ہو گا حالانکہ ذمی کا ظلم و خصوصیت سخت ترین ہے کیونکہ یا تو وہ اپنے گناہ اپنے حق کے مطابق مسلمان پر ڈالے یا اس کی نیکیاں لے حالانکہ کافر نہ تو مسلمان کی نیکیاں لے سکتا ہے اور نہ اس کے گناہ مسلمان پر ڈالے جاسکتے ہیں، چار پائے کا کوئی گناہ نہیں ہوتا اور نیکیوں کا وہ اہل ہی نہیں لہذا عذاب متعین ہوا، (الحقیقۃ الندیۃ شرح الطریقۃ الحمدیۃ)

مگر یہ اسی حالت میں ہے جبکہ بدلہ لینا ہی مشیت رب العزۃ عز جلالہ ہو، ورنہ ممکن ہے کہ وہ کافر کے دل میں ڈالے کہ معاف کر دے یا کسی تخفیف کے بدلے اس سے معاف کرادے، (ص: ۶۲ تا ۶۱)

کشادگی کے باوجود ادائے قرض میں ٹال مٹول کرنا اسی حال میں دونوں فوت ہو گئے تو روز حساب کیا ہو گا؟

حدیث میں ہے رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں: ہاتھ پہنچتے ہوئے کا ادائے دین (قرض کی ادائیگی) سے سرتابی کرنا اس کی آبرو کو حلال کر دیتا ہے یعنی اسے برا کہنا اس پر طعن و تشنیع کرنا جائز ہو جاتا ہے اور غنی کا دیر لگانا ظلم ہے۔ (صحیح البخاری) اشباہ والنظائر میں ہے: وعدہ جھوٹا کرنا حرام ہے۔ (الاشباہ والنظائر کتاب الخطر والاباحۃ)، حدیث میں ہے رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں: منافق کی تین نشانیاں ہیں، جب بات کرے جھوٹ کہے، اور جب وعدہ کرے خلاف کرے، اور جب اس کے پاس امانت رکھی جائے خیانت کرے۔ (یاجیسا کہ آپ نے فرمایا اور اس معنی میں احادیث کثیر ہیں)۔ (صحیح البخاری کتاب الایمان)

صورتِ مستفسرہ میں زید فاسق و فاجر، مرتکب کبائر، ظالم،

افاضات رضویہ بزبان تاج الشریعہ

ترتیب: محمد عمران شاکر قادری (کراچی)

ملفوظات: تاج الشریعہ علامہ اختر رضا خاں ازہری

Taj-ush Sharia Allama Akhter Raza Khan is the great grandson of Imam Ahmad Raza Khan Barelvi. Besides issuing rulings, he conducts online sessions through internet every week to answer questions. Part of these sessions has been written. A selection from the sessions is presented here in the light of the teachings and research of Imam Ahmad Raza.

جانشین مفتی اعظم علامہ اختر رضا خاں خاندان امام احمد رضا کی معروف علمی شخصیت ہیں۔ قنای نویسی اور تبلیغی اسفار کے علاوہ آپ ہر ہفتے آن لائن سوالات کے جوابات دیتے ہیں۔ ان ملفوظات کو بعض اجاب نے تحریری طور پر جمع کرنے کی سعی کی ہے جس کا امام احمد رضا کی تعلیمات و تحقیقات سے متعلق ایک انتخاب یہاں پیش کیا جا رہا ہے۔

گھر کے کام اور خواتین کی ذمہ داریاں

عرض: کیا گھر کے کام کرنا عورت کا فرض ہے؟

ارشاد: حالات کے اعتبار سے اس کا حکم مختلف ہو جائے گا۔ اگر شوہر استطاعت رکھتا ہے خادمہ کی تو پھر وہ خادمہ کو مہیا کرے اور اس صورت میں عورت پر گھر کا کام ضروری نہیں ہے، واجب نہیں ہے۔ لیکن عرف یہ ہے کہ بیویاں گھر کی حفاظت کرتی ہیں اور گھر کے کام انجام دیتی ہیں اور اس میں گھر کے کاموں کا کچھ حصہ وہ عرفاً اور عقلاً اور عادتاً یہ ایسا ہے کہ وہ بیوی ہی کی ذمہ داری ہے اور وہ اس کو اس کا نبھانا اس کے اوپر اس رشتے کے لحاظ سے ضروری ہے مثلاً گھر کی حفاظت، بچوں کی دیکھ بھال اور ضروری کام انجام دینا۔

شیطان و وسوسوں کا علاج

عرض: جب شیطان کے وسوسے اتنے بھیانک ہوں کہ روح کانپ جائے اور اس سے دماغ میں شدید قسم کی کمزوری ہو رہی ہو تو اس کا علاج کیسے کیا جائے؟

ارشاد: درود شریف کی کثرت اور لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم؛ اللہ ہی لا شریک لہ؛ حسبنا اللہ ونعم الوکیل اور قرآن کریم کی تلاوت یہ سب امور ایسے ہیں کہ ان شاء اللہ شیطان کا وسوسہ بھاگ جائے گا، دفع ہو جائے گا اور اس کو روحانی سکون اور اطمینان حاصل ہو گا۔

نشت ۱۸ جنوری ۲۰۰۹ء بروز اتوار

نماز کے لئے کپڑے موڑنے کی ممانعت

عرض: پیٹ فولڈ کر کے نماز پڑھنا کیسا؟

ارشاد: پیٹ فولڈ کر کے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے اور ایسی نماز واجب الاعادہ ہوگی اس لئے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ تبارک و تعالیٰ

علیہ وسلم نے فرمایا: امرت ان اسجد علی سبعة اعظم ولا کف شعرا ولا ثوبا۔ مجھے حکم ہوا کہ میں سات اعضاء پر سجدہ کروں اور یہ حکم ہوا ہے کہ نماز میں کپڑا اور بال کو لٹکتے ہوئے بال کو اور لٹکتے ہوئے کپڑے کو سمیٹ کر کے کفِ ثوب یا کفِ شعر نہ کروں۔ تو اس صورت میں کفِ ثوب لازم آتا ہے کپڑا سمیٹنا یا گھر سنا یہ کفِ ثوب ہے اور یہ ناجائز ہے۔ یہ ایک بات ہوگئی اور دوسری بات یہ ہے کہ پیٹ اور شرٹ یہ اپنے ایجاد کے اعتبار سے کفار کا اور نصرانیوں کا لباس ہے اور اس [دور] میں یہ کامن ڈریس ہو گیا۔ لیکن اس کے باوجود یہ اب فساق اور فجار کا، بے عمل لوگوں کا، بے راہ رو لوگوں کا لباس ہے اور فساق و فجار کا لباس پہننا ناجائز و گناہ ہے اور اس کے اندر جو نماز پڑھی جائے گی ضرور کراہت سے خالی نہیں ہوگی۔ تو مسلمانوں کو اللہ تبارک و تعالیٰ توفیق عطا فرمائے کہ نماز کا ادب کریں اور نماز کو خشوع اور خضوع کے ساتھ اور شریعت کے احکام کی رعایت کے ساتھ نماز کو ادا کریں۔

نماز کے احکام میں ایک یہ ہے کہ قرآن کریم نے فرمایا خذوا زینتکم عند کل مسجد (سورۃ الاعراف جز آیت ۳۱) اے لوگو! ہر نماز کے وقت اپنی زینت کو لازم پکڑو اور اپنی زینت لو۔ زینت سے مراد یہاں پر لباس ہے اضافت کی ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے مخاطب کیا ہے مسلمانوں کو اور لباس کی اضافت مسلمانوں کی طرف کی ہے اور اضافت اختصاص کے لئے آتی ہے۔ یعنی مطلب یہ ہوا کہ وہ لباس جو خاص تمہارا لباس ہے، جو صلحاء کا لباس ہے، جو اسلامی لباس ہے اور اہل دین کا لباس ہے، وہ لباس پہن کر تم نماز کے لئے حاضر ہو۔ تو یہ پیٹ اور شرٹ پہن کر کے نماز پڑھنا اور اب تو یہ بھی دیکھا گیا

طریقہ کیا ہونا چاہیے؟

ارشاد: تلقین شرعاً مستحب ہے اور تلقین کے صیغے اعلیٰ حضرت، عظیم البرکت فاضل بریلوی رضی اللہ تبارک و تعالیٰ عنہ نے اپنے فتاویٰ میں لکھے ہیں اور اب سب سے بہتر طریقہ جو اس زمانے میں رائج ہے تلقین کا جو اہل سنت و جماعت کا شعار بھی ہے وہ یہ ہے کہ قبر میں جب مردے کو رکھ دیا جائے اور مٹی برابر کر دی جائے تو اُس وقت مؤذن اذان کہے۔ یہ اللہ کا ذکر بھی ہے اور یہ اذان بھی ہے اور اس میں اُس مردے کو اس بات کی تلقین بھی ہے کہ تم یاد کرو کہ جس عہد پر تم دنیا میں تھے اور دنیا کو تم نے جس عہد پر چھوڑا ہے کہ لا الہ الا اللہ

محمد رسول اللہ صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم۔

خواتین کا الٹی چادر اوڑھ کر نماز ادا کرنا

عرض: اگر کوئی عورت غلطی سے الٹی چادر اوڑھ کر نماز پڑھے تو اُس کی نماز ہوگی یا نہیں؟

ارشاد: نماز ہو جائے گی۔ یہ جو مشہور ہے کہ الٹے کپڑے سے یا الٹی چادر سے نماز نہیں ہوتی ہے یہ غلط ہے۔

خواتین کا کسبِ حلال کی تلاش میں گھر سے باہر نکلنا

عرض: کیا عورت کام کرنے باہر جاسکتی ہے یا اگر گھر میں کوئی کمانے والا نہیں ہے تو کیا عورت باہر جاسکتی ہے یا نہیں؟

ارشاد: گھر میں اگر کوئی ایسا شخص نہیں ہے جو بقدر کفایت کما سکے اور عورت کے نفقہ کا کوئی اُس کا ولی یا شوہر یا کوئی ایسا شخص نہیں ہے جو اُس کے نفقہ کا کفیل ہو اور وہ نفقہ نہیں پاتی ہے تو اس صورت میں وہ مضطر ہے ضرورت مند ہے۔ جائز طور پر کسبِ حلال کے لئے اگر اُس کو باہر نکلنے کی ضرورت ہے کہ بغیر باہر نکلے وہ کسب نہیں کر سکتی اور اپنا خرچہ نہیں چلا سکتی تو اُس کو اجازت ہے اور اگر گھر میں بیٹھ کر دستکاری وغیرہ کے ذریعے سے وہ کام کر سکتی ہے اپنا خرچ نکال سکتی ہے تو اس صورت میں اجازت نہیں۔

نشت مورخہ ۲۵ جنوری ۲۰۰۹ء بروز اتوار

دورانِ نماز چھینک پر الحمد للہ کہنا

عرض When reading Salah you over hear someone sneezes, do you then say Alhamdulillah in your Salah?
ارشاد No, it is not permissible while you are reading salah. It is not permissible to answer and to say

بہت سے لوگوں کو کہ وہ ٹائی باندھ کر کے بھی نماز پڑھتے ہیں۔ یہ آدابِ نماز کے اور آدابِ شرع کے بالکل خلاف ہے اور یہ جائز نہیں ہے۔

فنائے حاجت کے لئے مجرب عمل

عرض Any dua or wazifa for the fulfillment of permissible desires.

ارشاد First of all is durud sharif, one should recite durud sharif. It is best of all, and the holy Prophet has promised that if you recite durud as much as possible, Allah will fulfill your wishes, and Allah will forgive you.

عورتوں کی جماعت سے نماز

عرض: عورت کا جماعت سے نماز پڑھنا کیسا؟ اور اگر وہ آخری صف میں کھڑی ہو جائے تو اُس کا کیا حکم ہے؟

ارشاد: عورتوں پر جماعت واجب نہیں ہے اور اب سے نہیں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے سے عورتوں کو مسجدوں کی حاضری سے روک دیا گیا۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ اگر حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم وہ دیکھتے جو عورتوں نے باتیں اب نئی نکالی ہیں تو جیسے حضرت عمر نے روکا ہے رضی اللہ عنہ ویسے ہی سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام عورتوں کو روک دیتے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے اس عمل پر اور انہوں نے جو یہ اقدام کیا صحابہ رضی اللہ عنہم کے زمانے سے اجماع اور پھر ائمہ مذاہب اربعہ نے اس بات کی تصریح کی کہ عورتوں کو جمعہ اور جماعت، عیدین کے لئے نکلنا جائز نہیں ہے وہ اُس سے مستثنیٰ ہیں اتفاقہ طور پر اگر کہیں جماعت ہو رہی ہو اور عورت وہاں پر اتفاقہ طور پر حاضر ہو تو مردوں کے پیچھے جس طرح سے سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے میں دستور تھا وہ کھڑے ہو کر داخل شریک جماعت ہو سکتی ہے۔

اپنے ناپسند کپڑوں کو بطور زکوٰۃ دینا

عرض: اگر ہم کچھ کپڑے لے کر آئے اور وہ گھر میں کسی کو پسند نہیں آئے تو کیا وہ کپڑے کسی کو زکوٰۃ کے طور پر دے سکتے ہیں؟ کیا ہماری زکوٰۃ ادا ہو جائے گی؟

ارشاد: کپڑے فقیر مسلم کو جو مستحق زکوٰۃ ہے اُس کو دے کر مالک بنادیں گے تو زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔

مردے کو تلقین اور اذانِ قبر

عرض: مردے کو قبر میں جانے کے بعد اطلاع (تلقین) کرنے کا

یکرہ اذان الفاسق فلا یعاد ہکذا ذخیرۃ۔ لیکن تنویر الابصار میں حضرت علامہ ترمذی اور علاؤ الدین حصکفی نے در مختار میں دونوں نے اس بات کا قول کیا بلکہ تنویر الابصار میں یہ کہا کہ مجنون کی اور بُہرے کی جو مجنون سے کم درجہ ہوتا ہے بُہرے کی اذان اور مجنون کی اذان اور ناسمجھ بچے کی اذان صحیح نہیں ہے۔ اُس پر در مختار میں یہ بڑھایا کہ اسی طرح کافر کی اور فاسق کی اذان صحیح نہیں ہے اس لئے کہ دونوں کا قول بیانات میں دینی معاملات میں معتبر نہیں ہے۔

جزم المصنف بعد موصحة اذان مجنون و معتوه وصبی لا یعقل قلت و کافر و فاسق لعدم قبول قوله فی الدیانات۔

اور یہی قول راجح اور مختار معلوم ہوتا ہے لہذا فاسق سے اذان دلوانا جائز نہیں ہے اور اگر وہ اذان دے دے تو بروجہ مسنون کسی متقی پر ہیز گار سے اذان دلوائی جائے جبکہ فتنے کا خوف نہ ہو۔

وہابیوں کی اقتدا کی ممانعت

عرض: حضور میرا کالج شہر سے دور ہے وہاں جمعہ کے لئے صرف وہابیوں کی مسجد ہے کیا میں وہاں نماز پڑھ سکتا ہوں یا نہیں؟

ارشاد: وہابیوں کی مسجد میں وہابیوں کے پیچھے مسجد ہو یا مدرسہ ہو یا گھر ہو یا میدان ہو وہابی کے پیچھے نماز پڑھنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ وہ اپنے عقائد کفریہ کی وجہ سے مسلمان نہیں ہیں اور کافر کی اقتدا اصلاً صحیح نہیں ہے اور سوال کا ظاہر پہلو جو ہے اُس کے مطابق جواب دیا گیا اور وہابیوں کی مسجد اگر وہ اس طور پر ہے کہ وہابیوں ہی نے اُس خطہ زمین کو وقف کیا اور اُنہی نے اُس کو مسجد قرار دیا تو ایسی جگہ اُن کے مسجد کہہ دینے سے مسجد نہیں ہوگی اور جب تک اُن کے قبضے میں ہے وہ جگہ اور وہابیوں کی آماجگاہ ہے تو وہاں پر سنی مسلمانوں کو جانا جائز نہیں ہے اور یہ اس لئے بھی کہ یہ وجہ تہمت ہے اور وہ جائے گا تو لوگ اُس کو وہابی سمجھے گے اور آدمی کے اوپر یہ لازم ہے کہ تہمت کی جگہوں سے اور جو تہمت کے مظنہ ہیں وہاں سے وہ دور رہے۔ من کان و من باللہ والیوم الآخر فلا یقفن مواقف التہم۔ حضور اکرم صلی اللہ تبارک وتعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا جو اللہ پر اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہے وہ تہمت کی جگہ پر کھڑا نہ ہو۔

خواب میں رسول کریم ﷺ کا دیدار

Can huzur enlighten us, what is the best way to achieve the blessed ziyarah of the beloved Rasool-e-

Yarhamakullah and answer to sneezing person. If you say, your salah would be considered invalid.

اللہ تعالیٰ مکان و جہت سے پاک ہے

عرض: اگر کوئی کافر کہے کہ اللہ تعالیٰ کہاں ہے تو اُسے کیا جواب دینا چاہیے؟

ارشاد: اللہ تبارک وتعالیٰ موجود ہے اور یہ سارا عالم اُس کے وجود کی دلیل ہے اور کافر دہریوں کے علاوہ مشرکین بھی یہ جانتے ہیں کہ اللہ تبارک وتعالیٰ موجود ہے اور آسمانوں اور زمینوں کا خالق وہی ہے۔ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ (سورہ لقمان جز آیت ۲۵) قرآن شریف فرماتا ہے کہ اگر تم اُن سے پوچھو کہ آسمان وزمین کو کس نے پیدا کیا تو وہ ضرور یہ کہیں گے کہ اللہ نے پیدا کیا۔ اور اللہ تبارک وتعالیٰ جہت سے، کہاں ہے یہ جہت کا سوال ہے اور اللہ تبارک وتعالیٰ مکان میں اور جہت میں ہونے سے پاک ہے اس لئے کہ مکان اور جہت یہ چیزیں اللہ تبارک وتعالیٰ کے پیدا کرنے سے پیدا ہوئیں مکان نہیں تھا زمانہ نہیں تھا اور اللہ تبارک وتعالیٰ تھا۔ کان اللہ ولم یکن شیء لہا۔ اللہ موجود تھا اور موجود ہے اور موجود رہے گا جبکہ اُس کے ساتھ کوئی چیز نہیں تھی۔

اور پھر یہ بھی ہے کہ کہاں ہے اور کس مکان میں ہے تو یہ اللہ تعالیٰ کے محدود ہونے پر اور اُس کے محصور ہونے پر دلالت کرتا ہے اور اللہ تبارک وتعالیٰ ایسا نہیں ہے کہ اُس کو کوئی چیز حصر کر سکے اور کوئی چیز اُس کو گھیر سکے اور کسی سے وہ محدود ہو جائے۔ لہذا اگر وہ یہ سوال کریں تو اس سے اعراض کر کے یہ بتانا چاہیے کہ اللہ تبارک وتعالیٰ موجود ہے اور ساری کائنات اس کے وجود کی گواہی دیتی ہے تیری یہ اندھی عقل ہے کہ تو اللہ تبارک وتعالیٰ کی جہت کے بارے میں پوچھتا ہے کہ وہ کہاں ہے۔ اللہ تعالیٰ پر ہم ایمان لائے کہ وہ موجود ہے اور ساری کائنات کا پیدا کرنے والا وہی ہے۔ وہ کہاں ہے ہمارے افہام سے یہ معاملہ باہر ہے وہ جہت سے پاک ہے۔

فاسق کی اذان

عرض: فاسق اذان دے تو ہو جائیگی یا نہیں؟

ارشاد: فاسق کی اذان مکروہ ہے اور ہندیہ میں ذخیرہ کے حوالے سے یہ دیا ہے کہ فاسق کی اذان مکروہ ہے اور اُس کا اعادہ نہیں کیا جائے گا۔

اور حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک وتعالیٰ علیہ وسلم سے جو چیزیں نسبت رکھتی ہیں اُن کی تعظیم یہ ہمارے دین میں جزو ایمان ہے، لازم ایمان ہے اور وہابی دیوبندی ان تمام باتوں میں خلاف کرتے ہیں اور بہت ساری گستاخیاں لکھی ہیں، چھاپی ہیں اور اللہ کا جھوٹ بولنا ممکن بتایا اور اُس کے علاوہ یہ بھی کہا کہ اللہ جھوٹ بول چکا اور حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک وتعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت کے اور اُن کے ختم نبوت کے وہ منکر ہیں اور اُس کے علاوہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اپنے جیسا بشر سمجھتے ہیں اور وسیلے کے منکر ہیں۔ یہ بہت ساری باتیں جو ہیں کفریات کی جو دوسرے مذاہب میں وہابیہ میں دیابندہ میں اور روافض میں۔ یہ روافض قرآن کو ناقص مانتے ہیں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو گندی گالی دیتے ہیں اور حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو کہتے ہیں کہ انہوں نے دس پارے چھپا دیئے اور قرآن ناقص ہے اور جبرئیل امین علیہ السلام کو کہتے ہیں کہ وہ وحی لائے اور انہوں نے وحی لانے میں خطا کی وحی تو آئی تھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لئے انہوں نے سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دے دی۔ اس قسم کے کفریات بکتے ہیں اور قادیانی مرزا غلام احمد قادیانی کو نبی مانتے ہیں اور اُن کے بھائی اور ان کے شریک یہ دیوبندی ہیں کہ انہوں نے ختم نبوت کا انکار کیا ہے قاسم نانوتوی نے ”تخذیر الناس“ میں صاف صاف لکھا کہ بالفرض اگر بعد زمانہ نبوی یا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانے میں کوئی نیا نبی آجائے تو خاتمیت محمدی میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ یہ سب لوگ کافر، مرتد، بے دین ہیں اور مسلک اہل سنت و جماعت وہ ہے جو ان سب سے بری اور جدا ہے۔

دیوبندی قاری سے قرآن پڑھنے کی ممانعت

عرض: دیوبندی مولانا کے پاس صرف قرآن پڑھنا کیسا؟
ارشاد: ناجائز ہے۔ اُس کو استاد بنانا حرام ہے۔

عوام کو دیوبندیوں اور بد مذہبوں سے بحث کی ممانعت

عرض: کیا دیوبندیوں کے ساتھ اسلام کی باتوں پر مڈ بھیڑ یا بحث کرنا صحیح ہے؟

ارشاد: بحث کرنا یہ تو ان لوگوں کا کام ہے کہ جو مناظرے کے فن سے واقف ہیں اور اہل سنت و جماعت جو سادہ لوگ ہیں اُن کو اپنے ایمان کی حفاظت ضروری ہے اور اُس کا طریقہ یہی ہے کہ وہ بد مذہبوں سے

Karim ﷺ in our dreams?

ارشاد: You must recite durud as much as possible. If you keep reciting it and increase the quantity of reciting durud sharif, and if you keep reciting durud sharif all the times after all the mandatory and obligatory (farz and wajib), it would be bless and you may be blessed by the manifestation of the Prophet.

دیوبندی کی اقتدا کی ممانعت

عرض: اگر گھر کی نزدیک کی مسجد میں دیوبندی نماز پڑھائے اُسے چھوڑ کر دور سنی مسجد میں جا کر نماز پڑھنا کیا نزدیک کی مسجد کو برباد کرنا ہے؟
ارشاد: نہیں اگر دیوبندی نماز پڑھاتا ہے تو سنی پر یہ واجب ہے اگر وہ قدرت رکھتا ہے تو اپنی مسجد سے اُس دیوبندی کو روکے اور اُس کا نماز پڑھانا موقوف کرے اور کوئی سنی جامع شرائط امام مقرر کرے جو لوگ اس کی استطاعت رکھتے ہیں اُن کے اوپر یہ لازم ہے۔ اگر وہ ایسا نہیں کر سکتے اور دیوبندی وہاں پر زبردستی قابض ہیں تو اب اُن کے حق میں یہی متعین ہے کہ وہ کسی سنی صحیح العقیدہ کے پیچھے نماز پڑھیں۔ اگر اُس کو وہ چھوڑ کر کے جاتے ہیں تو یہ مسجد کو برباد کرنا نہیں ہو گا۔

اصطلاح ”مسلکِ اعلیٰ حضرت“

عرض: مسلکِ اعلیٰ حضرت کیا ہے؟

ارشاد: مسلکِ اعلیٰ حضرت مسلکِ اہلسنت و الجماعت کا دوسرا نام ہے اور اس زمانے میں مسلکِ اہل سنت و جماعت کو مسلکِ اعلیٰ حضرت کے نام سے پہچانا جاتا ہے۔ یہ کسی نئے دین کا نام مسلکِ اعلیٰ حضرت نہیں ہے اور مسلکِ اہل سنت و جماعت اللہ کا اور اُس کے رسول کا سچا دین ہے جو حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک وتعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے سے اور صحابہ کے زمانے سے آج تک سنی صحیح العقیدہ مسلمانوں کو اُن کے مشائخ سے اور مشائخ کو اُن کے مشائخ سے اور بزرگانِ دین کو اپنے اوپر کے بزرگانِ دین سے یہاں تک ہم تک ورثے میں پہنچا ہے ملا ہے۔ یہ اسی دین کا نام ہے اس میں تمام ضروریات دین جو حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک وتعالیٰ علیہ وسلم کے دین کی ضروریات ہیں جو دین حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام لے کر آئے۔ ان تمام ضروریات دین پر ایمان رکھنا یہ سنیوں کا خاصہ ہے اور سنیوں کے علاوہ وہابی، دیوبندی، رافضی، قادیانی جو ہیں وہ ضروریات دین کے منکر ہیں۔

اور ہمارے دین میں اللہ کی تعظیم اور اُس کے رسول کی تعظیم فرشتوں کی تعظیم، اولیائے کاملین کی تعظیم اور علمائے کاملین کی تعظیم

کے بعد حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانے سے لے کر اب تک تمام ائمہ مذاہب اربعہ کا اس بات پر اجماع ہے کہ جمعہ اور جماعت اور عیدین سے عورتیں اس کی حاضری سے مستثنیٰ ہیں ان کو جماعت وغیرہ کے لئے نکلنا جائز نہیں ہے وہ اپنے گھر میں نماز پڑھیں۔

خواتین کی مسجد حرام اور روضہ اقدس پر حاضری

عرض: کیا مذکورہ ممانعت [مسجد حرام میں بھی عورتوں کو جانے کے لئے شامل ہے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے روضے کی زیارت کرنے کو بھی شامل ہے؟

جواب:- نہیں، مسجد حرام میں عورتیں جائیں گی طواف کے لئے اور حج کے لئے وہ جائیں گی اور حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت سے عورتوں کو نہیں روکا جائے گا۔ اس لئے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت وہ ہمارے مذہب میں اور بہت سارے علماء کے نزدیک انہوں نے وجوب کا قول کیا اور بہت ساری احادیث کا ظاہر اسی طرف جاتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے حج کیا اور میری زیارت کو نہیں آیا اس نے میرے اوپر جفا کی۔ اور یہ مضمون الفاظ حدیث کے وجوب کو جاتے ہیں لیکن جمہور علماء اہل سنت و جماعت نے یہ کہا کہ حضور کی زیارت، سنت اسلام ہے اور ایک وہ سنت ہے کہ جس کی ترغیب دی جاتی ہے اور یہ قریب با واجب ہے۔ ہمارے ائمہ حنفیہ کے نزدیک لہذا عورت کو وہاں کی زیارت سے منع نہیں کیا جائے گا۔ ہاں اُس کو ادب سکھایا جائے گا کہ وہ ادب کے ساتھ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت کے لئے وہاں جائے اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی زیارت کرے۔

بیت الخلا کے قریب وضو

عرض Huzur is it true if one does wuzu in bathroom near toilet, his memory is reduced? Can huzur advice as to what things cause memory weakness?
ارشاد I do not think that one's memory is reduced if he performs ablution and makes wuzu in bathroom, and the increment of memory one should recite durud sharif as much as possible.

دور رہیں اور علمائے اہل سنت و جماعت جو مستند علماء ہیں، ذمہ دار علماء ہیں، جو دین کی باتیں جانتے ہیں اور دین پر قائم ہیں استقامت کے ساتھ اور دین کی باتیں بتاتے ہیں، اُن سے اپنا رابطہ رکھیں۔ اور جو لوگ دین کی باتیں خوب اچھی طریقے سے جانتے ہیں اور عقیدے میں مستحکم ہیں وہ اپنے ارد گرد جو کچے مذہب دیوبندی ہوں یا وہابی ہوں اُن کو سمجھانے کے لئے اچھے طور پر اور موعظتِ حسنہ کے ساتھ اور حکمت کے ساتھ اپنے دین کی طرف اُن کو بلا سکتے ہیں اور جو اس کی صلاحیت نہیں رکھتے ہیں اُن پر یہی لازم ہے کہ وہ اُن سے دور رہیں، اور ان کی کتابوں سے اور اُن کے جلسوں سے اپنے آپ کو دور رکھیں۔

قبر میں عہد نامہ رکھنا اور اذانِ قبر

عرض: اگر گھر کا کوئی شخص گزر جائے تو اُس کی قبر پر جا کر یہ کہنا کہ اُس کا رب اللہ ہے اور آپ صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم اُس کے نبی ہیں اُس کا دین اسلام ہے اور قرآن شریف اُس کا امام ہے تو کیا مردے پر منکر نکیر کے سوالات آسان ہو جائیں گے؟

ارشاد: امید ہے اور یہ تلقین کی صورت ہے اور تلقین کے صیغے کچھ عربی میں آتے ہیں اور تلقین کی طرف احادیث میں رغبت دلائی گئی ہے کہ مردے کو دفن کرنے کے بعد اُس کو کلمہ طیبہ اور وہ عہد کہ جس عہد کی بناء پر جس عہد پر وہ دنیا سے گیا ہے وہ عہد اُس کو یاد دلایا جائے اور در مختار میں اسی لئے یہ لکھا ہے کہ عہد نامہ اُس کی قبر میں رکھنا جائز اور مستحسن ہے۔ اس پر اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ نے ایک کتاب بھی لکھی ہے ”الحرف الحسن فی الکتابۃ علی الکفن“ کہ کفن پر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم لکھنا جائز ہے اور اب یہ سنیوں کے معاملات میں ہے اور سنیوں کی پہچان ہے کہ جب مردے کو دفن کرتے ہیں تو قبلہ کی طرف دیوارِ قبلہ میں ایک طاق بناتے ہیں جس میں شجرہ یا عہد نامہ وغیرہ رکھ دیتے ہیں تو یہ اُسی کی تلقین کی صورت ہے یہ جائز ہے اور اسی لئے اذانِ قبر سنیوں میں اُس کا رواج ہے اور اعلیٰ حضرت نے اس سلسلے میں ایک رسالہ لکھا ”ایذان الا جوفی اذان القبر“۔

عورتوں کا جمعہ اور جماعت کے لئے مسجد جانا

ارشاد:- عورتوں کو جمعہ اور جماعت کی حاضری سے مستثنیٰ کیا گیا ہے اور حضور سرورِ عالم صلی اللہ تبارک و تعالیٰ علیہ وسلم کے زمانے

رضاء ایجو کیشنل ریسرچ پروجیکٹ

رضوانہ سحر (پی ایچ ڈی اسکالر، یونیورسٹی آف کراچی، پاکستان)

رضاء ایجو کیشنل ریسرچ پروجیکٹ کے تحت ہر ماہ رضویات کے کسی عنوان پر تحقیق کا خاکہ پیش کیا جاتا ہے۔ امام احمد رضا کے وابستگان، مشائخ، خلفاء، تلامذہ، احباب کی حیات و خدمات پر تحقیق متعلقات رضا کے تحت شعبہ رضویات میں داخل ہے۔ متعلقات رضائیں تحقیق سے متعلق متعدد خاکہ ماہنامہ معارف رضا کے شماروں میں پیش کیے جا چکے ہیں۔ وابستگان رضائیں حضرت وصی احمد محدث سورتی کی شخصیت متعدد حیثیتوں سے اہمیت کی حامل ہے۔ آپ امام احمد رضا کے قریبی ساتھی اور عزیز دوست تھے۔ محدث سورتی اکثر پہلی بھیت سے بریلی امام احمد رضا سے ملاقات کے لئے آتے اور اسی طرح امام احمد رضا بھی آپ سے ملاقات کے لئے تشریف لے جاتے۔ محدث سورتی کے متعدد شاگرد بارگاہ رضا سے سیراب ہوئے۔ حضرت محدث سورتی کی حیات و خدمات کے موضوع پر محترمہ رضوانہ سحر یونیورسٹی آف کراچی سے پی ایچ ڈی کا مقالہ پیش نظر خاکہ کے مطابق تحریر فرما رہی ہیں۔ اس تحقیق کی تکمیل میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا تمام مکتبہ سہولیات مقالہ نگار کو پیش کر رہا ہے۔ علمی تعاون کے تحت اس تحقیق سے متعلق مواد تک مقالہ نگار کی رسائی کے لئے جو افراد اور ادارے تعاون کرنا چاہیں وہ متعلقہ مواد بذریعہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا مقالہ نگار کو ارسال کر سکتے ہیں۔ (عبید)

شاہ وصی احمد محدث سورتی کی دینی و علمی خدمات کا تحقیقی مطالعہ

باب چہارم: علم فقہ اور محدث سورتی

فصل اول: علم فقہ اور محدث سورتی
فصل دوم: علم فقہ اور اس کی شرعی حیثیت
فصل سوم: علم فقہ اور فن فتویٰ نویسی کا ارتباط
فصل چہارم: محدث سورتی کی فتاویٰ نویسی اور اس کے برصغیر کے ماحول پر اثرات

سرورق
اظہار تشکر، انتساب
فہرست مشمولات
مقدمہ

باب اول: محدث سورتی کی حیات و حالات

فصل اول: محدث سورتی کا خاندانی پس منظر
فصل دوم: تعلیم و تربیت اور اساتذہ
فصل سوم: محدث سورتی کی اولاد و امجاد

باب دوم: محدث سورتی کے علمی آثار

فصل اول: پہلی بھیت میں قیام و مدرسۃ الحدیث کی تاسیس
فصل دوم: محدث سورتی کے تلامذہ اور ان کی خدمات
فصل سوم: محدث سورتی کی تصنیفی خدمات

باب پنجم: محدث سورتی اور دینی، علمی و سیاسی تحریکات
فصل اول: دینی، علمی اور سیاسی تحریکات میں محدث سورتی کا کردار
فصل دوم: برصغیر پاک و ہند کی چند اہم و مشہور دینی، علمی اور سیاسی تحریکات
فصل سوم: محدث سورتی اور ہم عصر علما کی خدمات کا تقابلی جائزہ
باب ششم: محدث سورتی کی علمی و دینی خدمات کا مقام و مرتبہ

باب سوم: علم حدیث میں محدث سورتی کے معاصر علما کی خدمات

فصل اول: حدیث، سنت، حدیث و سنت کا امتیاز
فصل دوم: تاریخ حدیث و تدوین حدیث، برصغیر میں اشاعت حدیث
فصل سوم: محدث سورتی کے معاصر علما کی خدمات

خلاصہ تحقیق
حاصل تحقیق
کتابیات

دُور و نزدیک سے

خطوط، ای میل، پیغامات، خبریں اور کتب نو

اظہارِ تشکر

صدر ادارہ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری مدظلہ قریب ۲۵ دن ہسپتال میں داخل رہنے کے بعد گھر منتقل ہو گئے ہیں اور اب ان کی صحت بحال ہو رہی ہے۔ اس دوران پاکستان، انڈیا، بنگلہ دیش، متحدہ عرب امارات سے کثیر احباب و قارئین معارفِ رضائے ادارے کے دفتر اور اراکین سے فون پر حضرت ممدوح کی خیریت دریافت کی اور ان کی صحت یابی کے لیے دعائیں کیں۔ اراکین ادارہ اور خود حضرت ان تمام افراد کے شکر گزار ہیں۔

خطوط و ای میل

پروفیسر حافظ محمد عطاء الرحمن قادری (لاہور، پاکستان)

محترمی و مکرمی حضرت مولانا صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ، مزاج گرامی!

ماشاء اللہ ہمارا ”معارفِ رضا“ باقاعدگی سے موصول ہو کر قلب و نظر کی طراوت کا باعث بنتا ہے۔ اس وقت اگست ۲۰۱۲ء کا معارف میرے سامنے ہے۔ تمام ہی مضامین نہایت اعلیٰ ہیں۔ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کا مضمون ”ضرورتِ شیخِ تعلیماتِ رضا کی روشنی میں“ عصرِ حاضر کی ضرورت ہے۔ اس دور میں جبکہ طریقت کو تجارت اور بدعت ثابت کرنے پر ایڑی چوٹی کا زور لگایا جا رہا ہے۔ ایسے مضامین کو عام کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ ڈاکٹر محمد حسن امام صاحب کا سلسلہ وار مضمون ”مولانا شاہ احمد رضا خاں فاضل بریلوی اور برصغیر کی سیاسی تحریکات“ بہت اچھا جا رہا ہے۔ اس شمارے میں انھوں نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی کے خلفائے کرام کی ملی و سیاسی خدمات کا جائزہ پیش کرتے ہوئے صدر الشریعہ مولانا محمد امجد علی اعظمی کی سیاسی خدمات بیان کی ہیں۔ مناسب سمجھتا ہوں کہ یہاں برصغیر کے مسلمانوں کی سیاسی رہنمائی کے حوالے سے ان کی ایک اہم خدمت بیان کر دوں: ۱۹۲۱ء میں جبکہ برصغیر میں ہندو مسلم اتحاد کا نعرہ لے کر تحریکِ خلافت کی آڑ میں گاندھی کی آندھی چل رہی تھی تو حضرت صدر الشریعہ مولانا محمد امجد علی اعظمی نے ابوالکلام آزاد کو مخاطب کر کے ستر سوالات کیے

تھے جسے ”اتمامِ حجت نامہ“ کے نام سے شائع کیا گیا تھا۔ نہ صرف ابوالکلام آزاد ان سوالات کا جواب نہ دے سکے بلکہ ابوالکلام آزاد بریلی میں خلافت کمیٹی کے زیرِ اہتمام خلافت کانفرنس سے جب خطاب کرنے آئے تو ان سے ”اتمامِ حجت نامہ“ کا جواب لینے کے لیے مولانا محمد امجد علی اعظمی، حجت الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی، صدر الافاضل مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی، مولانا سید سلیمان اشرف علیہم الرحمتہ کے ہمراہ اس جلسے میں تشریف لے گئے۔ اس موقع پر مولانا سید سلیمان اشرف بہاری نے اپنے خطاب میں ہندو مسلم اتحاد کا درست رد کیا۔ مولانا حامد رضا خاں بریلوی نے ان سے ”اتمامِ حجت نامہ“ کا اعلیٰ الاعلان جواب طلب کیا، لیکن ابوالکلام آزاد پر ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ نہ اس وقت جواب دے سکے نہ بعد میں۔ ”اتمامِ حجت نامہ“ کا ذکر اختصار کے ساتھ راقم الحروف کی کتاب ”سیرت صدر الشریعہ“ کے صفحہ ۱۳۳ پر دیکھا جاسکتا ہے جبکہ تفصیل کے ساتھ مولانا محمد جلال الدین قادری کی کتاب ”ابوالکلام آزاد کی تاریخی شکست“ میں دیکھا جاسکتا ہے۔ مناسب ہے کہ یہاں حضرت صدر الشریعہ کی پاکستان کے حق میں اور کانگریس کی مذمت میں اس یادگار تقریر کا ذکر دیا جائے جو آپ نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمتہ کے پچیسویں عرس شریف کے موقع پر بریلی شریف میں فرمائی تھی۔ آپ نے واضح الفاظ میں فرمایا: ”کانگریس فتنہ عظیمہ ہے۔ وہ ہندوستان سے مسلمان کے استیصال کا ارادہ کر چکی ہے۔ علمائے اہل سنت مسلمانوں کو اس جال میں پھنستا ہوا دیکھ کر صبر نہیں کر سکتے۔ اس لیے ہم مدت سے اعلان کر رہے ہیں اور ہماری تمام سنی کانفرنس جو ملک کے گوشے گوشے میں ہر صوبے میں قائم ہیں۔ کانگریس کے مقابلے میں پوری جدوجہد کر رہی ہیں۔ چنانچہ پچھلے الیکشن (مرکزی الیکشن نومبر ۱۹۴۵ء) میں ان کانفرنسوں کی کوششیں بہت مفید ثابت ہوئیں۔ اس وقت (فروری ۱۹۴۶ء) میں ہونے والے صوبائی انتخابات کے لیے ہم پھر یہی اعلان کرتے ہیں۔“ (سیرت صدر الشریعہ، ص ۷۲) آخر میں مجھے اجازت دیجیے کہ پروفیسر دلاور خاں نوری صاحب

ہے۔ اس سلسلے میں تعاون کی درخواست ہے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی کا Topic یہ ہے: Contribution of Imam Ahmad Raza Ala Hazrat in Arabic Language and Literature محترم یہ Ph.D مہمبی یونیورسٹی سے کر رہی ہیں۔ مہمبی یونیورسٹی سے اعلیٰ حضرت پر پہلی مرتبہ Ph.D کی جا رہی ہے۔ محترمہ کنیز حسن شیخ برہانی کالج آف آرٹس، سائنس اور کامرس جگادوں مہمبی ۱۰ میں عربی اور اسلامیات کی پروفیسر ہیں۔ آپ نے عربی، اسلامیات، اور اردو میں M.A فرسٹ کلاس کیا ہے (تین ڈگری)۔ آپ ڈاکٹر پروفیسر شفیع شیخ کی نگرانی میں Ph.D کر رہی ہیں جو کہ مہمبی یونیورسٹی کے عربی اور اسلامیات کے Head of department ہیں۔

محمد اعظم رونجھو (سندھ یونیورسٹی، جامشورو، پاکستان) محترم صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب، السلام علیکم ورحمۃ اللہ، آپ نے مہربانی فرما کر ماہنامہ رسالے ”معارفِ رضا“ ماہ جولائی ۲۰۱۲ء اور ماہ اپریل ۲۰۱۲ء کی ایک ایک کاپی اس ادارے کی لائبریری کے لیے تحفہ بھیجی ہے، جس کے لیے ہم آپ کے احسان مند ہیں۔ امید کرتے ہیں کہ آئندہ بھی اس مہربانی سے نوازتے رہیں گے۔

محمد اقبال چشتی (جماعت اہل سنت پاکستان، صوبہ پنجاب) جماعت اہل سنت پاکستان صوبہ پنجاب کے زیر اہتمام 30 ستمبر 2012ء بروز اتوار بجے صبح انٹرنیشنل سنی سیکرٹریٹ کالاشاہہ کا کو جی ٹی روڈ لاہور میں عظیم الشان ”ختم نبوت کانفرنس“ منعقد ہو رہی ہے، جس میں نامور محققین، سکالرز اور اکابر علمائے کرام موضوع کی مناسبت سے خطبات اور مقالات پیش کریں گے اور اس عظیم الشان کانفرنس میں وطن عزیز کی معروف علمی، دینی، روحانی شخصیات کے علاوہ دیگر مختلف شعبہ ہائے زندگی کے نمائندہ حضرات تشریف فرما ہوں گے۔ آپ بھی اس کانفرنس میں مع احباب ضرور تشریف لائیں۔

ماہنامہ معارفِ رضا کے گزشتہ شماروں کی دستیابی گزشتہ ۱۲ سالوں میں شائع ہونے والے ماہنامہ معارفِ رضا کے انفرادی شمارے ادارہ تحقیقات امام احمد رضا سے دستیاب ہیں۔ ہدیہ مع عام ڈاک خرچ ۳۰ روپے فی شمارہ منی آرڈر کریں۔ دستیاب شماروں کی تفصیل کچھ اس طرح ہے:

شمارہ ۲: شمارہ جنوری، فروری، مارچ، اگست، ستمبر، نومبر اور دسمبر

کو ان کے زبردست محرکۃ الآراء مقالہ ”کنز الایمان اور ڈاکٹر اوج کا مقالہ“ پر خراج تحسین پیش کروں۔ سبحان اللہ! پروفیسر دلاور خاں صاحب نے کتنے نفیس لب و لہجے اور علمی و تحقیقی انداز میں ڈاکٹر اوج کی اصلاح کی ہے۔ واقعی پروفیسر صاحب نے بڑی محنت سے یہ مقالہ قلم بند کیا ہے۔ ایک ایک بات باحوالہ ہے۔ انداز بیان نپا تلا ہے۔ ایک ایک سطر پر پروفیسر صاحب کے لیے دل سے دعائیں تو نکلی ہی ہیں، لیکن صفحہ ۱۱ پر جب انہوں نے فکری تضاد کی جھلک دکھائی ہے تو بے اختیار ان کا قلم چوم لینے کو جی چاہتا ہے۔ راقم الحروف نہایت بے تابی سے اس کی اگلی اقساط کا منتظر ہے۔

”عصر حاضر میں مراحمہ کا عملی اطلاق اور تحقیقِ رضا“ بھی خاصے کی چیز ہے۔ ”آیہ جاؤک پڑھ کر سبز گنبد دیکھ کر“ آپ کا تازہ نعتیہ کلام صفحہ ۴۶ پر طبع ہوا ہے۔ پڑھ کر بہت سرور آیا۔ مدینہ طیبہ حاضری کی خواہش فزوں ہو گئی۔ باوجود یہ کہ اس شعبان المعظم میں راقم الحروف حاضری کی سعادت پا چکا ہے، لیکن ”سفر مدینے داہر وار بڑا سوہنا“ کے مصداق اس شہر کریم کی بار بار حاضری سے مسلمان تھکتا نہیں بلکہ جذبہ حاضری مزید بڑھتا ہے۔

۸ شوال المکرم کو آپ کا سلام حضرت سیدنا داتا گنج بخش علی ہجویری علیہ الرحمۃ کی بارگاہ میں عرض کیا گیا تھا۔ حرمین طیبین میں آپ کے لیے بہت دعائیں ہوئیں، دعا فرمائیں مولائے کریم بار بار حرمین شریفین زادہما اللہ شرفاً و تعظیماً کا سفر نصیب کرے۔ اراکین ادارہ، آپ کے صاحبزادگان اور پوتیوں کو سلام پیار و السلام۔

محمد شریف شیخ (مہمبی، انڈیا)

محترم جناب وجاہت رسول صاحب! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! امید ہے کہ انشاء اللہ مزاج بخیر و عافیت ہوں گے۔ عرض یہ ہے کہ ہماری محترمہ اعلیٰ حضرت پر Ph.D کر رہی ہیں جو کہ عربی اور انگریزی میں ہوگی؛ لیکن اعلیٰ حضرت کی عربی میں لکھی ہوئی کتابیں یہاں دستیاب نہیں ہیں۔ اس سے پہلے بھی میں نے آپ کو خط لکھ کر بتایا تھا۔ آپ نے تین نام دیے تھے، لیکن کوئی مدد نہیں ملی۔ برائے مہربانی اعلیٰ حضرت کی عربی میں لکھی ہوئی کتابیں مہیا کر آئیں مہربانی ہوگی۔ جو بھی ہدیہ ہو گا انشاء اللہ ادا کر دوں گا۔ ڈاکٹر مسعود احمد صاحب کا فون اور موبائل وائیڈریس اور ان کی تھیسس و کتابیں اور ڈاکٹر محمود حسین کی M.Phil اور Ph.D کی تھیسس درکار ہے عطا فرمائیں نوازش ہوگی۔ ڈاکٹر شبنم خاتون کی بھی تھیسس مل جائے تو بہتر

امارات، بنگلہ دیش، جرمنی، عمان، قطر، آسٹریلیا، کینیڈا، چین، مارشس،
نائیجیریا، ہالینڈ، ایران، کویت، سری لنکا، ناروے، سرینام، بحرین، فرانس،
انڈونیشیا، اٹلی، لیکزمبرگ، ملائیشیا، نیپال، یوگینڈا اور جنوبی افریقہ، وغیرہ
ممالک کے ۱۳۵ سے زائد شہروں سے ایک بڑی تعداد میں قارئین نے
ادارے کی سائٹ www.imamahmadraza.net ملاحظہ کی۔

دعوت برائے مقالہ نگاری

سالنامہ معارفِ رضا ۲۰۱۲ء (اردو) میں اشاعت کے لیے مقالات
۳۰ نومبر ۲۰۱۲ء تک ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا کے دفتر میں بذریعہ
ڈاک یا کوریئر جمع کرائے جاسکتے ہیں۔ مقالات بذریعہ ای میل
imamahmadraza@gmail.com پر بھی بھیج سکتے ہیں۔ مقالہ
ہائر ایجوکیشن کمیشن کے معیار کے مطابق ہو۔ مقالہ نگاروں کے لیے
ہدایات معارفِ رضا کے آخری صفحات پر ملاحظہ فرمائیں۔

دعوت برائے رضا ہائر ایجوکیشن پروجیکٹ

ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا یونیورسٹی، کالج اور مدارس کے اساتذہ،
اسکالرز اور طلباء و طالبات کو امام احمد رضا اور متعلقاتِ رضا کے مختلف
عنوانات پر تحقیق کی دعوت دیتا ہے۔ موضوع کے انتخاب سے مقالے
کی تکمیل تک ادارے کی طرف سے راہ نمائی اور مواد کی نشاندہی کی
سہولت موجود ہے۔ خواہش مند افراد ادارہ تحقیقات کے دفتر سے
بذریعہ فون، ای میل یا ویب سائٹ رابطہ کریں۔

۲۰۰۱ء شمارہ جنوری، اپریل، جون، اکتوبر، نومبر اور دسمبر
۲۰۰۲ء شمارہ جنوری، جون اور دسمبر
۲۰۰۳ء شمارہ نومبر اور دسمبر
۲۰۰۴ء شمارہ فروری، جولائی، اگست، ستمبر، اکتوبر، نومبر اور دسمبر
۲۰۰۵ء شمارہ جنوری، فروری، مارچ، اپریل، مئی، مسمولہ سالنامہ، جون،
جولائی، اگست، ستمبر، اکتوبر، نومبر اور دسمبر
۲۰۰۶ء شمارہ جون، جولائی، اگست اور ستمبر
۲۰۰۷ء شمارہ مئی، اگست اور دسمبر
۲۰۰۸ء شمارہ جون

۲۰۰۹ء شمارہ جولائی، ستمبر، اکتوبر، نومبر اور دسمبر
۲۰۱۰ء شمارہ مئی، جون، جولائی، اگست، ستمبر، نومبر اور دسمبر
۲۰۱۱ء شمارہ فروری، مارچ، اپریل، جون، جولائی، اگست، ستمبر،
نومبر اور دسمبر۔ (ان ماہانہ شماروں کے علاوہ سالنامہ ۲۰۱۱ء ہائر
ایجوکیشن کمیشن پاکستان کے معیار کے مطابق علیحدہ شائع ہوا ہے)
۲۰۱۲ء شمارہ جنوری، فروری، مارچ، اپریل، مئی، جون، جولائی، اگست و ستمبر

ماہنامہ معارفِ رضا سال ۲۰۱۱ء کی مکمل فائل

سال ۲۰۱۱ء کے تمام ۱۲ شماروں پر مشتمل فائل محدود تعداد میں ادارہ
تحقیقاتِ امام احمد رضا سے دستیاب ہیں۔ ہدیہ غیر مجلد ۵۰۰ روپے،
مجلد ۶۰۰ روپے مع رجسٹرڈ ڈاک خرچ بذریعہ مئی آرڈر روانہ کریں۔

www.imamahmadraza.net

گزشتہ ماہ پاکستان، انڈیا، امریکا، سعودی عرب، انگلینڈ، متحدہ عرب

لاہوری ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا میں موصول ہونے والے جرائد

ماہنامہ اعلیٰ حضرت، بریلی (اگست ۲۰۱۲ء، نیز ستمبر / اکتوبر ۲۰۱۲ء)؛ الملئگیہ، اوکاڑہ (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ آستانہ، کراچی (جون تا اگست ۲۰۱۲ء)؛
آہنگ، کراچی (اگست ۲۰۱۲ء، نیز ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ المقصود، کراچی (مئی ۲۰۱۲ء، نیز ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ پیغام اہل سنت، فیصل آباد (شوال المکرم ۱۴۳۳ھ،
نیز ذوالقعدة ۱۴۳۳ھ)؛ راہنمائے خواتین، فیصل آباد (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ رضائے مصطفیٰ، گوجرانوالہ، (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ زاویہ نگاہ،
کراچی (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ ضیائے حرم، اسلام آباد (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ عقیدت، حیدرآباد (جولائی ۲۰۱۲ء)؛ فیض عالم، بہاولپور (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ کاروانِ قمر،
کراچی (ستمبر ۲۰۱۲ء)؛ دوماہی کلمہ حق، پاکستان، (ستمبر، اکتوبر ۲۰۱۱ء)؛ کنز الایمان، دہلی (اکتوبر ۲۰۱۲ء)۔

لاہوری ادارہ تحقیقاتِ امام احمد رضا میں موصول ہونے والی کتب نو

نمبر شمار کتاب کا نام	مصنف / مرتب / مترجم	صفحات	ناشر
۱ حق چاریار (رحمۃ اللہ علیہ)	مولانا مفتی ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی	۶۴	صراطِ مستقیم پبلی کیشنز، لاہور
۲ جنت کی خوشخبری پانے والے دس صحابہ کرام	مولانا مفتی ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی	۶۴	صراطِ مستقیم پبلی کیشنز، لاہور
۳ امام زین العابدین کے اٹل فیصلے	مولانا مفتی ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی	۶۴	صراطِ مستقیم پبلی کیشنز، لاہور
۴ فضائلِ امتِ محمدیہ ﷺ	مولانا مفتی ڈاکٹر محمد اشرف آصف جلالی	۴۸	صراطِ مستقیم پبلی کیشنز، لاہور